



## Guía docente

| Datos Identificativos |  |                    |                     |          | 2015/16   |
|-----------------------|--|--------------------|---------------------|----------|-----------|
| Asignatura (*)        | Géneros Audiovisuales y Experimentación Multimedia   |                    |                     | Código   | 616011614 |
| Titulación            | Licenciado en Comunicación Audiovisual   |                    |                     |          |           |
| Descriptores          |  |                    |                     |          |           |
| Ciclo                 | Periodo  | Curso              | Tipo                | Créditos |           |
| 1º y 2º Ciclo         | 2º cuatrimestre  | Tercero-Cuarto     | Optativa            | 3.5      |           |
| Idioma                | CastellanoGallegoInglés  |                    |                     |          |           |
| Modalidad docente     | Presencial   |                    |                     |          |           |
| Prerrequisitos        |  |                    |                     |          |           |
| Departamento          | Humanidades  |                    |                     |          |           |
| Coordinador/a         | Costa Sanchez, Carmen  | Correo electrónico | carmen.costa@udc.es |          |           |
| Profesorado           | Costa Sanchez, Carmen  | Correo electrónico | carmen.costa@udc.es |          |           |
| Web                   |  |                    |                     |          |           |
| Descripción general   | Justificación o introducción de la materia. A qué contribuye esta materia en el plano del conjunto de la titulación y para su futuro profesional.<br>Indicar también los grandes núcleos temáticos de la materia |                    |                     |          |           |

## Competencias del título

| Código | Competencias del título |
|--------|-------------------------|
|        |                         |

## Resultados de aprendizaje

| Resultados de aprendizaje | Competencias del título |  |  |
|---------------------------|-------------------------|--|--|
|                           |                         |  |  |
|                           |                         |  |  |

## Contenidos

| Tema | Subtema |
|------|---------|
|      |         |

## Planificación

| Metodologías / pruebas | Competencias | Horas presenciales | Horas no presenciales / trabajo autónomo | Horas totales |
|------------------------|--------------|--------------------|--|---------------|
| Atención personalizada |              | 0                  |  | 0             |

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

## Metodologías

| Metodologías | Descripción |
|--------------|-------------|
|              |             |

## Atención personalizada

| Metodologías | Descripción |
|--------------|-------------|
|              |             |

## Evaluación

| Metodologías | Competencias | Descripción | Calificación |
|--------------|--------------|-------------|--------------|
| Otros        |              |             |              |

## Observaciones evaluación

|  |
|--|
|  |
|--|



|  |
|--|
|  |
|--|

| Fuentes de información |  |
|------------------------|--|
|------------------------|--|

|                |  |
|----------------|--|
| Básica         |  |
| Complementaria |  |

| Recomendaciones |  |
|-----------------|--|
|-----------------|--|

|   |
|---|
| Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente |
|---|

|  |
|--|
| Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente |
|--|

|                                      |
|--------------------------------------|
| Asignaturas que continúan el temario |
|--------------------------------------|

|                   |
|-------------------|
| Otros comentarios |
|-------------------|

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías