



| Guía Docente          |   |                    |                                |          |
|-----------------------|---|--------------------|--------------------------------|----------|
| Datos Identificativos |   |                    |                                | 2015/16  |
| Asignatura (*)        | Lingua e Cultura Clásica  | Código             | 613G03006                      |          |
| Titulación            | Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios   |                    |                                |          |
| Descritores           |   |                    |                                |          |
| Ciclo                 | Período   | Curso              | Tipo                           | Créditos |
| Grao                  | 2º cuatrimestre   | Primeiro           | Formación básica               | 6        |
| Idioma                | Galego  |                    |                                |          |
| Modalidade docente    | Presencial  |                    |                                |          |
| Prerrequisitos        |   |                    |                                |          |
| Departamento          | Filoloxía Española e Latina   |                    |                                |          |
| Coordinación          | Gonzalez Muñoz, Luis Fernando   | Correo electrónico | fernando.gonzalez.munoz@udc.es |          |
| Profesorado           | Ferraces Rodriguez, Arsenio   | Correo electrónico | a.ferraces@udc.es              |          |
|                       | Gonzalez Muñoz, Luis Fernando   |                    | fernando.gonzalez.munoz@udc.es |          |
| Web                   |   |                    |                                |          |
| Descrición xeral      | Estudo da lingua latina e doutros aspectos da cultura latina da Antigüidade, con especial atención á comprensión e tradución de textos. |                    |                                |          |

| Competencias do título |   |
|------------------------|---|
| Código                 | Competencias do título  |
| A1                     | Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria.  |
| A2                     | Saber analizar e comentar textos e discursos literarios e non literarios utilizando apropiadamente as técnicas de análise textual.  |
| A11                    | Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada.  |
| A13                    | Coñecer a lingua, a literatura e a cultura latina.  |
| A14                    | Ser capaz para identificar problemas e temas de investigación no ámbito dos estudos lingüísticos e literarios e interrelacionar os distintos aspectos destes estudos.           |
| B1                     | Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.  |
| B3                     | Adquirir capacidade de autoformación.   |
| B5                     | Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.   |
| B6                     | Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.  |
| B7                     | Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.   |
| B8                     | Apreciar a diversidade.   |
| C3                     | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| C6                     | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben afrontarse.  |

| Resultados da aprendizaxe   |                        |          |    |
|---|------------------------|----------|----|
| Resultados de aprendizaxe   | Competencias do título |          |    |
|   | A1                     | B1       | C3 |
| Coñecer as técnicas de análise lingüística e literaria aplicables ao campo da Filoloxía Latina, así como a terminoloxía propia desta disciplina               | A1<br>A13              | B1       | C3 |
| Aplicar as técnicas de análise lingüística e literaria a textos literarios latinos  | A2                     | B7       |    |
| Coñecer aspectos relevantes da cultura latina e da súa pervivencia na civilización occidental   | A13                    | B8       |    |
| Sintetizar e valorar criticamente información especializada relativa ao campo dos estudos latinos   | A11                    | B7       | C6 |
| Utilizar recursos bibliográficos, bases de datos e ferramentas de procura de información, adquirindo capacidade de autoformación no campo dos estudos latinos | A11                    | B1<br>B3 | C3 |
| Relacionar os contidos específicos desta materia cos de outras áreas e disciplinas, principalmente a historia da literatura inglesa                           | A14                    | B5       |    |
| Organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva   |                        | B6       |    |
| Apreciar a diversidade  |                        | B8       |    |



| Contidos   |  |
|--|--|
| Temas  | Subtemas   |
| 1 Instrumentos para o estudo da civilización latina e o seu legado     | 1.1 Principais recursos bibliográficos para o estudo da cultura clásica e da lingua latina<br>1.2 Outros recursos dispoñibles na web                       |
| 2 Morfoloxía nominal da lingua latina I                                | 2.1 Concepto de caso e de declinación<br>2.2 A flexión dos substantivos<br>2.3 A flexión dos adxectivos  |
| 7 Sintaxe da lingua latina III: a subordinación adverbial              | 7.1 Oracións causais<br>7.2 Oracións temporais<br>7.3 Oracións finais<br>7.4 Oracións consecutivas<br>7.5 Oracións condicionais<br>7.6 Oracións concesivas |
| 3 Morfoloxía nominal da lingua latina II                               | 3.1 A flexión dos pronomes persoais<br>3.2 A flexión dos pronomes demostrativos<br>3.3 A flexión dos pronomes fóricos<br>3.4 A flexión do pronome relativo |
| 4. Morfoloxía verbal da lingua latina                                  | 4.1 As formas do tema de presente<br>4.2 As formas do tema de pasado<br>4.3 As formas da voz pasiva<br>4.4 Infinitivos, xerundio e participios             |
| 5 Sintaxe da lingua latina I: a oración simple e a oración de relativo | 5.1 Funcións e usos dos casos<br>5.2 Sintagmas preposicionais<br>5.3 A oración de relativo   |
| 6. Sintaxe da lingua latina II: a subordinación substantiva            | 6.1 As oracións de infinitivo (Acl)<br>6.2 As oracións subordinadas substantivas sindéticas (conxuncións quod, ut, ne)                                     |

| Planificación                 |                    |                   |   |              |
|-------------------------------|--------------------|-------------------|---|--------------|
| Metodoloxías / probas         | Competencias       | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Análise de fontes documentais | A1 A2 A11 B5 B7 C3 | 22                | 44  | 66           |
| Lecturas                      | A13 B8             | 0                 | 20  | 20           |
| Proba obxectiva               | B6 B1 C6           | 2                 | 16  | 18           |
| Sesión maxistral              | A1 A13 A14 B3      | 22                | 22  | 44           |
| Atención personalizada        |                    | 2                 | 0   | 2            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías                  |   |
|-------------------------------|---|
| Metodoloxías                  | Descrición  |
| Análise de fontes documentais | Exercicios de análise e comentario lingüístico de textos latinos. Estes exercicios levaranse a cabo maioritariamente nas sesións prácticas.   |
| Lecturas                      | A lectura por conta do estudante da Eneida de Virxilio terá carácter obrigatorio e será avaliada mediante un control de lectura. Na aula darase lectura pública a textos diversos ao longo dalgunhas das sesións prácticas            |
| Proba obxectiva               | Os estudantes farán un exercicio práctico a metade do cuatrimestre sobre as cuestións desenvolvidas nos catro primeiros temas, e un segundo exercicio práctico a final de curso sobre as cuestións tratadas na totalidade do temario. |



|                  |  |
|------------------|--|
| Sesión maxistral | Exposición por parte do profesor de contidos relativos a cada un dos temas e subtemas co apoio de documentación adicional en formato impreso ou dixital. |
|------------------|--|

### Atención personalizada

| Metodoloxías                  | Descrición  |
|-------------------------------|---|
| Análise de fontes documentais | O estudante poderá asistir a titorías individuais a petición propia ou concertadas polo profesor, a fin de resolver dúbidas e planificar estratexias de resolución de problemas |

### Avaliación

| Metodoloxías                  | Competencias       | Descrición  | Cualificación |
|-------------------------------|--------------------|---|---------------|
| Análise de fontes documentais | A1 A2 A11 B5 B7 C3 | As diversas actividades de análise e comentario de textos faranse en sesións presenciais de carácter práctico e con dinámica de grupo. Valorarase tanto a asistencia e participación activa na aula (10%) como os resultados de eventuais traballos individuais que se propoñan (que deberán ser entregados por escrito) e os controis de contidos que poidan facerse periódicamente (20%). | 40            |
| Lecturas                      | A13 B8             | O estudante dará conta do aproveitamento da lectura obrigatoria da Eneida por medio dun exercicio específico de control de lectura.   | 10            |
| Proba obxectiva               | B6 B1 C6           | Probas escritas individuais de carácter práctico, que se efectuarán, respectivamente, a metade e a final de curso a propósito dos diversos contidos desenvolvidos, tanto nas sesións maxistras como nas sesións de carácter práctico. Requirirase unha cualificación mínima de 4 en cada unha destas probas para poder facer media cos demais conceptos.                                    | 50            |

### Observacións avaliación

En caso de que as actividades presentadas por escrito non cumpran unhas esixencias mínimas de corrección lingüística, serán devoltas sen cualificar ao estudante para que as revise e as entregue de novo.

Os estudantes que non aprobasen a materia na oportunidade de xuño poderán repetir en xullo as probas obxectivas con arreglo á seguinte porcentaxe: control de lectura: 10%; proba de análise morfolóxica (40%); proba de análise morfosintáctica e tradución (50%). Como na primeira oportunidade, tamén na segunda a proba escrita deberá obter, como mínimo, unha cualificación de 4 puntos (con exame cualificado sobre 10) tanto na parte correspondente a análise morfolóxica como na correspondente a análise morfosintáctica e tradución.

O estudante será cualificado con Non Presentado en caso de que non realice as probas obxectivas previstas.

O

estudiante matriculado na modalidade de tempo parcial será dispensado de asistencia ás sesións prácticas. A porcentaxe da avaliación correspondente a estas será compensado na baremación das probas obxectivas, que pasarán do 50% ao 90%.

### Fontes de información



|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Virgilio (2008). Eneida. RBA editores</li> <li>- George Hacquard (2008). Guía de la Roma antigua. Atenea</li> <li>- J.M. Baños Baños (2009). Sintaxis del latín clásico. Madrid. Liceus</li> <li>- Lisardo Rubio (1995). Nueva sintaxis latina simplificada. Madrid. Ediciones clásicas</li> <li>- Tomás González Rolán e Lisardo Rubio (1985). Nueva gramática latina. Madrid</li> <li>- J. Molina Yévenes (1993). Iniciación a la fonética, fonología y morfología latinas. Barcelona</li> </ul> <p>The Classics Page <a href="http://www.thelatinlibrary.com/classics.html">http://www.thelatinlibrary.com/classics.html</a> Recursos para la literatura clásica (USAL) <a href="http://clasicas.usal.es/portal_recursos/index.php?option=com_content&amp;view=category&amp;id=12&amp;Itemid=16">http://clasicas.usal.es/portal_recursos/index.php?option=com_content&amp;view=category&amp;id=12&amp;Itemid=16</a> Interclassica (Univ. de Murcia) <a href="http://interclassica.um.es/">http://interclassica.um.es/</a> Analecta Malacitana (Univ. Málaga) <a href="http://www.anmal.uma.es/anmal/recursos0.htm">http://www.anmal.uma.es/anmal/recursos0.htm</a> Ludus litterarius <a href="http://www.luduslitterarius.net/">http://www.luduslitterarius.net/</a> Resumos de gramática latina <a href="http://www.aplicaciones.info/latin/lagrama.htm">http://www.aplicaciones.info/latin/lagrama.htm</a> Exercicios de gramática latina <a href="http://www.aplicaciones.info/latin/latin.htm">http://www.aplicaciones.info/latin/latin.htm</a> Traducións castelás da Eneida <a href="http://es.wikisource.org/wiki/Eneida_(Ochoa)">http://es.wikisource.org/wiki/Eneida_(Ochoa)</a> (Traducción de Eugenio de Ochoa) <a href="http://es.wikisource.org/wiki/Eneida_(traductor_desconocido)">http://es.wikisource.org/wiki/Eneida_(traductor_desconocido)</a> Traducións inglesas da Eneida <a href="http://www.gutenberg.org/catalog/world/readfile?fk_files=722084">http://www.gutenberg.org/catalog/world/readfile?fk_files=722084</a> (Dryden) <a href="http://www.bibliomania.com/0/2/173/1106/frameset.html">http://www.bibliomania.com/0/2/173/1106/frameset.html</a> A Eneida na Wikipedia <a href="http://en.wikipedia.org/wiki/Aeneid">http://en.wikipedia.org/wiki/Aeneid</a> <a href="http://es.wikipedia.org/wiki/Eneida">http://es.wikipedia.org/wiki/Eneida</a> <a href="http://gl.wikipedia.org/wiki/Eneida">http://gl.wikipedia.org/wiki/Eneida</a> <a href="http://pt.wikipedia.org/wiki/Eneida">http://pt.wikipedia.org/wiki/Eneida</a></p> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> |   |

### Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

### Observacións

É altamente recomendable que os estudantes teñan previamente adquiridos coñecementos de análise morfolóxica e sintáctica en xeral así como unas noicións básicas acerca do funcionamento do sistema morfolóxico da lingua latina.

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías