



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|---|--------------------|-------------------|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2015/16 |
| Asignatura (*) | Estruturas e Variedades do Latín | Código | 613G01034 | |
| Titulación | Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Grao | 2º cuatrimestre | Terceiro | Optativa | 4.5 |
| Idioma | Castelán | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Filoloxía Española e Latina | | | |
| Coordinación | Ferraces Rodriguez, Arsenio | Correo electrónico | a.ferraces@udc.es | |
| Profesorado | Ferraces Rodriguez, Arsenio | Correo electrónico | a.ferraces@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | Estudio de los sistemas fonético, morfológico, sintáctico y léxico del latín y caracterización de sus variedades diacrónicas, diatópicas, diastráticas y estilísticas a través de los textos. | | | |

| Competencias / Resultados do título | |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Código | Competencias / Resultados do título |
| | |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|--|-----------|----------|-------------------------------------|
| Resultados de aprendizaxe | | | Competencias / Resultados do título |
| Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria ó estudo sincrónico e diacrónica da lingua e da literatura latinas. | A1 | | |
| Saber analizar e comentar textos e discursos literarios e non literarios antigos e modernos utilizando apropiadamente as técnicas de análise textual | A2 A12 | | |
| Coñecer as correntes teóricas da lingüística e da ciencia literaria e o seu desenvolvemento no campo da lingua e da literatura latinas. | A3 | | |
| Coñecer os principios teóricos básicos da tradución directa e inversa e ser capaz de poñelos en práctica. | A12 | | |
| Coñecer a lingua, a literatura e a cultura latinas tanto en sincronía como no seu carácter de antecedente das linguas románicas e das literaturas modernas. | A13 | | |
| Ser capaz de levar os coñecementos lingüísticos e literarios á súa aplicación práctica no estudo da lingua e literatura latinas. | A15 | | |
| Ter coñecementos sobre a evolución terminolóxica e sobre os procedementos de creación léxica tanto na lingua latina como no paso desde o latín ata as linguas romances. | A23 | | |
| Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información no que atinxe ó mundo latino, á súa lingua e á súa literatura. | | B1 | |
| Adquirir capacidade de autoformación no estudo sincrónico e diacrónico da lingua latina e da súa literatura. | | B3 | |
| Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en contornos relativos ó mundo antigo, á lingua latina e á súa literatura. | | B4 | |
| Relacionar os coñecementos sobre lingua e literatura latinas cos de outras áreas e disciplinas, en particular con aquelas mais directamente derivadas do mundo clásico. | | B5 | |
| Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma, enriquecendo a capacidade expresiva por medio da aplicación do aprendido no ámbito da lingua latina e do mundo cultural antigo. | | | C1 |
| Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. | | | C3 |
| Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva no estudo da lingua latina e a súa evolución. | | B6 B7 | |
| Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico na lectura e valoración de documentos escritos en lingua latina. | | B7 B8 | |
| Apreciar a diversidade da lingua latina en sincronía e en diacronía. | | B8 | |



| Contidos | |
|--|---|
| Temas | Subtemas |
| 1. O alfabeto e a pronunciación do latín | Orixe e evolución do alfabeto latino As pronunciacións do latín |
| 2. Morfosintaxe do latín. | A flexión nominal. Morfoloxía verbal As frases preposicionais. Coordenación e subordinación. Principais liñas evolutivas. |
| 3. O léxico latino: mecanismos para a súa creación, organización e renovación. | Derivación Composición Préstamos, con atención preferente ós helenismos e á súa evolución diacrónica dentro da lingua latina |
| 4. Variedades do latín. | Diacronía: latín arcaico, "clásico", tardío, medieval. A cuestión das variedades diatópicas do latín. Variedades diastráticas, con atención preferente ó latín dos cristiáns. O problema do chamado latín vulgar. Características do latín vulgar. |

| Planificación | | | | |
|-------------------------------|-------------------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Aprendizaxe colaborativa | A1 A2 A13 A15 | 16 | 32 | 48 |
| Sesión maxistral | A3 A12 A13 B5 | 16 | 0 | 16 |
| Lecturas | A3 A23 B1 B3 B6 B7 | 0 | 20 | 20 |
| Análise de fontes documentais | A1 A2 A13 A15 A23 B1 B5 B8 C3 | 0 | 12 | 12 |
| Traballos tutelados | A1 A2 A13 A15 A23 B3 B4 B6 B7 C1 | 0 | 12.5 | 12.5 |
| Proba mixta | A1 A3 A12 A13 A15 A23 C1 | 2 | 0 | 2 |
| Atención personalizada | | 2 | 0 | 2 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|-------------------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Aprendizaxe colaborativa | Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e as comunicacións, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa conxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar a súa propia aprendizaxe e a dos outros membros do grupo. |
| Sesión maxistral | Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de algunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe. |
| Lecturas | Lectura dos manuais, artigos e monografías que se indiquen para cada tema, así como dos materiais que se poñan a disposición do alumnado a través da plataforma de teleformación. |
| Análise de fontes documentais | Análise de textos relativos aos contidos da asignatura que se comentarán especialmente nas sesións maxistras e de aprendizaxe colaborativa. Os textos indicaranse ao longo do curso. |
| Traballos tutelados | Dous traballos individuais onde o alumno terá que demostrar a asimilación de conceptos, manexo da bibliografía e/ou aplicación dunha metodoloxía concreta. |
| Proba mixta | Proba que integra preguntas de tipo teórico e exercicios de tipo práctico sobre os contidos do programa. |



Atención personalizada

| Metodoloxías | Descrición |
|---|--|
| Aprendizaxe colaborativa Traballos tutelados | <p>Os traballos estarán relacionados cos temas destinados á aprendizaxe colaborativa. Consistirán en comentarios de textos, reseñas de artigos, aplicacións de métodos de análise ou outras actividades puntuais que se consideren proveitosas para a autoaprendizaxe do alumno. O profesor fará un seguimento destes traballos e atenderá dúbidas sobre os mesmos tanto na actividade na aula coma durante o horario de titorías.</p> <p>Para aqueles alumnos que só poidan asistir parcialmente ás aulas, diseñárase, no momento de comenzo destas, un calendario de citas co profesor, co fin de que éste poida seguir o cumprimento dos obxetivos da aprendizaxe e a realización dos traballos tutelados encomendados.</p> |

Avaliación

| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |
|--------------------------|-------------------------------------|--|---------------|
| Proba mixta | A1 A3 A12 A13 A15 A23 C1 | Consistirá nunha proba escrita con cuestións a desenvolver sobre o temario desenvolvido na aula. Poderá conter preguntas de índole teórica (explicación teórica dunha ou de varias cuestións do temario explicado) e exercicios de tipo práctico (comentario e explicación de textos). A proba terá lugar na data que figura no calendario oficial de exames aprobado pola Xunta de Facultade. Para superala, e para superar a materia, deberá alcanzarse na proba escrita unha calificación mínima de 5 puntos. | 50 |
| Aprendizaxe colaborativa | A1 A2 A13 A15 | Asistencia de maneira regular ás aulas, participación activa nas mesmas e realización das tarefas que se encomenden. | 25 |
| Traballos tutelados | A1 A2 A13 A15 A23 B3 B4 B6 B7 C1 | Os traballos tutelados, que o alumno terá que desenvolver coa supervisión do profesor, estarán relacionados preferentemente coa actividade desenvolvida na aula, pero poderán ser tamén complementarios da mesma. Valorarase o seu contido e a súa correcta presentación. | 25 |

Observacións avaliación

| |
|---|
| <p>Para aqueles alumnos que só poidan asistir parcialmente ás aulas, os criterios de avaliación serán os mesmos ca para o resto de alumnos, pero a valoración da aprendizaxe colaborativa farase atendendo ó desenvolvemento e ós resultados do traballo que se observen no calendario de citas co profesor que se establecerá ó comenzo das aulas. Os criterios de avaliación na convocatoria de segunda oportunidade serán os mesmos ca os establecidos para a convocatoria do mes de maio.</p> |
|---|

Fontes de información



| | |
|------------------------------------|--|
| Bibliografía básica | <ul style="list-style-type: none">- Monteil, P. (2003). Elementos de fonética y morfología del latín. Sevilla- Díaz y Díaz, M. C. (1981 (reimpr.)). Antología del latín vulgar. Madrid- Sidwell, K., (1995). Reading Medieval Latin. Cambridge- Adams, J. N. (2007). The Regional Diversification of Latin 200 BC - AD 600. Cambridge- García de la Fuente, O. (1990). Introducción al latín bíblico y cristiano. Madrid- Hermann, J., (2001). El latín vulgar. Barcelona- Molina Yébenes, J. (1996). Sintaxis de los casos. Retroversión y comentario de textos. Barcelona- Löfstedt, E. (1959). Late Latin [trad. it. con apéndice de G. Orlandi: Il latino tardo. Aspetti e problemi, Brescia, 1980]. Aschehoug- Mantello, F. A. C.-Rigg, A. G. (1999 (reimpr.)). Medieval Latin. An Introduction and Bibliographical Guide. Washington- Ernout, A.-Thomas, F. (1964). Syntaxe latine. Paris- Palmer, R. L. (1988 (2ª ed.)). Introducción al latín. Barcelona- Väänänen, V. (1985 (reimpr.)). Introducción al latín vulgar. Madrid- Rubio, L., (1984 (2ª ed.)). Introducción a la sintaxis estructural del latín. Barcelona- Fontán, A.-Moure Casas, A., (1987). Antología de latín medieval. Madrid- Blaise, A. (1955). Manuel du latin chrétien. Strasbourg- Ernout, A. (1956 (2ª ed.)). Recueil de textes latines archaïques. Paris- Pisani, V. (1975). Testi latini arcaici e volgari con commento glottologico. Torino |
| Bibliografía complementaria | A bibliografía complementaria indicárase en cada tema. |

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías