



| Teaching Guide | | | | |
|---------------------|---|--------|-------------------|---------|
| Identifying Data | | | | 2015/16 |
| Subject (*) | Medio histórico e xeográfico de Galicia e a súa didáctica | Code | 652G01029 | |
| Study programme | Grao en Educación Infantil | | | |
| Descriptors | | | | |
| Cycle | Period | Year | Type | Credits |
| Graduate | 2nd four-month period | Third | Optativa | 4.5 |
| Language | Galician | | | |
| Teaching method | Face-to-face | | | |
| Prerequisites | | | | |
| Department | Didácticas Específicas | | | |
| Coordinador | Bas López, María Begoña | E-mail | begona.bas@udc.es | |
| Lecturers | Bas López, María Begoña | E-mail | begona.bas@udc.es | |
| Web | | | | |
| General description | <p>A materia está orientada ao traballo experimental, activo e vivencial, de cara a descubrir e comprender o contorno, o medio galego, como un recurso didáctico e como unha fonte versátil de aprendizaxe. Preténdese que o alumnado coñeza, deseñe e experimente con recursos, ferramentas e materiais didácticos.</p> <p>Ensáíase, de maneira experimental, a metodoloxía de traballo por proxectos. Así, a materia vana definindo a propia dinámica do curso e os centros de interese do alumnado, polo que se trata dun programa flexible e aberto. O núcleo da materia está formado pola propia metodoloxía experimental na que se fomenta a participación activa, a creatividade e a autonomía.</p> <p>Realízanse obradoiros, actividades interdisciplinares e saídas culturais.</p> | | | |

| Study programme competences | |
|-----------------------------|---|
| Code | Study programme competences |
| A23 | Comprender que a observación sistemática é un instrumento básico para poder reflexionar sobre a práctica e a realidade, así como contribuír á innovación e á mellora en educación infantil. |
| A26 | Saber analizar os datos obtidos, comprender criticamente a realidade e elaborar un informe de conclusións. |
| A33 | Coñecer os fundamentos científicos, matemáticos e tecnolóxicos do currículo desta etapa así como as teorías sobre a adquisición e desenvolvemento das aprendizaxes correspondentes. |
| A36 | Coñecer a metodoloxía científica e promover o pensamento científico e a experimentación. |
| A37 | Adquirir coñecemento sobre a evolución do pensamento, as costumes, as crenzas e os movementos sociais e políticos ao longo da historia. |
| A39 | Elaborar propostas didácticas en relación coa interacción ciencia, técnica, sociedade e desenvolvemento sustentable. |
| A40 | Promover o interese e o respecto polo medio natural, social e cultural a través de proxectos didácticos adecuados. |
| B1 | Aprender a aprender. |
| B3 | Aplicar un pensamento crítico, autocrítico, lóxico e creativo. |
| B4 | Traballar de forma autónoma con iniciativa e espírito emprendedor. |
| B5 | Traballar de forma colaborativa. |
| B6 | Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional. |
| B7 | Comunicarse de maneira efectiva nun contorno de traballo. |
| B8 | Capacidade de adaptación a situacións novidasas. |
| B9 | Autonomía na aprendizaxe. |
| B10 | Capacidade de análise e síntese. |
| B11 | Capacidade de busca e manexo de información. |
| B12 | Capacidade de organización e planificación. |
| B15 | Capacidade para asumir a necesidade dun desenvolvemento profesional continuo, a través da reflexión sobre a propia práctica. |
| B17 | Capacidade para presentar, defender e debater ideas utilizando argumentos sólidos. |



| | |
|-----|--|
| B18 | Capacidade para relacionarse positivamente con outras persoas. |
| B20 | Coñecemento de outras culturas e de outras costumes. |
| B24 | Recoñecemento e respecto á diversidade e á multiculturalidade. |
| C1 | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma. |
| C4 | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C6 | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse. |
| C7 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida. |
| C8 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |

| Learning outcomes | | | |
|---|-----------------------------|---|----------------------|
| Learning outcomes | Study programme competences | | |
| Coñecer e comprender o medio cultural de Galicia como espazo dinámico cun importante potencial educador, e como recurso metodolóxico e didáctico de aplicación na Educación Infantil. | A23 A26 A37 | B1 B3 B11 B12 B15 B20 B24 | C4 C7 |
| Deseñar propostas e actividades didácticas, dende unha metodoloxía de traballo por proxectos, sobre o contorno cultural galego axeitados ó ensino infantil. Aprender a construír proxectos dende o coñecemento e as emocións. | A33 A36 A39 A40 | B1 B4 B5 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B17 B18 | C1 C4 C6 C7 |
| Fomentar actitudes de valoración, respecto e conservación do patrimonio natural, cultural e histórico de Galicia | A37 A40 | B5 B6 | C4 C7 C8 |

| Contents | |
|--------------------------|---|
| Topic | Sub-topic |
| Unidade 1: Introducción. | <ul style="list-style-type: none"> - Como pensamos e deseñamos a materia? - Que obxectivos nos marcamos? - Cales son os centros de interese? - De que coñecementos partimos? - Contidos e metodoloxía: propostas. - A interdisciplinabilidade e o traballo por proxectos na didáctica do medio xeográfico e histórico de Galicia. |



| | |
|---|---|
| Unidade 2. Paisaxes naturais, históricas e culturais. | <ul style="list-style-type: none"> - Que é a paisaxe? - Observacións e análise de paisaxes naturais, históricas e culturais. - As fontes de información e documentación no entorno. - Como ler e interpretar a paisaxe. - O clima, o relevo, a auga, a flora e fauna, a poboación de Galicia, etc., para traballar na E. Infantil. |
| Unidade 3. Os poboadores de Galicia dende a Prehistoria e a súa relación con outras culturas. | <ul style="list-style-type: none"> - Prehistoria e Historia na Educación Infantil?: a curiosidade, a motivación e os centros de interese. - A Arte e outras manifestacións da comunicación e creatividade. - Experiencias: traballando a historia na E. Infantil dende as emocións, a creatividade e a flexibilidade. |
| Unidade 4. Temas monográficos. | <ul style="list-style-type: none"> - Nesta unidade traballaranse cuestións e temas concretos que vaian xurdindo da propia dinámica da aula. Ensaiaresse o traballo por proxectos cunha ou máis temáticas de contidos, recursos e aplicacións didácticas idóneos coa materia. - Os obradoiros estarán directamente relacionados con estes temas. |

| Planning | | | | |
|--------------------------------|--|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests | Competencies | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
| Introductory activities | B1 C1 | 1 | 0 | 1 |
| Collaborative learning | B4 B5 B7 B8 B18 | 2 | 3 | 5 |
| Events academic / information | B6 B8 B15 C7 | 3 | 6 | 9 |
| Field trip | A23 A40 B6 C4 | 10 | 20 | 30 |
| Guest lecture / keynote speech | A37 B3 B20 B24 C6 C8 | 5 | 5 | 10 |
| Seminar | A26 A33 A36 A39 B1 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B17 B18 C1 | 15 | 37.5 | 52.5 |
| Objective test | A39 A37 B9 B10 B11 | 1 | 2 | 3 |
| Personalized attention | | 2 | 0 | 2 |

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

| Methodologies | |
|--------------------------------|--|
| Methodologies | Description |
| Introductory activities | Periodicamente e sistematicamente faranse debates e discusións de ideas previas sobre a motivación, interese e coñecementos con respecto á planificación e desenvolvemento da materia. |
| Collaborative learning | Organización en pequenos grupos para traballar conxuntamente na resolución de tarefas sobre temas que xurdan da dinámica da propia materia e temas propostos pola profesora. |
| Events academic / information | Realizarase algunha actividade tipo conferencia, charla, encontro, pequeno curso nas que o alumnado terá a oportunidade de coñecer as experiencias que se están a realizar na Educación Infantil e actualizar os seus coñecementos, relacionados co ámbito da materia. |
| Field trip | Son saídas concibidas para o coñecemento do medio cultural no seu máis amplo ámbito, por medio da aprendizaxe directa. Son a base para a realización de propostas didácticas por parte do alumnado. Poderanse realizar saídas a exposicións, contornos naturais e encraves de interese cultural. |
| Guest lecture / keynote speech | As explicacións teóricas referiranse ós contidos básicos que forman a estrutura de cada tema. Terán unha orientación claramente didáctica e de aplicación das aprendizaxes nas aulas de Infantil. |



| | |
|----------------|--|
| Seminar | Realizaranse traballos en grupo, cun papel decisivo por parte do alumnado no que respecta á participación, discusión, toma de decisións en común, busca de información e documentación, establecemento de metodoloxías, elección de temáticas en relación coa orientación da materia e desenvolvemento dos mesmos. O carácter didáctico será primordial. A profesora guiará esta actividade. |
| Objective test | Ao ser esta unha materia de marcado carácter experimental, didáctico e de traballo colaborativo, realizarase un exercicio simple para que cada alumna/o responda de maneira individual ás cuestións traballadas. |

Personalized attention

| Methodologies | Description |
|---------------|---|
| Seminar | Os seminarios terán un seguimento personalizado para garantir o cumprimento dos obxectivos e prazos así como para resolver dúbidas. |

Assessment

| Methodologies | Competencies | Description | Qualification |
|-------------------------------|--|--|---------------|
| Objective test | A39 A37 B9 B10 B11 | Ao tratarse dunha materia flexible que se vai construíndo segundo os centros de interese do alumnado guiado pola profesora, e de marcado carácter experimental, esta proba é un exercicio simple a modo de resumo individual da actividade desenvolvida por cada alumna/o. | 10 |
| Field trip | A23 A40 B6 C4 | A asistencia será obrigatoria e puntuará a participación activa, así como nas tarefas previas e posteriores ás mesmas. | 30 |
| Events academic / information | B6 B8 B15 C7 | A asistencia será obrigatoria e as alumnas e alumnos realizarán comentarios escritos acerca das actividades. | 10 |
| Seminar | A26 A33 A36 A39 B1 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B17 B18 C1 | Valorarase a participación e implicación, o criterio, a puntualidade nas entregas, a creatividade e a calidade do traballo. Con ser un traballo de grupo, terase en conta a participación de cada estudante. | 50 |
| Others | | | |

Assessment comments

| |
|--|
| Na avaliación terase en conta a actitude, interese, participación, e dedicación á materia. |
|--|

Sources of information

| | |
|----------------------|--|
| Basic | <ul style="list-style-type: none"> - AA.VV. ((1991-2008)). Galicia. Proxecto Hércules.. A Coruña: Hércules Editorial. - Cooper, H. ((2002)). Didáctica de la historia en la enseñanza infantil y primaria. Madrid: MEC-Morata - Méndez Fernández, L. ((2000)). Por que se chama así este sitio. Santiago: Lea - Aldrey Vázquez, J.A., Lois González, R.C. ((2010)). Breve Xeografía de Galicia. Vigo: A Nosa Terra - Castro, X. ((2007)). Historia da vida cotiá en Galicia. Vigo: NigraTrea - Pérez Alberti, A. ((2008)). Espacios naturales de Galicia.. Lundweg - AA.VV. ((1999)). Atlas histórico de Galicia.. Vigo: Nigra Trea - Villares, R. ((2004)). Historia de Galicia.. Vigo: Galaxia - Mariño, X.R. & González, X.M. ((2010)). Diccionario de etnografía e antropoloxía de Galiza.. Vigo: Nigratrea. - Egan, K. (2010). Learning in Depth.. Chiicago: The University of Chicago Press <p>Esta é unha bibliografía básica e de orientación.Segundo avance o curso, iranse proporcionando outras referencias máis específicas sobre didáctica e experiencias en E. Infantil así como outras fontes de información.</p> |
| Complementary | |

Recommendations



Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Medio social e cultural e a súa didáctica/652G01025

Subjects that continue the syllabus

Other comments

Trátase dunha materia que se realizará principalmente cunha metodoloxía de participación activa, na que a propia dinámica do curso irá sinalando os centros de interese do alumnado e, en base a estes, iranse concretando temáticas e actividades a realizar. Así, a asistencia e participación e en todas as actividades desenvolvidas no contexto da materia, son imprescindibles.

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.