



Guía docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	Lengua Inglesa 1	Código	613G02003	
Titulación	Grao en Galego e Portugués: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Primero	Formación Básica	6
Idioma	Inglés			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Filoloxía Inglesa			
Coordinador/a	Lezcano Gonzalez, Emma	Correo electrónico	emma.lezcano@udc.es	
Profesorado	Herrero Villapalos, Rosa Lezcano Gonzalez, Emma	Correo electrónico	r.villapalos@udc.es emma.lezcano@udc.es	
Web				
Descripción general	Esta materia ofrece formación teórico-práctica en la descripción y uso de la lengua inglesa de manera que se garantice un dominio práctico de la misma a un nivel intermedio-alto. El alumnado debería conseguir consolidar una vez que se cubran los contenidos de la materia todas las competencias del nivel B1 y una buena parte de las competencias del nivel B2, dentro de los seis niveles que se distinguen en el Marco Europeo de Referencia. Se estimulará la autonomía del alumnado y su capacidad de ser responsable en el proceso de enseñanza-aprendizaje.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A6	Tener un dominio instrumental avanzado oral y escrito de la lengua inglesa.
A9	Elaborar textos orales y escritos de diferente tipo en lengua gallega, española e inglesa.
A15	Ser capaz de aplicar los conocimientos lingüísticos y literarios a la práctica.
B1	Utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos y las herramientas de búsqueda de información.
B3	Adquirir capacidad de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de manera efectiva en cualquier entorno.
B5	Relacionar los conocimientos con los de otras áreas y disciplinas.
B6	Tener capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de forma efectiva.
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Seguir unha conversa sobre asuntos cotiáns ou de carácter xeral, participar espontaneamente e ser capaces de expresar sorpresa, felicidade, tristeza, interese, indiferenza etc.	A6	B4	C2
Entender as ideas principais dun discurso oral ou escrito sobre asuntos cotiáns, de actualidade, ou sobre temas persoais, separándoas dos detalles específicos.	A6	B4	C2
Comprender a descrición de acontecementos, de sentimentos e de desexos en cartas persoais e en textos relacionados cos campos semánticos do programa.	A6	B3	C2
Localizar información relevante en textos longos ou obter información de distintas partes do texto ou de varios textos para resolver un problema específico, así como identificar as conclusións en textos de argumentación claros e recoñecer a liña desa argumentación.	A6 A15	B5 B6	C2
Expoñer e cohesionar de forma máis ou menos elaborada experiencias, desexos, opinións, proxectos, reaccións etc.	A6 A9 A15	B4	C2



Comentar as opinións doutras persoas, comparando e contrastando alternativas, avaliando que facer, a onde ir, ou que elixir.	A6 A9 A15	B4	C2
Presentar un tema coñecido sobre os campos semánticos traballados o outros relacionados para que poida ser seguido sen dificultades, explicar os puntos significativos con razoable precisión e ser capaz de contestar as preguntas que xorden.	A6 A9 A15	B1 B3 B5 B6	C2
Escribir textos ben enlazados e gramaticalmente correctos sobre temas que son coñecidos ou de interese persoal e describir experiencias e impresións así como formular peticións ou solicitudes concretas de xeito sinxelo.	A6 A9 A15	B3 B4 B6	C2

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Gramática	1.1. Formación de preguntas 1.2. Determinantes, cuantificadores y nombres 1.3. Adjetivos e adverbios 1.4. Tiempos verbales 1.5. La voz pasiva 1.6. Los verbos modales 1.7. Verbos con partícula y frases idiomáticas
2. Vocabulario	2.1. Educación y aprendizaje 2.2. Personalidad, apariencia y carácter 2.3. Viajes y movimiento 2.4. Actividades deportivas y de ocio 2.5. Comida y bebida
3. Comprensión lectora	Se harán lecturas de relatos y se usarán textos variados de distintas fuentes para introducir o exponer algunos de los temas, para consolidar el vocabulario de los estudiantes y como base para ejercicios de comprensión lectora, tanto dentro como fuera del aula.
4. Expresión escrita	El alumnado tendrá que entregar varias tareas de expresión escrita durante el cuatrimestre relacionadas con los temas de gramática y vocabulario trabajados en el aula. Se darán instrucciones específicas para cada tarea.
5. Comprensión auditiva	Esta parte del curso se centrará en la práctica de ejercicios de comprensión auditiva o audiovisual, extraídos de libros de texto o de materiales auténticos. Se harán en el aula o fuera de ella como parte del proceso de autoaprendizaje.
6. Expresión oral	Se practicará en el aula mediante la participación durante las sesiones pero principalmente en grupos pequeños a través de actividades comunicativas propuestas por el profesorado o el alumnado. Además el inglés será el vehículo de comunicación habitual entre alumnado y profesorado dentro del aula.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Actividades iniciales	A9 B4	2	0	2
Sesión magistral	A6 A15 B1 B3 C2	10	15	25
Seminario	A6 A9 A15 B3 B4 B5	13	15	28
Discusión dirigida	A6 A9 A15 B4 B5 C2	7	3	10
Prueba oral	A6 A9 A15 B4 B5 C2	0	6	6



Lecturas	A6 B1 B3 B6 C2	0	10	10
Portafolio del alumno	A6 A9 A15 B3 B6	2	18	20
Trabajos tutelados	A6 B3 B5 B6 C2	0	15	15
Prueba mixta	A6 A9 A15 B1 B3 B6 C2	3	15	18
Aprendizaje colaborativo	B3 B4 B6	0	15	15
Atención personalizada		1	0	1

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Actividades iniciales	Primera toma de contacto con la materia, en la que se desarrollan actividades destinadas a obtener información relevante sobre el alumnado así como sobre sus competencias iniciales en lengua inglesa, con el fin de articular la docencia de forma que se favorezcan aprendizajes eficaces y significativos, que partan de los saberes previos e intereses del alumnado.
Sesión magistral	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitirles conocimientos y facilitar el aprendizaje.
Seminario	En esta materia se denominan seminarios a las clases de carácter práctico en que se desarrollan las cuatro destrezas alrededor de un tema de los contenidos del curso u otros que puedan ser de interés general. De esta forma, habrá seminarios de lectura, redacción y comprensión audiovisual casi todas las semanas del curso.
Discusión dirigida	En esta materia le llamamos discusión dirigida a las actividades desarrolladas por el alumnado en grupos pequeños, coordinados por el profesorado lector, en que pondrán en práctica su destreza oral en lengua inglesa y se debatirán temas de forma libre, informal, espontánea y sencilla.
Prueba oral	Prueba en que se evalúan las competencias comunicativas del alumnado mediante una pequeña conversación o entrevista con el profesorado individualmente o por parejas. El alumnado tendrá que leer un texto en voz alta e improvisar situaciones sugeridas por el profesorado, y podrá usar textos o material audiovisual como apoyo durante la prueba.
Lecturas	Todo el material que el estudiantado tiene que leer fuera del aula para la realización de los ejercicios de "reading comprehension", así como todas las lecturas que puedan hacer en inglés para otras materias. También se considerarán "lecturas" la lectura de periódicos, revistas, foros de internet, etc. en lengua inglesa, actividad que recomendaremos desde el primer día de clase.
Portafolio del alumno	Es una carpeta ordenada por secciones que contiene los materiales realizados por el alumnado durante el cuatrimestre, que le permitirá visualizar su progreso: redacciones, trabajo personal voluntario del alumnado, etc.
Trabajos tutelados	El alumnado deberá realizar un trabajo en grupo ("project") sobre un tema que se especificará al inicio do curso. Con este trabajo se pretende promover el aprendizaje autónomo del estudiantado, bajo la tutela del profesorado, así como el aprendizaje colaborativo. El "project" se expondrá en clase y se entregará también una versión escrita.
Prueba mixta	Prueba escrita utilizada para la evaluación del aprendizaje. Permitirá evaluar conocimientos, capacidades, destrezas, rendimiento, aptitudes, actitudes, inteligencia, etc. en todas las destrezas. Esta prueba objetiva puede combinar distintos tipos de preguntas: preguntas de respuesta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar y/o de asociación, entre otras.
Aprendizaje colaborativo	La elaboración del "project" fomentará el aprendizaje colaborativo del alumnado puesto que trabajará de forma presencial y non-presencial en pequeños grupos, compartiendo información y habilidades, y dirigidos por el profesorado, que optimizará el aprendizaje de todos los miembros del grupo.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción



Portafolio del alumno Trabajos tutelados	<p>El profesorado corregirá a lo largo del curso un máximo de cuatro redacciones de cada alumno/a. Los estudiantes deberán tener en cuenta sus errores o carencias y comentarlos con las profesoras antes de reescribir los trabajos. Al mismo tiempo, podrán hacer todo tipo de consultas o peticiones de orientación sobre el material de autoaprendizaje que quieran manejar.</p> <p>Para la realización del trabajo tutelado es fundamental que el alumnado informe a la profesora a lo largo del trimestre de los avances que va haciendo en el aula.</p>
---	--

Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Lecturas	A6 B1 B3 B6 C2	Será obligatorio leer dos narraciones breves en lengua inglesa y contestar a una serie de preguntas sobre ellas por escrito. Además, se realizará una prueba en clase en las últimas semanas del cuatrimestre O en la fecha oficial en el período de evaluación, en la que el alumnado deberá contestar a ciertas preguntas sobre un texto que se suministrará en el momento de la prueba.	15
Prueba oral	A6 A9 A15 B4 B5 C2	El alumnado realizará una prueba oral al final del cuatrimestre o en el período de la evaluación en que deberá demostrar sus competencias comunicativas en lengua inglesa. Si a lo largo del cuatrimestre un alumno o alumna alcanza más de un 6 sobre 10 en la evaluación continua de sus competencias de expresión oral, no tendrá que hacer la prueba final.	10
Prueba mixta	A6 A9 A15 B1 B3 B6 C2	A lo largo del curso el alumnado tendrá que realizar dos pruebas de uso de la lengua, que evaluarán todo el trabajo hecho en las aulas. Si no alcanzan más de un 5, deberán realizar la prueba final de uso de la lengua en la fecha oficial de enero.	30
Seminario	A6 A9 A15 B3 B4 B5	La evaluación de las competencias de comprensión auditiva que el alumnado debe alcanzar tras participar en los seminarios se realizará a través de un mínimo de dos ejercicios de comprensión auditiva (15 puntos) que se llevarán a cabo en el aula a lo largo del cuatrimestre O en la fecha oficial en el período de evaluación. La asistencia y participación activa en las distintas partes de la materia podrá suponer hasta un 5% de la nota.	20
Portafolio del alumno	A6 A9 A15 B3 B6	En el portafolios evaluaremos las tareas de producción escrita (un mínimo de dos) realizadas a lo largo del curso. Se valorará la originalidad, la creatividad, la implicación personal e la transversalidad.	15
Trabajos tutelados	A6 B3 B5 B6 C2	El "project" supondrá un 10 por ciento de la nota final. Se evaluará su exposición oral y la parte escrita así como el trabajo realizado por el grupo a lo largo del cuatrimestre.	10

Observaciones evaluación
--------------------------



**IMPORTANTE:** Para superar la

materia, la suma de las distintas pruebas, trabajo tutelado y demás actividades evaluables deberá ser 5 sobre 10, teniendo en cuenta que la calificación mínima de las pruebas objetivas de Use of English

y de las pruebas que evalúan las cuatro destrezas deberá ser de 4 puntos sobre 10. Los alumnos que consigan más de un 5 en las pruebas prácticas de "Use of English" hechas a lo largo del cuatrimestre estarán exentos del examen de "Use of English" en la prueba de enero. La participación dinámica en las diferentes tareas de la clase, así como todo el material de extra-credit que el alumnado realice a lo largo del cuatrimestre,

podrá suponer hasta un 5% extra en la nota final. Esto incluye trabajos voluntarios, lecturas alternativas o cualquier otra actividad propuesta por el profesorado, o propuesta por el alumnado y aceptada por el profesorado.

Se aplicará una

penalización del 25% sobre la calificación final de trabajos y actividades si estos son entregados fuera de plazo sin causa

justificada. Los trabajos con evidencia de plagio serán calificados automáticamente con la calificación de 0.

Los alumnos/las que no se presenten el día de las pruebas

objetivas de enero conseguirán la calificación de NP, si no entregaron más del 50% de actividades durante el curso.

**Evaluación JULIO:**

Los/las

estudiantes que no presenten el trabajo tutelado, o que no hayan conseguido uno 4 en cada uno de los bloques evaluables (aunque la nota media sea superior a 5) tendrán que ir a la oportunidad de julio, en la que cada estudiante tendrá que demostrar haber alcanzado las competencias de la materia mediante

la superación de pruebas en las distintas destrezas, redacciones sustitutorias de los hechos en el aula, trabajo escrito y defensa de lo mismo en sustitución del "project", lectura de narraciones breves y, y una entrevista oral individual con el profesorado. Las instrucciones y porcentajes concretos se harán públicos después de la publicación de las calificaciones finales en enero.

**Alumnado con dispensa:** El alumnado matriculado a tiempo parcial y que tenga concedida una dispensa académica, tal y como establece la Normativa de esta universidad, será evaluado en cualquiera de las dos oportunidades siguiendo los mismos criterios que para la segunda oportunidad de julio.

**Atención a la diversidad:** Existe una oficina (ADI)

en la universidad que se especializa en "atender los miembros de la comunidad universitaria con necesidades especiales derivadas de la discapacidad o de otras formas de diferencia frente a la población mayoritaria". El alumnado que lo desee puede hablar la profesora Ana Veleiro para conseguir más información o ponerse directamente en contacto con la ADI en <http://www.udc.es/cufie/uadi/>. También en el teléfono 5622 o en la dirección de email [adi@udc.es](mailto:adi@udc.es).



<p><b>Básica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mann, M. &amp; S. Taylore-Knowles. (2006). Destination B2. Grammar and Vocabulary.. MacMillan Publishers. (WITH KEY)</li> <li>- Allsop, J. &amp; P. Watcyn-Jones (1990). Test Your Phrasal Verbs. . London: Penguin.</li> <li>- Allsop, J. &amp; P. Watcyn-Jones. (1990). Test Your Prepositions.. London: Penguin.</li> <li>- Beaumont, D. &amp; C. Granger. (1991). Heinemann English Grammar. Oxford: Heinemann.</li> <li>- Brook-Hart, G. (2008). Complete First Certificate.. Cambridge: C.U.P.</li> <li>- Murphy, R (1990). English Grammar in Use.. Cambridge: C.U.P.</li> <li>- Swan, M. (1996). Practical English Usage. Oxford: OUP</li> <li>- Thomson, A.J. &amp; A.V. Martinet. (1993). A Practical English Grammar.. Oxford: OUP</li> <li>- Vince, Michael. (2009). First Certificate Language Practice. English Grammar and Vocabulary. . MacMillan Publishers.</li> </ul> <p>Otros libros de interés-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Collie, J. &amp; S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Listening 3. Cambridge: C.U.P.</li> <li>Collie, J. &amp; S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Speaking 3. Cambridge: C.U.P.</li> <li>Greenall, S. &amp; D. Pye. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Reading 3. Cambridge: C.U.P.</li> <li>Greenall, S. &amp; M. Swan. 1986. Effective Reading. London: Cambridge: C.U.P.</li> <li>Hashemi, L. &amp; B. Thomas. 2003. Cambridge Grammar for First Certificate. Cambridge: C.U.P.</li> <li>Littlejohn, A. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Writing 3. Cambridge: C.U.P.</li> <li>McCarthy, M. &amp; F. O'Dell. 2002. English Vocabulary in Use. Cambridge: C.U.P.</li> <li>Redston, C. &amp; G. Cunningham. 2007. Face2Face Upper-intermediate. Cambridge: Cambridge University Press.</li> <li>Swan, M. &amp; C. Walter. 1997. How English Works. Oxford: O.U.P.</li> </ul>
<p><b>Complementaria</b></p>	

**Recomendaciones**

**Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

**Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

**Asignaturas que continúan el temario**

**Otros comentarios**

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías