



Guía Docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	Traballo Fin de Grao	Código	613G03041	
Titulación	Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Cuarto	Obrigatoria	6
Idioma	Inglés			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Filoloxía Española e Latina Filoloxía Inglesa Filosofía e Métodos de Investigación en Educación Galego-Portugués, Francés e Lingüística			
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado	Alonso Giraldez, Jose Miguel Barros Grela, Eduardo Cabarcos Traseira, Maria Jesus Crespo Garcia, Maria Begoña Floyd Moore, Alan Frias Rudolphi, Maria Gomez Blanco, Carlos Juan Liste Noya, Jose Lorenzo Modia, Maria Jesus Moskovich-Spiegel Fandiño, Isabel Nuñez Puente, Carolina Toro Santos, Antonio Raul de Woodward Smith, Elizabeth Anne	Correo electrónico	miguel.giraldez@udc.es eduardo.barros@udc.es maria.jesus.cabarcos@udc.es begona.crespo.garcia@udc.es alan.floyd@udc.es maria.frias@udc.es carlos.gomez@udc.es jose.listen@udc.es maria.lorenzo.modia@udc.es isabel.moskovich-spiegel.fandino@udc.es c.nunez@udc.es antonio.toro.santos@udc.es elizabeth.woodward@udc.es	
Web	<a href="http://www.udc.es/filo/estudiantes/normativa_academica/regulamento_traballo_fin_grao_17_05_">http://www.udc.es/filo/estudiantes/normativa_academica/regulamento_traballo_fin_grao_17_05_</a>			
Descrición xeral	O traballo de fin de grao supón a realización, por parte de cada estudante e de forma individual, dun proxecto, unha memoria ou un estudo concreto baixo a supervisión dun ou máis directores. Neste traballo deben integrarse e desenvolverse os contidos formativos recibidos, así como as capacidades, competencias e habilidades adquiridas durante o período de docencia do grao. Máis información: <a href="http://www.udc.es/filo/estudiantes/normativa_academica/regulamento_traballo_fin_grao_17_05_2012.html">http://www.udc.es/filo/estudiantes/normativa_academica/regulamento_traballo_fin_grao_17_05_2012.html</a>			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A1	Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria.
A2	Saber analizar e comentar textos e discursos literarios e non literarios utilizando apropiadamente as técnicas de análise textual.
A3	Coñecer as correntes teóricas da lingüística e da ciencia literaria.
A6	Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua inglesa.
A7	Coñecer as literaturas en lingua galega, española e inglesa.
A9	Elaborar textos orais e escritos de diferente tipo en lingua galega, española e inglesa.
A10	Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.
A11	Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada.
A14	Ser capaz para identificar problemas e temas de investigación no ámbito dos estudos lingüísticos e literarios e interrelacionar os distintos aspectos destes estudos.
A15	Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.
A18	Dominar a gramática da lingua inglesa.
B1	Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.
B2	Manexar ferramentas, programas e aplicacións informáticas específicas.
B3	Adquirir capacidade de autoformación.



B4	Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.
B6	Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.
B7	Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.
B9	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.
B10	Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán/a e profesional.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C2	Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C5	Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
	Ser capaz de buscar, xestionar, organizar e interpretar datos nos estudos lingüísticos e / ou literarios co obxecto de emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes deste ámbito de estudos, demostrando ademais un pensamento e xuízo crítico, lóxico e creativo.	A1	B1
	A2	B2	C2
	A3	B3	C3
	A6	B4	C4
	A7	B6	C5
	A9	B7	C6
	A10	B9	C7
	A11	B10	C8
	A14		
	A15		
	A18		

Contidos	
Temas	Subtemas
O contido específico do traballo acordarase co/a titor/a dentro do marco da liña do TFG asignada.	Os que xurdiren durante o desenvolvemento do traballo.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Traballos tutelados	A18 A15 A14 A11 A10 A9 A7 A6 A3 A2 A1 B3 B10 C1 C2 C3 C4 C8	10	120	130
Presentación oral	B1 B2 B4 B6 B7 B9 C5 C6 C7	1	9	10
Atención personalizada		10	0	10

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado



## Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	O/A alumno/a realizará o traballo baixo a dirección dun/ha profesor/a, que orientará, realizará un seguimento do proceso de elaboración e autorizará a presentación e defensa do mesmo.
Presentación oral	O día sinalado no calendario académico do centro, o/a alumno/a presentará e defenderá o seu traballo perante unha comisión avaliadora nomeada pola Xunta de Facultade, nun tempo máximo de 20 minutos.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	A TFG elaborárase baixo a cuidadosa supervisión do profesorado asignado.

## Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A18 A15 A14 A11 A10 A9 A7 A6 A3 A2 A1 B3 B10 C1 C2 C3 C4 C8	Valoraranse as seguintes cuestións:  - Aspectos formais (claridade e expresión escrita, organización da información, referencias bibliográficas, formato adecuado ás recomendacións da normativa do TFG): 20 pt.  - Estructura (organización das diversas seccións do traballo): 25 pt.  - Contidos (Resumo ou &quot;abstract&quot;), teoría e crítica, articulación e análise): 35 pt.	80
Presentación oral	B1 B2 B4 B6 B7 B9 C5 C6 C7	Valorarase o uso axeitado de medios e materiais de apoio, a claridade na exposición, a competencia lingüística, a capacidade de convicción, e as respostas na defensa.	20

## Observacións avaliación

Calquera falta de honradez académica (plaxio ou outras formas) penalizarase co suspenso automático do TFG.
--

## Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	- Murray, Rowena. (2006). The handbook of academic writing: a fresh approach.. Maidenhead, England; New York: McGraw-Hill: Open University Press. - Swales, John M. (1994). Academic writing for graduate students essential tasks and skills: a course for nonnative speakers of english.. Ann Arbor: The University of Michigan Press.
<b>Bibliografía complementaria</b>	A que recomendar o profesorado que supervise o traballo.Â A que recomendar o profesorado que supervise o traballo.

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

## Observacións



(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías