



Guia docente						
Datos Identificativos				2015/16		
Asignatura (*)	Educación y políticas de igualdad		Código	652439012		
Titulación	Mestrado Universitario en Innovación, Orientación e Avaliación Educativa					
Descriptores						
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos		
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Optativa	3		
Idioma	CastellanoGallego					
Modalidad docente	Presencial					
Prerrequisitos						
Departamento	Pedagogía e Didáctica					
Coordinador/a	Sanchez Bello, Ana	Correo electrónico	ana.sanchez.bello@udc.es			
Profesorado	Sanchez Bello, Ana	Correo electrónico	ana.sanchez.bello@udc.es			
Web						
Descripción general	<p>Esta materia ten por obxectivo analizar rigurosamente os fundamentos sociais dunha cultura igualitaria que non igualitarista e as accións específicas que pode desenvolver a institución escolar para garantir este principio.</p> <p>O contexto global das nosas sociedades fai que as escolas precisen de instrumentos novedosos para fazer fronte a novas demandas sociais e culturais que son precisas analizar, recrear e reíficar no ámbito educativo.</p> <p>As controversias entre redistribución e recoñecemento, formarán o eixo analítico principal cara a reconfigurar o sentido socio-educativo</p>					

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	Ser capaz de aplicar los conocimientos adquiridos y resolver problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con la Innovación, orientación y evaluación educativa.
A2	Ser capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios críticos a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
A3	Ser capaz de concebir, diseñar u poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación con rigor científico y de comunicar sus conclusiones ?y los conocimientos y razones últimas que la sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades; siguiendo las pautas del método científico y de los procesos de investigación desarrollados acordes a determinadas metodologías de investigación cualitativa, cuantitativa y orientadas al cambio y la innovación.
A7	Ser capaz de realizar un análisis crítico, evaluación y síntesis de ideas nuevas y complejas.
A13	Diseñar sistemas de calidad educativa y elaborar planes estratégicos a nivel directivo, táctico y operativo que conlleven a asegurar el incremento de la calidad en las organizaciones o instituciones educativas.
B1	Capacidad de análisis y síntesis.
B2	Capacidad de adaptación a situaciones nuevas.
B3	Trabajar de forma autónoma y con iniciativa.
B4	Trabajar de forma colaborativa.
B5	Capacidad de organización y planificación.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.

Resultados de aprendizaje		Competencias / Resultados del título
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título	



Analizar as políticas de igualdade no ámbito educativo.	AI1 AI2 AI3 AI6	BI1 BI3	CM6
Examinar os fundamentos da cultura igualitaria	AI1 AI2 AI6	BI1 BI2 BI3	CM6 CM7
Observar os presupostos teóricos na conceptualización de cidadanía	AI1 AI2 AI6 AI12	BI1 BI3	CM4 CM5
Discernir a diversidade de identidades nun contexto global	AI1 AI2 AI3 AI6	BI1 BI3 BI4 BI5	CM4 CM6

Contenidos	
Tema	Subtema
1. FUNDAMENTOS DA CULTURA IGUALITARIA	1.1 Xustiza social nun mundo globalizado 1.2 Igualdad vs Igualitarismo 1.3 Niveis de xustica social 1.4 Re-conceptualización do público 1.5 As sementes dun novo humanismo
2. PRESUPOSTOS TEÓRICOS PARA PENSAR UNHA NOVA CIDADANÍA	2.2. Transformacións sociais e ámbitos de intervención 2.3. Procesos de aprendizaxe e participación democrática 2.3. Profesionalización e democratización 2.4. Pedagogía crítica e cidadanía 2.5. Sociedade e escola na construcción de cidadanía
3. FORMACIÓN DE IDENTIDADES E IGUALDADE	3.1. Experiencias identitarias 3.2. Relacións culturais e diversidade identitaria 3.3. Dimensións educativas na construcción da identidade 3.4. Curriculum e diversidade cultural 3.5. Escola e pluralismo cultural
4. CONTROVERSIAS NO BINOMIO REDISTRIBUCIÓN/RECOÑECIMENTO	4.1. Conflictos en torno á redistribución e recoñecemento 4.2. Dualismo perspectivista e integración 4.3. Políticas escolares en torno á redistribución 4.4. Políticas ecolares en torno ao recoñecemento 4.5. Representación e xustiza curricular
5. DISCURSOS DE XÉNERO NO ÁMBITO ESCOLAR	5.1. Curriculum oculto e desigualdade 5.2. Coeducación e escola mixta 5.3. A cultura da masculinidade 5.4. O androcentrismo no currículum 5.5. O universalismo interactivo

