



Guía Docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	Teoría sociolóxica 2	Código	615G01203	
Titulación	Grao en Socioloxía			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Segundo	Obrigatoria	6
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Socioloxía e Ciencia Política da Administración			
Coordinación	Lopez Rey, Jose	Correo electrónico	jose.lopez.rey@udc.es	
Profesorado	Lopez Rey, Jose	Correo electrónico	jose.lopez.rey@udc.es	
Web	<a href="http://www.sociologia.udc.es/">http://www.sociologia.udc.es/</a>			
Descrición xeral	En esta asignatura se transmiten los conocimientos teóricos necesarios para la comprensión y conocimiento de la ciencia sociológica, tanto en lo que se refiere al terreno teórico como en cuanto a su aplicación al ámbito empírico. También pretende que los alumnos desarrollen las competencias que les permitan la comprensión de la realidad social y su análisis en clave teórica.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A9	Análisis de los principales conceptos y generalizaciones sobre la sociedad humana y sus procesos.
A11	Aprendizaje de la historia de la teoría sociológica y sus principales escuelas hasta la actualidad.
A24	Conocimientos y habilidades en transmitir los conceptos, problemáticas y perspectivas sociológicas.
B3	Capacidad de análisis y síntesis.
B4	Resolución de problemas.
B6	Comunicación oral y escrita en la lengua nativa.
B13	Razonamiento crítico.
B18	Creatividad.
B27	Capacidades en reconocer la complejidad de los fenómenos sociales.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
	Identificar na vida real os conceptos fundamentais da teoría sociolóxica contemporánea	A9 A11 A24	B3 B4 B6 B13 B18 B27
Definir cos conceptos fundamentais da teoría sociolóxica contemporánea	A11 A24	B3 B6	
Describir o coñecemento teórico máis relevante da socioloxía das últimas décadas e ser quen de transmitilo sintéticamente	A9 A11 A24	B3 B6 B13 B18	C1 C7



Resumir unha monografía sociolóxica e expresar sintéticamente os aspectos máis salientables da mesma	A24	B3 B6 B13	C1 C7
Realizar un mapa conceptual das correntes e autores máis salientables da teoría sociolóxica contemporánea	A9 A11 A24	B3 B4 B13 B18	C1

Contidos	
Temas	Subtemas
Tema 1.	A escola de Chicago e o interaccionismo simbólico.
Tema 2.	O funcionalismo, o funcional-estructuralismo e a teoría de sistemas.
Tema 3.	As socioloxías interpretativas: socioloxía fenomenolóxica, etnometodoloxía e Goffman
Tema 4.	A teoría crítica
Tema 5.	Individualismo metodolóxico e teoría da elección racional
Tema 6.	Teoría sociolóxica e a postmodernidade
TEMA 7.	Claves da teoría sociolóxica contemporánea: Bourdieu, Giddens e Habermas
Tema 8.	Teoría sociolóxica en clave de xénero

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Proba obxectiva	A9 A11 A24 B3 B4 B6 B13 B18 B27 C1 C7	10	40	50
Traballos tutelados	A24 B3 B6 B13 C1 C7	1	20	21
Sesión maxistral	A11	21	0	21
Mapa conceptual	A9 A11 A24 B3 B4 B13 B18 C1	5	5	10
Prácticas a través de TIC	A11 A24 B3 B4 B6 B13 B18 C7 C1	5	5	10
Solución de problemas	A9 A11 A24 B3 B4 B6 B13 B18 B27 C1 C7	20	17	37
Atención personalizada		1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición



Proba obxectiva	<p>ALUMNOS/AS EN MODALIDADE DE EVALUACIÓN CONTINUA:</p> <p>Cada dous temas farase unha proba obxectiva teórico-práctica (menos a última, que será sobre os temas 5, 6 e 7). A partires de supostos prácticos e películas, o/a alumno/ amosará o grao de comprensión dos conceptos estudados e a súa capacidade para aplicalos aos contextos cotiáns. Tamén se preguntará pola definición formal dos conceptos esenciais.</p> <p>Na 2ª e na 3ª proba preguntárase polos temas anteriores (preguntas de recordo). A súa resposta non inflúe na calificación dese parcial, pero conformará un 25% do total da nota teórica a final de curso. O 75% restante é a media dos 3 parciais (sen considerar preguntas de recordo).</p> <p>Supón un 60% da nota para quen siga a modalidade de avaliación continua e tense que aprobar para considerar outros elementos de avaliación. <b>ATENCIÓN, ESTO SIGNIFICA QUE UN 5 NA PARTE TEÓRICA EQUIVALE A UN 3 NO TOTAL DA MATERIA</b></p> <p>ALUMNOS/AS QUE NON SIGAN A MODALIDADE DE AVALIACIÓN CONTINUA (Ou que cesaran nela ao longo do curso):</p> <p>Neste caso a proba obxectiva terá un peso do 90% da nota final e consistirá nun exame de preguntas a desenvolver, preguntas curtas e conceptos sobre os textos da bibliografía.</p>
Traballos tutelados	<p>O traballo consiste no seguinte:</p> <p>1º. Lectura e recensión dunha monografía acordada entre o/la estudante e o profesor. Cunha extensión non superior ás 5 páxinas, deberá explicar criticamente as ideas centrais da monografía.</p> <p>2º. Revisión crítica da teoría sociolóxica aparecida na monografía desde o punto de vista da socioloxía do xénero (véase a bibliografía para o tema 8).</p> <p>Valorarase o guión, profundidade de contidos e calidade da redacción. Aínda que só ten un peso do 10% no conxunto da nota (tanto para os alumnos que sigan a avaliación continua como para os que non), é indispensable presentar o traballo para que os alumnos sexan avaliados.</p> <p><b>A DATA LÍMITE DE ENTREGA É O 9 DE OUTUBRO.</b></p> <p>Non entregar o traballo a tempo (sen causa xustificada) supón cesar automaticamente na modalidade de avaliación continua ou, se non é o caso deste tipo de avaliación, a calificación de non presentado na 1ª convocatoria.</p>
Sesión maxistral	<p>É a explicación do profesor dos contidos da materia na aula. Normalmente basearase en soporte visual. <b>ATENCIÓN:</b> As aulas son para entender os conceptos e as teorías e plantexar posibles dúbidas. Por esa razón cómpre ter leídos os textos sobre os que se falará na aula. <b>OS TEXTOS DA BIBLIOGRAFÍA SON O MATERIAL A PARTIRES DO CAL AVALIARANSE OS COÑECEMENTOS</b></p>
Mapa conceptual	<p><b>SÓ MODALIDADE DE AVALIACIÓN CONTINUA</b></p> <p>Consiste na elaboración dun pequeno traballo imaxinativo onde aparezan as ligazóns máis salientables entre as teorías dos autores contemplados no Tema 7 (e as correntes/autores/teorías vistos nos temas anteriores, de ser o caso) referidos a un tema concreto a decidir entre o/a alumno/a e o profesor. Plantéxase como un diálogo entre Bourdieu, Habermas e Giddens, malia que poden intervir outros (os que desexe o alumno).</p> <p>Entregarase como data límite o 30 de novembro.</p> <p><b>AO COMEZO DO CURSO PUBLICARASE A GUIA DE ESTUDO ONDE SE DESENVOLVE ESTA METODOLOXÍA</b></p>
Prácticas a través de TIC	<p><b>SÓ MODALIDADE DE AVALIACIÓN CONTINUA</b></p> <p>Contabilizarase neste apartado a realización dun podcast, video, ou calquera outro formato audiovisual coa información máis relevante e/ou interesante da monografía, a participación nos foros que se establezcan ao longo do curso na plataforma virtual, etc.</p> <p>A data límite de entrega é o 30 de novembro</p> <p><b>AO COMEZO DO CURSO PUBLICARASE A GUIA DE ESTUDO ONDE SE DESENVOLVE ESTA METODOLOXÍA</b></p>
Solución de problemas	<p><b>SÓLO MODALIDADE DE AVALIACIÓN CONTINUA:</b></p> <p>Conxunto de probas prácticas que sirven para ir preparando a avaliación (e autoavaliación dos/as alumnos/as) dos coñecementos da materia. Iranse plantexando ao longo do curso. Son tanto os comentarios por escrito que se propoñan na aula como os exercicios máis específicos que se plantexen para cada tema (normalmente, probas de anos anteriores). Teñen un peso do 10% sobre a nota total.</p> <p><b>AO COMEZO DO CURSO PUBLICARASE A GUÍA DE ESTUDO ONDE SE DESENVOLVE ESTA METODOLOXÍA</b></p>



## Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados Proba obxectiva Sesión maxistral Solución de problemas	A atención personalizada realizarase individualmente nos traballos tutelados, a resolución de problemas e a revisión das probas obxectivas cando a retroalimentación de cara ao alumno así o requira. Tamén na aula prevese adicar parte das sesións maxistrais cando a ocasión o precise. Recomendase a todos os alumnos que, ante a dúbida, fagan uso das tutorías sempre. HORARIO DE TITORÍAS NO PRIMEIRO CUADRIMESTRE: Martes e mércores de 11 a 12.30 e xoves de 11 a 14.00. En calquera caso, se o/a estudante non puidera asistir no horario indicado, que escriba un correo a <a href="mailto:jlopezr@udc.es">jlopezr@udc.es</a> para fixar a entrevista nunha hora máis convinte para ela ou el.

## Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A24 B3 B6 B13 C1 C7	Consiste na lectura crítica dunha monografía (elexida de común acordo co profesor) e o seu comentario desde, alomenos, a perspectiva de xénero.	10
Proba obxectiva	A9 A11 A24 B3 B4 B6 B13 B18 B27 C1 C7	Tres probas (unha por cada dous temas, menos a última que se referirá aos temas 5, 6 e 7) con supostos teórico-prácticos sobre os contidos dos temas traballados. Cómpre ser aprobada para considerar os outros elementos de avaliación. Unha parte importante da calificación (o 25% do total da teoría) refírese aos conceptos xa aprendidos en temas anteriores, polo que se recomenda aos alumnos/as que respondan sempre ás preguntas sobre temas pasados. EN CASO DE NON FACER AVALIACIÓN CONTINUA: O peso do exame final sobre o total da nota é do 90%.	60
Prácticas a través de TIC	A11 A24 B3 B4 B6 B13 B18 C7 C1	SÓ PARA A MODALIDADE DE AVALIACIÓN CONTINUA: Resumo do máis salientable da monografía recensionada, pero presentado esta vez nun formato de divulgación, non académico, de xeito que o/a estudante sexa quen de transmitir a un público non especializado a idea e contidos principais do texto traballado. Pode ser un podcast, vídeo, ou calquera outro formato audiovisual. Valorarase especialmente a creatividade, orixinalidade, capacidade de síntese e calidade do traballo	10
Solución de problemas	A9 A11 A24 B3 B4 B6 B13 B18 B27 C1 C7	SÓ PARA A MODALIDADE DE AVALIACIÓN CONTINUA: Conxunto de probas prácticas que sirven para ir preparando a avaliación (e autoavaliación dos alumnos) dos coñecementos da materia. Iranse plantexando ao longo do curso. Son os comentarios por escrito que se propoñan na aula, os exercicios máis específicos que se plantexen para cada tema (normalmente, probas de anos anteriores e que se presentan na Guía de Estudo a principios de curso)... etc.	10
Mapa conceptual	A9 A11 A24 B3 B4 B13 B18 C1	SÓ PARA A MODALIDADE DE AVALIACIÓN CONTINUA: Representación gráfica dos principais autores/correntes/teorías tratados no tema 7.	10

## Observacións avaliación

OPCIÓN DE AVALIACIÓN CONTINUOA/a estudante que en xuño non fora quen de superar a materia pola razón que sexa (ter unha nota inferior ao 5 na parte teórica, non acadar puntos suficientes no apartado de solución de problemas, etc.), non deberá presentarse na 2ª oportunidade (xullo) con aquela parte que estea aprobada.
--

## Fontes de información



<b>Bibliografía básica</b>	<p>TEMA 1: GONZÁLEZ DE LA FE, Teresa (2003) ?El interaccionismo simbólico? en Salvador Giner (dir.) Teoría Sociológica Moderna, Barcelona, Ariel, pp. 167-197 (excepto Goffman, que se estudia en el Tema 3). TEMA 2:TOHARIA, J.J. (1978). ?El funcionalismo normativista: La obra de Talcott Parsons? en José Jiménez Blanco y Carlos Moya Valgañón Teoría Sociológica Contemporánea, Madrid, Tecnos, pp. 111-147.RITZER, G. (2003). Teoría Sociológica Contemporánea, Madrid, McGraw-Hill (a parte referida a Robert Merton).TEMA 3:GONZÁLEZ DE LA FE, Teresa (2003) ?El interaccionismo simbólico? en Salvador Giner (dir.) Teoría Sociológica Moderna, Barcelona, Ariel, pp. 197-217 (es la parte referida a Goffman).GONZÁLEZ DE LA FE, Teresa (2003) ?Sociología Fenomenológica y Etnometodología? en Salvador Giner (dir.) Teoría Sociológica Moderna, Barcelona, Ariel, pp. 246-267. RITZER, G. (2003). Teoría Sociológica Contemporánea, Madrid, McGraw-Hill (a parte referida a Berger e Luckmann e a construción social da realidade).TEMA 4:RITZER, G. (2003). Teoría Sociológica Contemporánea, Madrid, McGraw-Hill (la parte referida a la Teoría Crítica ?sin Habermas?).RODRIGO ALSINA, M. (2001): Teorías de la comunicación. Ámbitos métodos y perspectivas, Barcelona, U.A.B., pp: 195-201TEMA 5:MARTÍNEZ GARCÍA, José Saturnino (2004): ?Tipos de elección racional? en Revista Internacional de Sociología 37, pp. 139-173 NOGUERA, José Antonio (2003). ?¿Quién teme al individualismo metodológico? Un análisis de sus implicaciones para la teoría social? en Papers. Revista de Sociología 69, pp, 101-132AGUIAR, F., CRIADO, H., y HERREROS, F. (). ?Sociología y elección racional? en Salvador Giner (dir.) Teoría Sociológica Moderna, Barcelona, Ariel, pp. 269-291.TEMA 6:RITZER, G. (2003). Teoría Sociológica Contemporánea, Madrid, McGraw-Hill (a parte referida á Teoría Social Postmoderna)BAERT, P. (2001), La teoría social en el siglo XX, Madrid, Alianza (idem)TEMA 7:RITZER, G. (2003). Teoría Sociológica Contemporánea, Madrid, McGraw-Hill (En general, la parte referida a Giddens y a Habermas, así como la parte referida a la integración macro/micro; estructura/acción; la crítica de R. Collins; la proposta integradora de N. Elías; el concepto de hábitos y campo de acción en la teoría de P. Bourdieu).BAERT, P. (2001), La teoría social en el siglo XX, Madrid, Alianza (idem)TEMA 8:COBO, R. (2005): ?El género en las ciencias sociales? en Cuadernos de Trabajo Ssocial 18 pp.</p>
<b>Bibliografía complementaria</b>	

### Recomendacións

**Materias que se recomienda ter cursado previamente**

**Materias que se recomienda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

Introdución á socioloxía/615G01103  
 Teoría sociolóxica 1/615G01110  
 Estrutura e cambio social/615G01208

### Observacións

Ao comezaren o curso entregárase aos/ás estudantes unha GUÍA DE ESTUDO coa información máis relevante, orientacións, prazos, calendario, etc. Esa Guía de Estudo é complementaria desta Guía Docente e desenvolve máis os aspectos aquí tratados.

(\* )A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías