



Teaching Guide				
Identifying Data				2015/16
Subject (*)	Idioma Moderno 3: Português	Code	613G03057	
Study programme	Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	2nd four-month period	Third	Optativa	4.5
Language	Portuguese			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Galego-Portugués, Francés e Lingüística			
Coordinador	Lourenzo Modia, Cilla	E-mail	cilla.lourenzo.modia@udc.es	
Lecturers	Lourenzo Modia, Cilla Marques da Silva Cunha França, Patrícia das Dores	E-mail	cilla.lourenzo.modia@udc.es patricia.cunhafra@udc.es	
Web				
General description	<p>Esta materia fornece formación de carácter teórico-práctico na descrición e uso instrumental da lingua portuguesa nas súas modalidades oral e escrita.</p> <p>O alumnado debe adquirir competencias de usuario independente, encadrado no nivel avanzado (B2), de acordo co "Marco Común Europeo de Referencia para as Linguas".</p>			

Study programme competences / results	
Code	Study programme competences / results

Learning outcomes			
Learning outcomes	Study programme competences / results		
Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira.	A8		
Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.	A10		
Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.	A15		
Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.		B1	
Adquirir capacidade de autoformación.		B3	
Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno		B4	
Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.		B5	
Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.		B6	
Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.		B7	
Apreciar a diversidade.		B8	
Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro			C2
Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.			C4

Contents	
Topic	Sub-topic
1. Avaliar criticamente datos fornecidos por diversas fontes. Expressar dúbida.	1.1. Presente do Conjuntivo (I). Infinitivo Pessoal. Palabras homófonas 1.2. Poluição. Separação e reciclagem do lixo
2. Compreender entrevistas e testemuños recibidos. Estabelecer comparacións. Expressar opinións, desexos e sentimentos de aprobación e reprovação	2.1. Presente do Conjuntivo (II) 2.2. Emigração, imigração e migração



3. Comentar perspectivas dadas acerca de un país ou comunidade. Comprender expresións idiomáticas comuns	3.1. Formas verbais derivadas de: fazer, pôr, pedir, ter, ver, vir. Palavras parónimas e homófonas. Acentuação e pronúncia (I) 3.2. Geografía e Etnografía de Portugal. Variação dialetal. Expressões idiomáticas
4. Argumentar. Exprimir condición en relación a factores externos	4.1. Futuro do Conjuntivo. Presente do Conjuntivo. Acentuação e pronúncia (II) 4.2. Felicidade, sucesso e insucesso. Ditados populares
5. Exprimir condicións irreais	5.1. Pretérito Imperfeito do Conjuntivo. 5.2. Fenómenos de resposta a falências socio-políticas. Falsos amigos
6. Identificar formas elípticas nas redes sociais e nas telecomunicações móbiles. Comprender formas de calão. Adaptar o discurso à situación comunicativa	6.1. Pretérito Mais-que-perfeito Composto do Conjuntivo. Frases Condicionais. 6.2. Novas tecnoloxías e juventude. Linguagem dos SMS

Planning				
Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student?s personal work hours	Total hours
Directed discussion	A8 B4 B7 B8 C2 C4	6.5	10	16.5
Workbook	B7 B8 C2	0	11	11
Workshop	A8 A10 A15 B4 B5 C2 C4	8	10	18
ICT practicals	B1 B3	0	10	10
Objective test	A8 A10 A15 B3 B5 B6 B7 C2	3	0	3
Oral presentation	A8 B4 C2	1	0	1
Summary	B7 C2	0	10	10
Guest lecture / keynote speech	A8 B5 B7 B8 C2 C4	10	10	20
Supervised projects	A15 B5 B6 B7 C2	0	20	20
Personalized attention		3	0	3

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Directed discussion	Entendemos por ?discusión dirixida? aquela actividade desenvolvida polo alumnado en grupos pequenos en que se porá en práctica a expresión e a comprensión orais en lingua portuguesa. Debateranse diversos temas baixo a supervisión do/da docente. Nestas sesións prestarase unha especial atención á participación activa do estudiantado
Workbook	Considérase ?lectura? calquera tipo de material (textos de manuais, xornais, revistas, foros de internet etc.) que o/a alumno/a terá que coñecer para a realización de certas actividades de maneira presencial ou non presencial.
Workshop	Os obradoiros son aulas centradas no desenvolvemento de prácticas de comprensión lectora e de produción escrita (resolución de exercicios, corrección e elaboración de textos).
ICT practicals	O alumno ou a alumna deberá facer uso das novas tecnoloxías para preparar actividades propostas nas aulas.
Objective test	A proba escrita permite avaliar coñecementos, capacidades, habilidades etc. en destrezas como a comprensión e a produción escritas. Pode combinar preguntas de resposta múltipla, de resposta breve, de ordenación, de asociación, de discriminación?
Oral presentation	Neste tipo de proba avalíase a competencia comunicativa do/da estudante mediante unha pequena entrevista ou conversa co/coa profesor/a, en que talvez deba improvisar determinadas situacións. Na proba oral poderán empregarse textos, deseños ou materiais audiovisuais como apoio.
Summary	Realizaranse con frecuencia sínteses dos principais contidos fixados no programa, a fin de facilitar a súa comprensión.
Guest lecture / keynote speech	As sesións maxistras consistirán en exposicións orais de carácter fundamentalmente teórico á volta dos contidos básicos da materia. Nestas aulas utilizaranse diversos textos seleccionados especificamente para a análise e a comprensión dos contidos; resolveranse as dúbidas a respecto dos temas propostos e facilitarase bibliografía específica. Nestas sesións guiarase o alumnado no proceso de aprendizaxe e mostraranse recursos que faciliten o desenvolvemento do traballo autónomo.



Supervised projects	Baixo a coordinación do/da docente, os/as alumnos/as levarán a cabo diversas actividades (corrección e/ou elaboración de textos), ben de maneira individual ben organizados en pequenos grupos, a fin de partillaren información, coñecementos e habilidades.
---------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Personalized attention

Methodologies	Description
Supervised projects	Para a realización dos traballos tutelados, é fundamental que o alumno ou a alumna informe periodicamente tanto dos seus progresos como das súas dificultades co obxectivo de atinxir unha orientación adecuada. Alén diso, cada estudante poderá realizar todo tipo de consultas a respecto do desenvolvemento do traballo, quer no horario de atendimento quer por medio do correo electrónico.

Assessment

Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Supervised projects	A15 B5 B6 B7 C2	Os traballos individuais e grupais (tanto presenciais como non presenciais) encomendados polo profesorado ao longo do curso suporán un 30% da nota final. Valorarase especialmente a aprendizaxe colaborativa.	15
Directed discussion	A8 B4 B7 B8 C2 C4	As intervencións orais do/da estudante durante as discusións dirixidas (conversa) corresponderanse cun 20% da nota final.	25
Oral presentation	A8 B4 C2	Cada estudante terá que realizar unha proba oral, orientada á demostración da súa competencia	10
Objective test	A8 A10 A15 B3 B5 B6 B7 C2	Ao final do cuadrimestre, o estudantado deberá realizar unha proba obxectiva de comprensión oral e escrita e de produción escrita (exercicios, elaboración de textos breves), en que se avaliarán os coñecementos adquiridos tanto nas sesións maxistrais como nos grupos intermedios e pequenos.	50

Assessment comments

<p>Aplicarase unha penalización do 25% sobre a cualificación final de actividades e traballos se estes foren entregados fóra de prazo sen causa xustificada.</p> <p>Os/as estudantes que non superaren a materia ou que non cumpriren co 50% das actividades obrigatorias exixidas ao longo do cuadrimestre deberán realizar na convocatoria de xullo unha proba de carácter oral e escrito.</p> <p>Considerarase non presentado na materia quen non realizar a proba escrita e/ou quen non cumprir coas catro actividades obrigatorias propostas polo docente.</p> <p>O estudantado a tempo parcial e con dispensa académica entregará as actividades obrigatorias nunha data concertada previamente co/coa profesor/a.</p> <p>Para superar a materia, a cualificación mínima da proba obxectiva deberá ser de 4 puntos sobre 10.</p>

Sources of information

Basic	<ul style="list-style-type: none"> - Casteleiro, J. M. (coord.) (2001). Dicionário da Língua Portuguesa. Lisboa: Verbo - Cintra, L. / Cunha, C. (1984). Nova Gramática do Português Contemporâneo. Lisboa: Sá da Costa - Costal, J. A. / Melo, A. S. (2003). Dicionário da Língua Portuguesa. Lisboa: Porto Editora - Monteiro, D. / Pessoa, B. (1993). Guia prático dos verbos portugueses. Lisboa: Lidel - Reis, N. / Berström, M. (1997). Prontuário Ortográfico e Guia da Língua Portuguesa. Lisboa: Notícias - Tavares, A. (2004). Português XXI - 2. . Lisboa: Lidel
--------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Complementary	<ul style="list-style-type: none"> - Carmo, L. (2004). Olá! Como está? ? CD audio duplo. Lisboa: Lidel - Carmo, L. (2004). Olá! Como está? ? Livro de Textos. Lisboa: Lidel - Carmo, L. (2004). Olá! Como está Livro de Actividades. Lisboa: Lidel - Coimbra, O. M. / Coimbra, I. (2000). Gramática Activa 1. Lisboa: Lidel - Coimbra, O. M. / Coimbra, I. (2000). Gramática Activa 2. Lisboa: Lidel - Dias, H. B. M. (1994). Exercícios e notas gramaticais. Curso básico de português-língua estrangeira. Lisboa: Colibri - Direcção-Geral de Inovação e de Desenvolvimento Curricular (2001). Navegar em português 1 . Lisboa: Lidel - Lemos, H. (2003). Comunicar em Português. Lisboa: Lidel - Oliveira, C. (2007). Aprender Português 2. B1-B2. Lisboa: Texto - Oliveira, C. / Coelho, L. (2007). Aprender Português 2, Cadeno de Exercícios. B1-B2. Lisboa: Texto - Oliveira, C. / Coelho, L. (2007). Gramática Aplicada, Níveis Inicial e Elementar. A1, A2 e B1. Lisboa: Texto - Oliveira, C. / Coelho, L. (2007). Gramática Aplicada, Níveis Intermédio e Avançado. B2 e C1. Lisboa: Texto - Oliveira, C. / Coelho, L (2008). Aprender Português 2, Compreensão Oral. B1-B2 .. Lisboa: Texto - Oliveira, C. / Coelho, L (2007). Aprender Português 3, B2. Lisboa: Texto - Pinheiro, M. C. (2007). Português ao vivo. Textos e exercícios. Nível 2 . Lisboa: Lidel - Ramos, E (2006). Portugalizar. Português para galegofalantes . Vigo: Xerais - Rosa, L. M. (2004). Vamos lá continuar!. Lisboa: Lidel - S/A (2008). Acordo Ortográfico ? Guia Prático. Porto: Porto Editora - S/A (2008). Prontuário Ortográfico da Língua Portuguesa. Porto: Porto Editora - S/A (2009). Bom Português.. Porto: Porto Editora. - Vázquez Cuesta, P. (2002). O Que Um Falante de Português Deve Saber Sobre o Galego. Lisboa: Edições Colibri - VVAA (2009). SOS Português! Língua não materna A1/B1. Porto: Porto Editora <p>OUTRAS FONTES: RECURSOS WEB Cursos: Linguas net: http://www.linguasnet.com/lessons/home_pt.html Português para nós: http://www.portuguesparanos.com/ Dicionários e compêndios léxicos: Dicionário Priberam: http://www.priberam.pt/dlpo/dlpo.aspx Dicionário Universal da Língua Portuguesa: http://www.universal.pt/ Dicionários da Porto Editora: http://www.infopedia.pt/ Moderno Dicionário Michaelis: http://www2.uol.com.br/michaelis/ Exercícios: Centro Virtual Camões: http://www.instituto-camoes.pt/cvc/aprender.html Classe Virtual de português: http://www.clt.be/clavipo/clpo.htm Escolovar (exercícios): http://web.educom.pt/escolovar/lp_exercicio.htm Escolovar (vocabulário): http://web.rcts.pt/escolovar/lp_forca.htm Português Língua Estrangeira: http://portugueslinguaestrangeiraespanha.blogspot.com/ Ferramentas de pronúncia: SitePal: http://www.oddcast.com/home/demos/tts/tts_example.php?sitepal Ferramentas de tradução: Traducíndote: http://ieschandomonte.edu.es/traducindote/ Consulta: Ciberdúvidas: http://ciberduvidas.sapo.pt/OUTRA</p>
----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Idioma Moderno: Português/613G03051

Idioma Moderno 2: Português/613G03054

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

(*The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.