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Seminario		21	0	21
Ánalisis de fuentes documentales		0	10	10



Prueba de ensayo/desarrollo		0	25	25
Eventos científicos y/o divulgativos		0	10	10
Portafolio del alumno		0	7	7
Atención personalizada		2	0	2

(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Seminario	Técnica de traballo en grupo que ten como finalidade o estudo intensivo dun tema. Caracterízase pola discusión, a participación, a elaboración de documentos e as conclusións ás que teñen que chegar todos os compoñentes do seminario
Análisis de fuentes documentales	Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais e/ou bibliográficos (fragmentos de reportaxes documentais ou películas, noticias de actualidade, paneis gráficos, fotografías, biografías, artigos, textos lexislativos, etc.) relevantes para a temática da materia con actividades específicamente deseñadas para a análise dos mesmos. Pódese empregar como introdución xeral a un tema, como instrumento de aplicación do estudo de casos, para a explicación de procesos que non se poden observar directamente, para a presentación de situacións complexas ou como síntese de contidos de carácter teórico ou práctico
Prueba de ensayo/desarrollo	que se proporcione a resposta esperada, combinada coa capacidade de razonamento (argumentar, relacionar, etc.), creatividade e espírito crítico. Utilízase para a avaliação diagnóstica, formativa e sumativa. Permite medir as habilidades que non poden avaliarse con probas obxectivas como a capacidade de crítica, de síntese, de comparación, de redacción e de orixinalidade do estudiante; polo que implica un estudo amplio e profundo dos contidos, sen perder de vista o contexto das ideas e as súas relacións.
Eventos científicos y/o divulgativos	Actividades realizadas polo alumnado que implican a asistencia e/ou participación en eventos científicos e/ou divulgativos (congresos, xornadas, simposios, cursos, seminarios, conferencias, exposicións, etc.) co obxectivo de profundar no coñecemento de temas de estudio relacionados coa materia. Estas actividades proporcionan ao alumnado coñecementos e experiencias actuais que incorporan as últimas novidades referentes a un determinado ámbito de estudio.
Portafolio del alumno	É unha carpeta ou arquivador ordenado por seccións, debidamente identificadas ou etiquetadas, que contén os rexistros ou materiais produto das actividades de aprendizaxe realizadas polo alumno nun período de tempo, cos comentarios e cualificacións asignadas polo profesor, o que lle permite visualizar o progreso do alumno. O portafolios ou carpeta inclúe todo o que fai o alumno, como: apuntes ou notas de clases, traballos de investigación, guías de traballo e o seu desenvolvemento, comentarios de notas, resúmes, probas escritas, autoavalíações, tarefas desenvolvidas, comentarios de progreso do alumno realizado polo profesor, etc.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Portafolio del alumno	A atención personalizada ao alumnado estará garantida en todo momento. As cuestións aclaratorias sobre a materia, as dúbidas persoais, as ampliacións de contido así como unha reflexión más pormenorizada da materia serán atendidas en horario de titoría que se entregará ao alumnado o primeiro día do seminario

Evaluación			
Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Portafolio del alumno		O proceso de avaliação explicarase pormenorizadamente ao alumnado o primeiro día do seminario, tendo en conta as particularidades, intereses e dilemas individuais	10
Seminario		O proceso de avaliação explicarase pormenorizadamente ao alumnado o primeiro día do seminario, tendo en conta as particularidades, intereses e dilemas individuais	40
Análisis de fuentes documentales		O proceso de avaliação explicarase pormenorizadamente ao alumnado o primeiro día do seminario, tendo en conta as particularidades, intereses e dilemas individuais	40



Eventos científicos y/o divulgativos	De ser o caso, invitarase ao alumnado a participar como ouinte a algunha conferencia, acto académico de especial importancia para a materia	10
--------------------------------------	---	----

Observaciones evaluación

O proceso de avaliación explicarase pormenorizadamente ao alumnado o primeiro día do seminario, tendo en conta as particularidades, intereses e dilemas individuais

Fuentes de información

Básica	
Complementaria	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Problemas sociales, justicia juvenil y educación/652439027

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías