



Guía docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	Idioma Moderno 2: Italiano		Código	613G03053
Titulación	Grao en Galego e Portugués: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Tercero	Optativa	4.5
Idioma	Italiano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Filoloxía Española e Latina			
Coordinador/a	Tucci , EmilianaVallin Blanco, Gema	Correo electrónico	emiliana.tucci@udc.esg.vallin@udc.es	
Profesorado	Tucci , Emiliana Vallin Blanco, Gema	Correo electrónico	emiliana.tucci@udc.es g.vallin@udc.es	
Web				
Descripción general	Consolidar los conocimientos prácticos y teóricos adquiridos en el nivel anterior, añadiendo instrumentos que le permitan al alumno construir enunciados algo más complejos tanto en el nivel escrito como en el oral.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje			Competencias / Resultados del título
Los alumnos serán capaces de hacer al completar esta materia: comprensión de la lengua hablada y adquisición de un nivel lingüístico alto.	A1	B1	C1
	A2	B2	C3
	A3	B3	C6
	A8	B4	C7
	A10	B5	C8
	A11	B6	
	A14	B7	
	A15	B8	
		B9	

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Tempi verbali.	1.1 Il futuro. 1.2 Il passato prossimo. 1.3 Il participio passato. 1.4 Il gerundio. 1.5. L'imperfetto.
2. I pronomi.	2.1 Studio e uso di alcuni pronomi atoni e tonici. 2.2 Forme accoppiate del pronome atono.
3. Gli avverbi.	3.1 Studio e uso degli avverbi di luogo. 3.2 Studio e uso degli avverbi di modo. 3.3 Studio e uso degli avverbi di tempo.
4. Le preposizioni.	4.1 Ripasso delle preposizioni articolate.
5. 'C'è' y 'ci sono'.	5.1 Ripasso di 'c'è' e 'ci sono' e differenze con le forme spagnole 'hay' e 'estar'.
6. Esclamazioni.	5.1 Uso delle forme esclamative tipiche del linguaggio orale italiano: 'dai!', 'su!', 'forza!', ecc.



7. Gradi dell'aggettivo.	7.1 Grado superlativo. 7.2 Grado comparativo.
8. Lingua e cultura.	8.1 La cultura italiana. 8.2 La letteratura italiana. 8.3 Cenni di storia italiana.
9. La lingua italiana nella vita di tutti i giorni.	9.1 Cercare lavoro. 9.2 I vestiti. 9.3 I lavori di casa. 9.4 Viaggiare. 9.5 La salute.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Presentación oral	A2 A11 A15 B1 B2 B3 B6 B7	0.5	4	4.5
Prácticas a través de TIC	B1 B2 C3 C6 C8	1	0	1
Discusión dirigida	A2 A11 A15 B4 B5 B7 B8 B9 C6	3	9	12
Lecturas	A1 A10 B1 C6	1	3	4
Sesión magistral	A11 B5 B7	16	16	32
Prueba mixta	A1 A11 A15 B1 B2 B6 B7 C1 C6	4	28	32
Prueba oral	A11 A15 B3 B4 B7 B8	0.5	3	3.5
Seminario	A1 A2 A10 A11 A14 A15 B1 B4 B7 C8	5	2	7
Actividades iniciales	A1 A2 A3 A15 B3 B6 C6	10	5	15
Atención personalizada		1.5	0	1.5

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Presentación oral	Exposición en el aula de un tema propuesto de antemano por el profesor.
Prácticas a través de TIC	Prácticas a través de TIC para el conocimiento y el uso de los recursos, de la bibliografía y de los programas relacionados con la materia.
Discusión dirigida	Participación del alumnado en un tema de debate suscitado por el profesor, siguiendo para ello las pautas marcadas previamente por este.
Lecturas	Realización de lecturas fuera y dentro del aula.
Sesión magistral	Clases de carácter teórico y práctico impartidas por el profesor sobre los contenidos de la materia.
Prueba mixta	Prueba con preguntas de diversa índole que permita evaluar los conocimientos y las competencias adquiridos por el alumno en las distintas destrezas.
Prueba oral	Realización de una prueba oral que permita conocer los avances del alumno en el conocimiento y la competencia de la lengua hablada.
Seminario	Asistencia a un seminario dirigido por la profesora sobre un tema de cultura italiana. El alumno tendrá que participar activamente y realizar un trabajo escrito.
Actividades iniciales	Cuentan como actividades iniciales participación en el aula (audiciones, lecturas, comprensión oral...), ejercicios en casa y en las aulas y la participación en las actividades programadas relacionadas con la materia.



Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Prácticas a través de TIC Prueba oral Actividades iniciales Discusión dirigida Sesión magistral	El aprendizaje colaborativo, la discusión dirigida, y las prácticas de laboratorio así como la exposición oral dirigida se realizarán dentro del aula. De este modo esta metodología permite que el tiempo de atención se divida entre todos los alumnos. La prueba oral será individual. Asimismo, se llevarán a cabo sesiones de tutorías de carácter individual.

Evaluación

Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Presentación oral	A2 A11 A15 B1 B2 B3 B6 B7	Se tendrá en cuenta tanto la elaboración como la presentación como el grado de corrección lingüística adquirido en el nivel oral.	20
Prueba oral	A11 A15 B3 B4 B7 B8	Se evaluarán los conocimientos así como las competencias relativas al nivel hablado de la lengua.	25
Prueba mixta	A1 A11 A15 B1 B2 B6 B7 C1 C6	Prueba escrita con preguntas de diverso carácter para evaluar los conocimientos y las competencias adquiridas.	35
Actividades iniciales	A1 A2 A3 A15 B3 B6 C6	Se consideran actividades iniciales el conjunto de las siguientes actividades: ejercicios en clase, participación en las clases, lecturas, audiciones y participación en las actividades programadas relacionadas con la materia.	15
Sesión magistral	A11 B5 B7	Se tendrá en cuenta la asistencia a clase y la participación activa en el aula.	5

Observaciones evaluación

Cabe la posibilidad de que eventualmente se produzca algún cambio en las pruebas.

Criterios

de evaluación: en la primera oportunidad, el alumno tiene que cumplir las siguientes condiciones:

1. Aprobar el conjunto de la Prueba mixta y de la Prueba oral.
2. Hacer al menos la mitad de las actividades propuestas en la evaluación.

No se tendrán en cuenta las actividades entregadas fuera de plazo. Se considerará como No Presentado aquel alumno que no haga el conxunto de las Pruebas mixta y oral, salvo si realizó el 50% o mas de las actividades propuestas.

En la segunda oportunidad si el alumno aprobó el conjunto de las pruebas mixta y oral solo tendrá que completar las actividades restantes. Si el alumno no aprobó el conjunto de las pruebas mixta y oral tendrá que repetirlas en la sesión de julio. En el caso de no tener hechas o suspendidas las demas actividades también tendrá que repetirlas.

Obtendrá una calificación de "no presentado" quien no realice la prueba mixta y, además, haya entregado menos del 50% de las actividades del curso.

Al comienzo del curso se dará un calendario donde se especifique los días de entrega de los trabajos y de las diferentes actividades de evaluación.

Los

alumnos con dispensa académica de asistencia y a tiempo parcial deberán presentarse al comienzo del curso para recibir indicaciones sobre como aprobar el examen, y recibir avaliación continua a lo largo de todo el curso.

Fuentes de información



Básica	<ul style="list-style-type: none">- Arbia, M.T. (2006). Italiano: gramática esencial. Barcelona: Difusión- Carrera Díaz, M. (1994-97). Curso de lengua italiana. Barcelona: Ariel- Iñonero, Eleanor (1992). diccionario Español-Italiano Italiano-Spagnolo. . Barcelona, Collins Grjalbo- Guastalla, Carlo y Ciro Massimo Naddeo (2011). Domani 2. Corso di lingua e cultura italiana. Alma Edizioni: Firenze- Sanmarco Bande, M.T. (2002). Gramatica italiana 1. Citania- Sañé, Secundi (2009). Il dizionario spagnolo italiano. El diccionario italiano-español. Bologna: Vox- Zingarelli, Nicola (1994). Lo Zingarelli. Vocabolario della lingua italiana. . Bologna:Zingarelli
Complementaria	<ul style="list-style-type: none">- Diaco, Mimma (2005). Verbos conjugados: italianos. Barcelona: Difusión- Zingarelli, Nicola (2009). Lo Zingarelli. Vocabolario della lingua italiana. . Bologna: Zingarelli

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Idioma Moderno: Italiano/613G03050

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Idioma Moderno 3: Italiano/613G03056

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías