



Teaching Guide				
Identifying Data				2015/16
<b>Subject (*)</b>	Deseño de proxectos interdisciplinares	<b>Code</b>	652513205	
<b>Study programme</b>	Mestrado Universitario en Didácticas Específicas			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Official Master's Degree	1st four-month period	First	Obligatoria	3
<b>Language</b>	SpanishGalicianEnglish			
<b>Teaching method</b>	Face-to-face			
<b>Prerequisites</b>				
<b>Department</b>	ComposiciónDidácticas EspecíficasPedagogía e Didáctica			
<b>Coordinador</b>	Couto Cantero, Pilar	<b>E-mail</b>	pilar.couto@udc.es	
<b>Lecturers</b>	Bas López, María Begoña Chao Fernandez, Rocio Couto Cantero, Pilar Fraguela Vale, Raul Garcia Barros, Susana Macho Eiras, Javier Mato Vázquez, M <sup>a</sup> Dorinda	<b>E-mail</b>	begona.bas@udc.es rocio.chao@udc.es pilar.couto@udc.es raul.fraguela@udc.es susana.gbarros@udc.es javier.macho@udc.es m.matov@udc.es	
<b>Web</b>				
<b>General description</b>				

Study programme competences / results	
Code	Study programme competences / results
A1	To know the theoretical basis of interdisciplinary work and identify its centre of interest in school and non-school contexts.
A2	To identify and critically analyse interdisciplinary proposals in the educational world.
A3	To design, justify and evaluate in a systematic manner interdisciplinary proposals in different educational contexts.
A8	To be able to defend and argue in oral and written ways the completed investigation and/or innovation work, using audio-visual aids.
A9	To test and evaluate disciplinary and interdisciplinary teaching projects in real educational contexts and to promote suggestions for improvement related to the obtained results.
A12	To identify the main research and innovation lines and their evolution in the area of Specific Didactics.
A14	To know the different types of methodologies used in educational research considering its appropriateness for problem-solving.
A16	To design, justify and evaluate research and innovation projects in the field of Specific Didactics.
B1	To have and understand general knowledge to establish foundations and /or opportunities to stand out in the development and implementation of ideas, mainly in an action- research context.
B2	To be able to apply the acquired foundations and their problem-solving capabilities in new multidisciplinary contexts related to the specific research areas.
B4	To be able to transfer and communicate their conclusions and opinions in a clear and straight manner both in a specialized and a non-specialized audience.
B9	To work in a collaborative way.
B10	To be able to organize and plan in curricular and cross-curricular subjects.
B11	To be able to innovate (creativity) within educational and non-educational contexts.
B15	To be able to update knowledge, methodologies and strategies in their teaching practices
C1	To express correctly, both orally and in written texts, in the two co-official languages of the Autonomous Community.
C3	To use the main ICT's basic tools for their professional development and for their life-long-learning process.
C7	To assume as a professional and as a citizen the importance of life-long-learning.
C8	To value the importance that research, innovation and technical developments have on society's socio-economical and cultural progress.

Learning outcomes
-------------------



Learning outcomes	Study programme competences / results		
Desarrollar proyectos interdisciplinares innovadores orientados al desarrollo de las habilidades docentes y de investigación didáctica.	AJ1 AJ2 AJ12 AJ14 AJ16	BJ1 BJ2 BJ9 BJ10 BJ11 BJ15	CJ3 CJ7 CJ8
Planificar procesos de elaboración de proyectos interdisciplinares que integren de manera coherente la identidad curricular de las didácticas específicas.	AJ1 AJ2 AJ3 AJ8 AJ12 AJ14 AJ16	BJ1 BJ2 BJ9 BJ10 BJ11 BJ15	CJ3 CJ7 CJ8
Incorporar los proyectos de innovación, procedimientos y criterios para la evaluación conjunta de la actividad docente y el aprendizaje de las diferentes didácticas específicas.	AJ3 AJ8 AJ9	BJ4	CJ1 CJ3 CJ7 CJ8

Contents	
Topic	Sub-topic
Diseño, desarrollo y evaluación de proyectos interdisciplinares: modelos, principios y estructura.	.
Estrategias metodológicas innovadoras en el desarrollo de proyectos interdisciplinares.	.
Elaboración de proyectos interdisciplinares basados en el trabajo colaborativo y en la mejora de la práctica educativa.	.

Planning				
Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student's personal work hours	Total hours
Document analysis	A2 A8	0	8	8
Supervised projects	A2 A3 A8 A9 A16 B2 B9 B10 B11	0	25	25
Directed discussion	A1 A2 A8	5	0	5
Guest lecture / keynote speech	A1 A12 A14 B15 C8	11	9	20
Oral presentation	A16 B4 C3 C1	2	2	4
Collaborative learning	A3 B1 B2 B9 B10 C7	3	10	13
Personalized attention		0		0

(\*The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Document analysis	.
Supervised projects	.
Directed discussion	.
Guest lecture / keynote speech	.



Oral presentation	.
Collaborative learning	.

### Personalized attention

Methodologies	Description
Supervised projects	Os traballos tutelados requiren atención personalizada por iso as titorías terán unha importancia relevante.

### Assessment

Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Supervised projects	A2 A3 A8 A9 A16 B2 B9 B10 B11	.	70
Oral presentation	A16 B4 C3 C1	.	30

### Assessment comments

A avaliación nesta materia consistirá na presentación e defensa dun proxecto interdisciplinar, en grupos de dous ou tres estudantes, e excepcionalmente de maneira individual. O traballo consistirá na elaboración dun proxecto interdisciplinar. O traballo escrito terá unha valoración do 70% da nota final e a presentación oral unha valoración do 30%. Se o estudante non alcanza unha asistencia do 80% das clases presenciais deberá ser avaliado ademais de polo traballo individual e a súa presentación, por unha proba tamén individual. Neste caso os dous ítems da avaliación (traballo máis presentación e proba individual) terán unha ponderación do 50% esixíndose en cada unha delas a nota igual ou superior a 5 sobre 10.

### Sources of information



<p><b>Basic</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbonés, J. y Milrud, P. (2001). La armonía es numérica. Música y matemáticas. . España: RBA.</li> <li>- Edo, M. (2012). Situaciones interdisciplinarias para el desarrollo del pensamiento matemático en Educación Infantil en la formación de maestros. . Ciudad Real: SEIEM.</li> <li>- Fernández-Carrión, M. (2011). Música y Matemáticas: La Armonía de los Números. Día escolar de las matemáticas. . <a href="http://recursostic.educacion.es/artes/">http://recursostic.educacion.es/artes/</a></li> <li>- Liern, V., Queralt, T. (2008). Música y Matemáticas: La Armonía de los Números. Día escolar de las matemáticas. . Badajoz, Servicio de publicaciones de la FESPM.</li> <li>- Pérez Aldeguer, S. y Leganés Lavall, E. N. (2012). La Música como herramienta interdisciplinar: un análisis cuantitativo en el aula de Lengua Extranjera de Primaria.. Revista de Investigación en Educación, 10 (1), 127-143.</li> <li>- Majó Masferrer, F., Baqueró Alòs, M. (2014). 8 ideas clave: los proyectos interdisciplinarios.. Barcelona: Graó</li> <li>- Egan, K. (2010). Learning in Depth. A Simple Innovation That Can Transform Schooling. . Chicago/London: The University of Chicago Press.</li> <li>- Hernández, F. (2002). Los proyectos de trabajo. Mapa para navegantes en mares de incertidumbre.. Cuadernos de Pedagogía, 310: 78-82.</li> <li>- Arias Correa, A. et al. (2009). O traballo por proxectos en Infantil, Primaria e Secundaria.. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.</li> <li>- Cuenca López, J.M. (2010). Máster y doctorado de Didácticas Específicas. Líneas formativas y de investigación en Didáctica de las Ciencias Sociales. . Zaragoza: Institución "Fernando el Católico" CSIC.</li> <li>- Majó Masferrer, F.; Baqueró Alos, M. (2014). Ocho ideas clave. Los proyectos interdisciplinarios . Graó Barcelona</li> <li>- Méndez, A. y Fernández-Río, J. (2010). Los juegos tradicionales infantiles: un marco privilegiado para el trabajo interdisciplinar y competencial. Tándem. Didáctica de la Educación Física, 33, pp. 67-76.</li> <li>- García, E.R., Cervantes, C.T. y de la Torre Navarra, E. (2012). (Trans)formar docentes, (trans)formar personas. Una experiencia interdisciplinar para democratizar el aula universitaria. Estudios Pedagogicos, 38 (ESPECIAL), pp. 347-370.</li> <li>- Chen, W., Cone, T.P., Cone, S.L. (2007). A collaborative approach to developing an interdisciplinary unit. Journal of Teaching in Physical Education, 26 (2), pp. 103-124</li> </ul>
<p><b>Complementary</b></p>	

**Recommendations**

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.