



| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    |                                 |           |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|---------------------------------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    | 2015/16                         |           |
| Asignatura (*)        | Construción 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                    | Código                          | 630G01045 |
| Titulación            | Grao en Arquitectura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                    |                                 |           |
| Descriptor            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    |                                 |           |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Curso              | Tipo                            | Créditos  |
| Grao                  | 2º cuatrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Quinto             | Obrigatoria                     | 6         |
| Idioma                | Castelán                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                    |                                 |           |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                    |                                 |           |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    |                                 |           |
| Departamento          | Construcións Arquitectónicas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |                                 |           |
| Coordinación          | Fernandez Madrid, Joaquin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Correo electrónico | joaquin.fernandez.madrid@udc.es |           |
| Profesorado           | Fernandez Madrid, Joaquin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Correo electrónico | joaquin.fernandez.madrid@udc.es |           |
|                       | Pita Abad, Carlos Alberto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                    | c.pita@udc.es                   |           |
|                       | Quintáns Eiras, Carlos Luis                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    | carlos.quintans@udc.es          |           |
|                       | Seoane González, José Carlos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    | carlos.seoane@udc.es            |           |
| Web                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    |                                 |           |
| Descrición xeral      | 1.- Patoloxía dos materiais.<br>2.- Compatibilidade entre materiais e sistemas constructivos.<br>3.- Tipoloxías constructivas singulares.<br>4.- Coherencia entre construción (materiais e sistemas) e arquitectura<br>5.- Construcción sustentable<br>6.- Desenvolvemento de detalles constructivos e documentos do proxecto de execución<br>7.- Aplicación de las normas técnicas y constructivas |                    |                                 |           |

| Competencias / Resultados do título |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                              | Competencias / Resultados do título                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| A1                                  | PROXECTO BÁSICO ARQUITECTÓNICO E URBANO: aptitude ou capacidade para aplicar os principios básicos formais, funcionais e técnicos á concepción e deseño de edificios e de conxuntos urbanos, definindo as súas características xerais e as prestacións que se acadan.                                                                                                                   |
| A2                                  | PROXECTOS DE EXECUCIÓN: aptitude ou capacidade para elaborar proxectos integrais de execución de edificios e espazos urbanos en grao de definición suficiente para a súa completa posta en obra e equipamento de servizos e instalacións.                                                                                                                                               |
| A3                                  | DIRECCIÓN DE OBRAS: aptitude ou capacidade para dirixir obras de edificación e urbanización desenvolvendo proxectos, replanteando no terreo, aplicando os procedementos de construción adecuados e coordinando oficios e industrias.                                                                                                                                                    |
| A8                                  | PROXECTO DE OBRA ACABADA: aptitude ou capacidade para dimensionar, deseñar, programar e poñer en obra e integrar en edificios e conxuntos urbanos as solucións construtivas, encontros e remates dos sistemas de obra acabada, divisións interiores, carpintería, escaleiras e demais obra acabada, en conxunto e en detalle, así como para asesorar tecnicamente sobre estes aspectos. |
| A11                                 | XESTIÓN DE NORMAS CONSTRUCTIVAS: aptitude ou capacidade para aplicar as normas de construción, de homologación, de protección, de mantemento, de seguridade e de cálculo nos proxectos integrados e na execución, tanto de obras de edificación como de espazos urbanos.                                                                                                                |
| A13                                 | IDEACIÓN GRÁFICA: aptitude ou capacidade para concibir e representar graficamente a figura, a cor, a textura e a luminosidade dos obxectos e dominar a proporción e as técnicas de debuxo, incluídas as informáticas.                                                                                                                                                                   |
| A15                                 | CONSERVACIÓN DE OBRA PESADA: aptitude ou capacidade para analizar, controlar a calidade, definir as condicións de mantemento e reparar as estruturas de edificación, as cimentacións e a obra civil.                                                                                                                                                                                    |
| A27                                 | PROXECTO DE OBRA GROSA: aptitude ou capacidade para dimensionar, deseñar, programar e poñer en obra e integrar en edificios e conxuntos urbanos as solucións construtivas, encontros e remates dos sistemas de obra grossa, pechamento, cuberta, e en detalle, e tamén para asesorar tecnicamente sobre estes aspectos.                                                                 |
| A29                                 | ANÁLISE TÉCNICO DE PROXECTOS: aptitude ou capacidade para elaborar estudos de viabilidade e exercer a supervisión, control e coordinación de proxectos integrados de edificación e de conxuntos e espazos urbanos.                                                                                                                                                                      |



|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A47 | ECOLOXÍA E SOSTENIBILIDADE: comprensión ou coñecemento da responsabilidade do arquitecto respecto aos principios básicos de ecoloxía, de sostenibilidade e de conservación dos recursos e do medio ambiente na edificación, o urbanismo e a paisaxe.                                                                                    |
| A58 | MATERIAIS DE CONSTRUCCIÓN: comprensión ou coñecemento das características físicas e químicas, os procedementos de fabricación e homologación, a análise patolóxica e as aplicacións e restricións de uso dos materiais empregados en obra estrutural, civil, grosa e acabada.                                                           |
| A59 | SISTEMAS CONSTRUTIVOS CONVENCIONAIS: comprensión ou coñecemento das características físicas, os procedementos de fabricación e homologación, os tratamentos e acabados, a organización dimensional, os métodos de montaxe e a análise patolóxica dos compoñentes construtivos convencionais na obra estrutural, civil, grosa e acabada. |
| A60 | SISTEMAS CONSTRUTIVOS INDUSTRIALIZADOS: comprensión ou coñecemento dos procedementos de produción industrial e homologación, os tratamentos e acabados, a coordinación modular e dimensional e os métodos de montaxe dos sistemas prefabricados e de alta tecnoloxía en obra estrutural, civil, grosa e acabada.                        |
| A61 | FUNDAMENTOS LEGAIS: comprensión ou coñecemento do marco legal do desempeño profesional no relativo á saúde, a seguridade e o benestar públicos e á regulamentación civil, administrativa, urbanística, da edificación e da industria.                                                                                                   |
| A63 | TRÁMITES PROFESIONAIS: comprensión ou coñecemento dos procedementos administrativos da actividade arquitectónica, como os de financiamento e contratación de obras, preparación de expedientes unitarios, presentación de documentos e xestión de visados e licenzas.                                                                   |
| B1  | Aprender a aprender.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| B2  | Resolver problemas de forma efectiva.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| B3  | Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| B6  | Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional.                                                                                                                                                                                                                                                        |
| B8  | Visión espacial.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| B9  | Creatividade.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| B10 | Sensibilidade estética.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| B11 | Capacidade de análise e síntese.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| B12 | Toma de decisións.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| B13 | Imaxinación.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| B15 | Capacidade de organización e planificación.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| B16 | Motivación pola calidade.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| B21 | Intuición mecánica.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| B23 | Capacidade de xestión da información.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

| Resultados da aprendizaxe                                                                                                                                           |     |                                     |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------------------------------|--|
| Resultados de aprendizaxe                                                                                                                                           |     | Competencias / Resultados do título |  |
| Capacidade para analizar, individuar, valorar e xerarquizar situacións de índole física, psicolóxica e ambiental que deben de ser resoltas con deseño constructivo. | A1  | B1                                  |  |
|                                                                                                                                                                     | A2  | B2                                  |  |
|                                                                                                                                                                     | A3  | B3                                  |  |
|                                                                                                                                                                     | A8  | B6                                  |  |
|                                                                                                                                                                     | A11 | B8                                  |  |
|                                                                                                                                                                     | A13 | B9                                  |  |
|                                                                                                                                                                     | A15 | B10                                 |  |
|                                                                                                                                                                     | A27 | B11                                 |  |
|                                                                                                                                                                     | A29 | B12                                 |  |
|                                                                                                                                                                     | A47 | B13                                 |  |
|                                                                                                                                                                     | A58 | B15                                 |  |
|                                                                                                                                                                     | A63 | B16                                 |  |
|                                                                                                                                                                     |     | B21                                 |  |
|                                                                                                                                                                     |     | B23                                 |  |



|                                                                                                                          |                                                                                     |                                                                                   |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--|
| Capacidade de deseño integrador para conseguir a coexistencia compatible de todos e cada un dos sistemas constructivos   | A1<br>A2<br>A3<br>A8<br>A11<br>A13<br>A15<br>A27<br>A29<br>A47<br>A58<br>A63        | B1<br>B2<br>B3<br>B6<br>B8<br>B9<br>B10<br>B11<br>B12<br>B13<br>B15<br>B16<br>B21 |  |
| Coñecemento dos factores físicos que producen movementos e tensions que desencadenan procesos patolóxicos nos edificios. | A1<br>A2<br>A3<br>A8<br>A11<br>A15<br>A27<br>A29<br>A47<br>A58<br>A59<br>A60<br>A61 | B1<br>B2<br>B3<br>B6<br>B8<br>B9<br>B10<br>B11<br>B12<br>B13<br>B15<br>B16<br>B21 |  |
| Coñecemento da normativa técnica relativa a edificación                                                                  | A1<br>A2<br>A3<br>A8<br>A11<br>A13<br>A15<br>A27<br>A29<br>A47<br>A58<br>A63        | B1<br>B2<br>B3<br>B6<br>B8<br>B9<br>B10<br>B11<br>B12<br>B13<br>B15<br>B16<br>B21 |  |

| Contidos             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Temas                | Subtemas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| TEMA O: INTRODUCCIÓN | 0.1.- Desenrolo global de contidos de Construcción<br>0.2.- Sistematización constructiva:<br>materiais, elementos, subsistemas e sistemas<br>0.3.- Patoloxía dos materiais. Movementos de orixen térmico, mecánico e por cambios de humidade. Compatibilidade de movementos: xuntas de control e dilatación.<br>0.4.- Compatibilidade entre materiais. Compatibilidade de sistemas constructivos. |



|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TEMA I | <p>I.1.- Tipoloxías constructivas singulares. O terreo, implicacións no proxecto. Relación cuberta fachada. Edificios en altura, grandes luces.</p> <p>I.2.- Coherencia entre construción (materiais e sistemas) e arquitectura . Relación entre cerramento e estrutura; instalacións estrutura; instalacións e revestimentos ou particións ; particións e estrutura; cuberta e evacuación de pluviais</p> <p>I.3.- Construción sostible</p> |
| TEMA 2 | <p>2.1.- Desenrolo de detalles constructivos e documentos do proxecto de execución</p> <p>2.1.- Aplicación das normas técnicas e constructivas</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| Planificación                                                                                                            |                                                                                                                             |                                         |                         |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas                                                                                                    | Competencias / Resultados                                                                                                   | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Sesión maxistral                                                                                                         | A63 A61 A60 A59<br>A58 A47 A29 A27<br>A15 A13 A11 A8 A3<br>A2 A1 B1 B2 B3 B6<br>B8 B9 B10 B11 B12<br>B13 B15 B16 B21<br>B23 | 30                                      | 30                      | 60           |
| Lecturas                                                                                                                 | B1 B2 B3 B6 B9 B10<br>B11 B12 B13 B15<br>B16 B21 B23                                                                        | 0                                       | 11                      | 11           |
| Obradoiro                                                                                                                | A63 A61 A60 A59<br>A58 A47 A29 A27<br>A15 A13 A11 A8 A3<br>A2 A1 B1 B2 B3 B6<br>B8 B9 B10 B11 B12<br>B13 B15 B16 B21<br>B23 | 30                                      | 30                      | 60           |
| Proba obxectiva                                                                                                          | B1 B2 B3 B6 B8 B11<br>B12 B15 B21                                                                                           | 1                                       | 17                      | 18           |
| Atención personalizada                                                                                                   |                                                                                                                             | 1                                       | 0                       | 1            |
| *Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado |                                                                                                                             |                                         |                         |              |

| Metodoloxías     |                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías     | Descrición                                                                                                                                                                                                                      |
| Sesión maxistral | Explicación teórico-práctica dos conceptos básicos que inciden na coherencia dos materiais e sistemas usados, de adecuación a Normativa Tecnolóxica e que afectan o deseño constructivo, execución, mantemento das construcións |
| Lecturas         | Os alumnos leerán libros, artigos e documentación que indiquen os profesores; pra que quede constancia da súa lectura, presentarán en tempo e forma os traballos oportunos                                                      |



|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Obradoiro       | <p>O obradoiro é un espazo de traballo e intercambio concebido para facilitar a confluencia dos contidos das diferentes asignaturas en torno a arquitectura, garantindo a optimización dos recursos docentes e racionalizando o traballo do alumno. O obradoiro pretende establecer mecanismos de coordinación e transversalidade ao longo dos estudos, evitando duplicidades e reiteración nos contidos. A realización de prácticas, como base da docencia, na cal o alumno atopa a identificación inmediata entre a concepción do proxecto e a súa materialización constructiva, aplicando os coñecementos das clases maxistras e das lecturas realizadas.</p> <p>Realizaranse entregas parciais obrigatorias. Docencia individualizada en clases prácticas. O control das prácticas realízase de forma personal con correccións e mediante a exposición de exercicios de alumnos ante a clase, para xenerar o debate arredor das mesmas. Esta asignatura participa con 3 créditos no Taller do 10 cuatrimestre.</p> |
| Proba obxectiva | A proba obxectiva presencial na aula busca constatar a aplicación do coñecemento adquirido na materia e as competencias adquiridas polo dicente.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## Atención personalizada

| Metodoloxías                  | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sesión maxistral<br>Obradoiro | O obradoiro e os traballos tutelados contarán coa atención personalizada para o seu desenvolvemento por parte do alumno en sesións abertas coa presenza dos seus compañeiros. As sesións maxistras e probas terán atención personalizada para a aclaración de conceptos e dúbidas en tutorías |

## Avaliación

| Metodoloxías     | Competencias / Resultados                                                                                                   | Descrición                                                                                                                                                            | Cualificación |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Proba obxectiva  | B1 B2 B3 B6 B8 B11<br>B12 B15 B21                                                                                           |                                                                                                                                                                       | 0             |
| Sesión maxistral | A63 A61 A60 A59<br>A58 A47 A29 A27<br>A15 A13 A11 A8 A3<br>A2 A1 B1 B2 B3 B6<br>B8 B9 B10 B11 B12<br>B13 B15 B16 B21<br>B23 | Examen e traballo practico                                                                                                                                            | 30            |
| Obradoiro        | A63 A61 A60 A59<br>A58 A47 A29 A27<br>A15 A13 A11 A8 A3<br>A2 A1 B1 B2 B3 B6<br>B8 B9 B10 B11 B12<br>B13 B15 B16 B21<br>B23 | É un exercicio decisivo para avaliar a capacidade do alumno para o deseño constructivo, nas condicións de idoneidade, adecuación, coherencia e globalidade necesarias | 70            |
| Outros           |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                       |               |

## Observacións avaliación



Utilizaráse o método de Evaluación Continua, o que supón que se controlará a asistencia a clase e que parte da calificación obterase da actitude e do traballo do estudante o longo do cuatrimestre; pero debe completarse coa realización de probas teóricoprácticas que permitan comprobar que o estudante asimilou os contidos conceptuais e procedimentais propios da asignatura.

Na avaliación final do estudante terase en conta:

A asistencia a clase e o interese e participación nas sesións presenciais.

A realización e exposición individual dos exercicios propostos.

A realización de traballos en grupo e a súa presentación e defensa individual e/ou en grupo.

As probas escritas o longo do curso, que constarán de preguntas relativas tanto a parte teórica como a os exercicios realizados.

As prácticas realizadas en clase e as realizadas en réximen de tutoría continuada.

Calquera outra actividade que se detalle na Guía Docente da asignatura

En calquera caso valorarase ponderadamente o traballo do alumno: os coñecementos teóricos suporán un 30% da calificación, en tanto que as prácticas realizadas serán o 70 % restante. En todo caso a calificación da parte práctica deberá alcanzar 5 puntos sobre 10 para poder superar a asignatura

A avaliación do estudante levarase a cabo mediante a entrega da parte práctica e a realización dun único examen, no que se valorarán os coñecementos teóricos e prácticos.

Criterios de avaliación de primeira e segunda oportunidade son coincidentes, terán os mesmos coeficientes de ponderación e idéntica exigencia de calificación mínima que os sinalados para a Primeira Oportunidade. O desensrolo de contidos mínimos, datas de entrega, así como o resto de concrecións, realizaranse na programación do curso que se entrega o comezo do mesmo.

Os aprobados parciais gardanse para a segunda oportunidade, debendo en esta recuperar aquelas partes non superadas, pero REALIZADAS durante o curso.

A docencia a alumnos de programas de mobilidade adaptarase a condicións pedagóxicas e de traballos tutelados especiais, así como as probas e exames de avaliación.

**PRIMEIRA OPORTUNIDAD:** Para superar a parte práctica da asignatura -Práctica de Aula e Práctica de Taller compartido- os alumnos deberán efectuar puntualmente todas as entregas previstas o longo do curso. A non presentación total o parcial de os exercicios suporá a calificación de NON PRESENTADO. E obrigatorio a realización da proba presencial. Debese obter o menos a calificación de 5 puntos sobre 10.

Exigirase a asistencia mínima do 80% para poder presentarse a parte Práctica de Aula e a parte Práctica de Taller compartido da asignatura.

**SEGUNDA OPORTUNIDAD:** Se o alumno non aproba a asignatura na primeira oportunidade, presentará na data fixada os mesmos traballos exigidos na primeira oportunidade realizando as correccións sinaladas polo profesor e realizando a proba presencial.

Valorarase con mesmo coeficiente de ponderación na nota final que a realizada na primeira oportunidade.



|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <p>Abalos y Herreros - TÉCNICA Y ARQUITECTURA EN LA CIUDAD CONTEMPORÁNEA . Ed. Nerea? Andrea Deplazes (2005) . CONSTRUIR LA ARQUITECTURA. Del material en bruto al edificio. Un manual. Ed. GG? Araujo, Ramón. LA ARQUITECTURA COMO TÉCNICA (1). ATC ediciones? Araujo, Ramón. CONSTRUIR EN ALTURA. Ed. Reverte? Araujo y Seco LA CASA EN SERIE (ETSAM). Escuela Tecnica Superior Arquitectura Madrid? Baixas, Juan Ignacio. Forma resistente. Ed. Arq. Santiago de Chile? Bruce Martin. LAS JUNTAS EN LOS EDIFICIOS. GG? Edward R. Ford. THE DETAILS OF MODERN ARCHITECTURE Vol 1/ 2 , MIT press? Kenhet Frampton. ESTUDIOS DE UNA CULTURA TECTÓNICA- Akal? M. Fengler . ESTRUCTURAS RESISTENTES Y ELEMENTOS DE FACHADA . Gustavo Gil? Paricio Ansuategui, I - (1984) 1.- LAS TECNICAS, 2.- LOS ELEMENTOS 3.- LA COMPOSICIÓN. . ITEC? Paricio, I. LAS CUBIERTAS CON CHAOA.- LAS CLARABOYAS, - LA PROTECCIÓN SOLAR. - LA FACHADA DE LADRILLO. ed Bisagra. ?Stike, James. DE LA CONSTRUCCIÓN A LOS PROYECTOS.Ed Reverte? Revista "TECTÓNICA" Nº 1 al 41 o bien en versión digital <a href="http://www.tectonica-online.com/?">http://www.tectonica-online.com/?</a>. TECTONICABLOG .<a href="http://tectonicablog.com/?">http://tectonicablog.com/?</a> Ministerio de la Vivienda. CODIGO TECNICO DE LA EDIFICACION</p> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

| Recomendacións                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Materias que se recomenda ter cursado previamente</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p>Construción 6/630G01037</p> <p>Instalacións 2/630G01039</p> <p>Proxectos 9/630G01041</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Materias que se recomenda cursar simultaneamente</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Proxectos 10/630G01044                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Materias que continúan o temario</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Observacións</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p>Suponse que o alumno ten os coñecementos das anteriores asignaturas de Construcción, para poder abordar a superación de esta asignatura.Según a documentación do Titulo de Arquitecto da ETSAC: "Os alumnos terán que cursar simultaneamente todas as asignaturas do Taller, polo que si e a primeira vez que se matriculan en asignaturas de un taller terán que facelo en todas as asignaturas do mesmo" "Os alumnos terán que cursar previa ou simultaneamente a un taller todas as asignaturas vinculadas a talleres anteriores que no &amp;nbsp;superaran completamente"</p> |

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías