				Guia doc	ente					
			Datos Identi	ficativos					2015/16	
Asignatura (*)		Audio y Música Digital					Código	61601	1623	
Titulac	ión	Licenciado en Comun	icación Audi	iovisual						
				Descripto	ores					
Ciclo		Periodo			Curso		Tipo		Créditos	
1º y 2º Ciclo		2º cuatrimes	mestre Tercero-C		uarto	Optativa			3.5	
ldion										
Modalidad		Presencial								
Prerrequ										
Departamento		Tecnoloxías da Información e as Comunicacións								
Coordinador/a		Romero Cardalda, Juan Jesus			Correo electrónico		,			
Profesorado		Romero Cardalda, Juan Jesus C			orreo electrónico juan.romero1@udc.es			udc.es		
Web										
Descripción	general									
			Comp	petencias / Resu						
Código				Competencias	/ Resultados	del títu	lo			
				Resultados de a						
Resultados de aprendizaje							Competencias /			
									Resultados del títu	
		_		Conteni	dos					
		Tema					Subtema			
				DI 10						
	Mariadala	′ /		Planifica		I (!	Harran		Hanna tatalan	
wetodolog		gías / pruebas (ompetencias /			,		Horas totales	
				Resultados	(preser		/ auton	omo		
Annaide nanagalina de						virtuales)			0	
Atención personalizada *)Los datos que aparecen en la tabla de planificaci					0				0	
")Los datos d	que aparec	en en la tabla de plani	Ticación so	n de caracter or	rientativo, co	nsidera	indo la neteroge	neidad de	los alumnos	
				Motodolo	aíoo					
Metodologías Descripción										
Metodolog	yıas				Descripci	1011				
				Atención pers	onalizada					
Metodolog	nías			Atencion pers	Descripci	ión				
Metodolog	gias		Безспрои							
				Evaluac	ión					
Metodolog	nías	Competencias /		-valua(ripción			Calificació	
otouologius		Competencias / Descripción Resultados								
Otros										
				Observaciones	evaluación					
					_ ,					



Básica

Complementária						
Recomendaciones						
	Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente					
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente						
Asignaturas que continúan el temario						
	Otros comentarios					

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías