



| Guía Docente          |  |                    |                             |           |
|-----------------------|--|--------------------|-----------------------------|-----------|
| Datos Identificativos |  |                    |                             | 2015/16   |
| Asignatura (*)        | Sociolingüística   |                    | Código                      | 652G04044 |
| Titulación            | Grao en Logopedia  |                    |                             |           |
| Descriptores          |  |                    |                             |           |
| Ciclo                 | Período  | Curso              | Tipo                        | Créditos  |
| Grao                  | 1º cuatrimestre  | Cuarto             | Optativa                    | 4.5       |
| Idioma                | Galego   |                    |                             |           |
| Modalidade docente    | Presencial   |                    |                             |           |
| Prerrequisitos        |  |                    |                             |           |
| Departamento          | Galego-Portugués, Francés e Lingüística                          |                    |                             |           |
| Coordinación          | Lourenzo Modia, Cilla  | Correo electrónico | cilla.lourenzo.modia@udc.es |           |
| Profesorado           | Lourenzo Modia, Cilla  | Correo electrónico | cilla.lourenzo.modia@udc.es |           |
| Web                   |  |                    |                             |           |
| Descripción xeral     | Estudo e análise da situación sociolingüística da lingua galega. |                    |                             |           |

| Competencias do título |  |
|------------------------|--|
| Código                 | Competencias do título   |
| A3                     | Coñecer e integrar os fundamentos lingüísticos da Logopedia: Fonética e fonoloxía, morfosintaxe, semántica, pragmática, sociolingüística.  |
| A20                    | Coñecer e implementar as axudas técnicas á comunicación.   |
| B5                     | Aprender autonomamente, e motivarse para facelo de forma continuada.   |
| B10                    | Capacidade para motivarse e procurar a calidade na actuación profesional.  |
| B11                    | Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional.   |
| B17                    | Saber expresarse en público.   |
| C1                     | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.   |
| C4                     | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C8                     | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.  |

| Resultados da aprendizaxe   |     |                        |
|---|-----|------------------------|
| Resultados de aprendizaxe   |     | Competencias do título |
| Coñecer e aplicar os fundamentos lingüísticos da Logopedia.                                   | A3  |                        |
| Coñecer técnicas de comunicación.   | A20 |                        |
| Aprender autonomamente e aprender a aprender.   |     | B5                     |
| Procurar a calidade na actividade profesional.  |     | B10                    |
| Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán/á e profesional.                 |     | B11                    |
| Saber expresarse en público   |     | B17                    |
| Expresarse correctamente en galego, tanto de forma oral como escrita.                         |     | C1                     |
| Desenvolver o espírito crítico e comprometerse coas realidades lingüísticas dominadas.        |     | C4                     |
| Valorar a importancia que ten a investigación e a innovación no avance cultural da sociedade. |     | C8                     |

| Contidos  |   |
|---|---|
| Temas   | Subtemas  |
| 1. Concepto de Sociolingüística. A sociolingüística sobre o galego. | 1.1. Linguaxe, cultura e pensamento.<br>1.2. Historia da reflexión sociolingüística sobre o galego. |



|  |  |
|--|--|
| 2. Marco teórico e conceptos chave.          | 2.2. Monolingüismo, bilingüismo, plurilingüismo.<br>2.3. Diglosia e conflito lingüístico. Os procesos de substitución lingüística.<br>2.4. Actitudes e preconceptos sobre as linguas. O caso galego. |
| 3. Planificación e dinamización lingüística. | 3.1. A planificación como proceso.<br>3.2. A planificación do corpus.<br>3.3. A planificación do status.   |
| 4. Lingua, poder e comunicación.             | 4.1. As linguas como poder.<br>4.2. Construíndonos na lingua.  |

**Planificación**

| Metodoloxías / probas  | Competencias                   | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
|------------------------|--------------------------------|-------------------|---|--------------|
| Lecturas               | B5 C4 C8                       | 2                 | 6   | 8            |
| Presentación oral      | A3 A20 B10 B17 C1              | 4                 | 24  | 28           |
| Estudo de casos        | A3 A20 B5 B10 C1<br>C4         | 4                 | 24  | 28           |
| Discusión dirixida     | A3 B17 C1 C4                   | 4                 | 32  | 36           |
| Sesión maxistral       | A3 A20 B5 B10 B11<br>B17 C1 C4 | 8                 | 0   | 8            |
| Actividades iniciais   | C1 C4                          | 2.5               | 0   | 2.5          |
| Atención personalizada |                                | 2                 | 0   | 2            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

**Metodoloxías**

| Metodoloxías         | Descripción  |
|----------------------|--|
| Lecturas             | Lectura crítica de seis obras relacionadas coa materia obxecto de estudio e entrega dun pequeno traballo escrito sobre cada unha delas.                    |
| Presentación oral    | Exposición na aula dun dos aspectos do temario previa lectura e preparación coa persoa docente.  |
| Estudo de casos      | Solución a casos simulados relacionados coas exposicións das sesións maxistrais e integrados na pescuda de innovacións que procuren a saída aos conflitos. |
| Discusión dirixida   | Debate sobre temas de actualidade relacionados coa materia con exposicións razoadas e argumentadas.  |
| Sesión maxistral     | Presentación dos conceptos fundamentais para comprender a materia e deseño de guías orientativas para unha aprendizaxe autónoma.                           |
| Actividades iniciais | Coñecemento, a través dunha enquisa anónima, do nivel de coñecementos e do grao de espírito crítico do alumnado.   |

**Atención personalizada**

| Metodoloxías      | Descripción  |
|-------------------|--|
| Presentación oral | O alumnado terá que enfrentar a lectura de 6 textos ou artigos e realizar un cuestionario sobre os seus contidos. Cada estudiante terá que expor na aula unha parte do temario previamente acordada e discutida entre el/ela e a persoa docente. |

**Avaliación**

| Metodoloxías | Competencias | Descripción   | Cualificación |
|--------------|--------------|---|---------------|
| Lecturas     | B5 C4 C8     | Cada estudiante deberá entregar un traballo por cada texto lido de entre os 6 obligatorios, onde incluirá unha reflexión crítica sobre os seus contidos e as achegas persoais que lle produciu. | 30            |



|                   |                        |  |    |
|-------------------|------------------------|--|----|
| Presentación oral | A3 A20 B10 B17 C1      | Cada estudiante terá que exponer en la aula un apartado del programa previamente acordado con el profesor/a, demostrando tener una lengua de calidad adecuada al contexto comunicativo de lo que se trata. | 35 |
| Estudio de casos  | A3 A20 B5 B10 C1<br>C4 | Tras las explicaciones del profesor/a presentarán problemas para ser resueltos, tanto oralmente como por escrito, razonando las respuestas justificadamente y con criterios rigurosos.                     | 35 |

#### Observacións avaliación

Aplicarase unha penalización do 25% sobre a cualificación final do traballo se este for entregado fóra de prazo sen causa xustificada.

Os/as estudiantes que non superaren a materia ou que non cumpliren co 50% das actividades obligatorias exigidas ao longo do cuadri mestre deberán realizar na convocatoria de xullo unha proba de carácter oral e escrito.

Considerarase non presentado na materia quen non realizar a proba escrita e/ou quen non cumplir coas actividades obligatorias propostas pola persoa docente.

O estudiantado a tempo parcial e con dispensa académica entregará as actividades obligatorias nunha data concertada previamente co/coa profesor/a.

#### Fontes de información

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Bibliografía básica         | - FREIXEIRO MATO, X.R. (2002). Lingua galega: normalidade e conflito. Santiago: Laioveneto<br>- NÚÑEZ SINGALA, M. (2009). En galego, por que non? Contra os prexúzos e as simplificacións sobre a lingua galega . Vigo: Galaxia<br>- GARCÍA NEGRO, MARÍA PILAR (2009). DE FALA A LINGUA: UN PROCESO INACABADO. Brión, Laioveneto<br>- GARCIA NEGRO, M. P (1991). O galego e as leis. Aproximación sociolingüística . Vilaboa, Po: O Cumio<br>- SANMARTÍN REI, G. (2010). Lingua e futuro. Ames: Laioveneto   |
| Bibliografía complementaria | - GARCÍA NEGRO, M. P. (1993). Sempre en galego . Santiago: Laioveneto<br>- CONSTENLA BERGUEIRO, G. (1997). Ensaio sociolingüístico. Antoloxía. Vol. 44 da Historia da Literatura Galega . Vigo: A Nosa Terra<br>- RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, F. (1991). Conflicto lingüístico e ideología en Galicia. Santiago: Laioveneto<br>- VILLARES NAVÉIRA, L. (2010). Estudos xurídicos sobre o Decreto para o plurilingüismo. Ames: Laioveneto<br>- GARCÍA NEGRO, M.P. (2009). Sobre o racismo lingüístico. Ames: Laioveneto |

#### Recomendacións

Materias que se recomienda tener cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultáneamente

Materias que continúan o temario

#### Observacións

(\*)A Guía docente é o documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo casos excepcionales bajo revisión del órgano competente de acuerdo con la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías