



Teaching Guide				
Identifying Data				2015/16
Subject (*)	Construcións con eco-materiais. fibras vexetais	Code	670503022	
Study programme	Mestrado Universitario en Tecnoloxías de Edificación Sostible (plan 2012)			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Official Master's Degree	2nd four-month period	First	Optativa	3
Language	SpanishGalician			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Construcións Arquitectónicas			
Coordinador	Alonso Alonso, Patricia	E-mail	patricia.alonso.alonso@udc.es	
Lecturers	Alonso Alonso, Patricia Pintos Pena, Santiago	E-mail	patricia.alonso.alonso@udc.es santiago.pintos.pena@udc.es	
Web				
General description	<p>A través deste curso, imos tratar de analizar as posibilidades constructivas feitas con materiais feitos de fibras vexetais. Imos referirnos a ambas as estruturas como as que poden ser formadas con fardos de palla e tecido de bambú como solucións construtivas para os tellados verdes.</p> <p>Tamén analizamos os distintos materiais de illamento con fibras naturais comparando as súas propiedades e facer a súa análise do ciclo de vida.</p>			

Study programme competences	
Code	Study programme competences
A1	Coñecer os principios básicos do paradigma da sostibilidade, os seus debates e implicacións ambientais, socioculturais e económicas.
A2	Coñecer o impacto que o uso da tecnoloxía ten sobre a sociedade que o adopta e os principios básicos para unha tecnoloxía da sostibilidade.
A3	Deseñar, planificar, executar e avaliar proxectos tecnolóxicos, científicos ou de xestión nun marco de sostibilidade.
A34	Dominio de habilidades e métodos de aplicación de materiais tradicionais no edificio.
A35	Capacidade de concibir, deseñar ou crear, poñer en práctica e adoptar un sistema sostible con materiais tradicionais.
A36	Capacidade de aplicar novos sistemas construtivos en dialogo con sistemas construtivos tradicionais no edificio.
B1	Posuír e comprender coñecementos que acheguen unha base ou oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas, a miúdo nun contexto de investigación.
B2	Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos e a súa capacidade de resolución de problemas en ámbitos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo.
B3	Que os estudantes sexan capaces de integrar coñecementos e enfrontarse á complexidade de formular xuízos a partir dunha información que, sendo incompleta ou limitada, inclúa reflexións sobre as responsabilidades sociais e éticas vinculadas á aplicación dos seus coñecementos e xuízos.
B4	Que os estudantes saiban comunicar as súas conclusións -e os coñecementos e razóns últimas que as sustentan- a públicos especializados e non especializados dun modo claro e sen ambigüidades
B5	Que os estudantes posúan as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando dun modo que haberá de ser en boa medida autodirixido ou autónomo.
B7	Capacidade de organización e planificación.
B13	Capacidade de Traballo nun equipo de carácter interdisciplinar
B15	Capacidade de Razoamento crítico.
B16	Capacidade de Adquirir Compromiso ético.
B18	Capacidade de Adaptación a novas situacións.
B19	Creatividade.
B23	Sensibilidade cara a temas ambientais.
B25	Orientación ao cliente.



C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben afrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Learning outcomes			
Learning outcomes	Study programme competences		
Coñecer os principios básicos do paradigma da sostibilidade, os seus debates e implicacións ambientais, socioculturais e económicas.	AC1		
Coñecer o impacto que o uso da tecnoloxía ten sobre a sociedade que o adopta e os principios básicos para unha tecnoloxía da sostibilidade.	AC2	BC1 BC2 BC3	
Deseñar, planificar, executar e avaliar proxectos tecnolóxicos, científicos ou de xestión nun marco de sostibilidade.	AC3	BC1 BC2 BC3 BC7 BC13 BC15 BC16 BC23 BC25	CC1 CC8
Dominio de habilidades e métodos de aplicación de materiais tradicionais no edificio.	AC34	BC2 BC3 BC15	CC6
Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben afrontarse.	AC35	BC3 BC4 BC5	CC6 CC7 CC8
Capacidade de aplicar novos sistemas construtivos en dialogo con sistemas construtivos tradicionais no edificio.	AC36	BC18 BC19	

Contents	
Topic	Sub-topic
CUBERTAS VEXETAIS I	<ul style="list-style-type: none"> - Introducción. - Ventaxas. - Tipos de cubertas verdes. - Elementos que a integran. - Esixezas e requisitos das cubertas.
CUBERTAS VEXETAIS II e XARDÍNS VERTICAIS	<ul style="list-style-type: none"> - Componentes: Material resistente á penetración das raíces, Protección de materiais e almacenamento de auga, material de drenaxe, material de filtro, substrato e vexetación. - Especificacións de materiais. - Controis e cheques. -Xardíns verticais, introducción e exemplos.



BALAS DE PALLA	<ul style="list-style-type: none"> -Introdución -Físico-propiedades de palla -Propiedades biolóxicas da palla -Solucións construtivas -Os exemplos
CONSTRUCCIÓN CON BAMBÚ E ENTRAMADO	<ul style="list-style-type: none"> -Introdución -Físico-propiedades do bambú -Propiedades biolóxicas do bambú -Construción mediante entramados -Solucións construtivas -Os exemplos
ILLAMENTOS TÉRMICOS	<ul style="list-style-type: none"> -Introdución -Tipos: materias primas, procesos de fabricación. -Propiedades Higrotérmicas -Análise do Ciclo de Vida (ACV) -Influencia sobre as características do ambiente interior. -Estudo de caso: paneis de fibra de madeira con barro.
REVOCOS DE BARRO	<ul style="list-style-type: none"> -Composición: tipos de arcillas, limos, areas e fibras vexetais -Propiedades: A adsorción -Influencia na calidade do ambiente interior -Taller de revocos de barro: fabricación a partires do barro traído polos alumnos

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Guest lecture / keynote speech	A1 A2 B15 B23 C7 C8	12	25	37
Workshop	A35 A36 B1 B5 B16 B18 B19 C1	3	0	3
Supervised projects	A1 A2 A3 A34 A36 B1 B2 B3 B4 B7 B13 B15 B19 B23 B25 C6 C7 C8	0	29	29
Field trip	B1 B2 B16 B18 B23 B25	3	0	3
Personalized attention		3	0	3

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Guest lecture / keynote speech	<p>Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de algunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe.</p> <p>A clase maxistral é tamén coñecida como ?conferencia?, ?método expositivo? ou ?lección maxistral?. Esta última modalidade sóese reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasións especiais, cun contido que supón unha elaboración orixinal e baseada no uso case exclusivo da palabra como vía de transmisión da información á audiencia.</p>
Workshop	<p>Modalidade formativa orientada á aplicación de aprendizaxes na que se poden combinar diversas metodoloxías/probas (exposicións, simulacións, debates, solución de problemas, prácticas guiadas, etc) a través da que o alumnado desenvolve tarefas eminentemente prácticas sobre un tema específico, co apoio e supervisión do profesorado.</p>



Supervised projects	<p>Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente ao aprendizaxe do ?cómo facer as cousas?. Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudantes da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe.</p> <p>Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento desa aprendizaxe polo profesor-titor.</p>
Field trip	<p>Actividades desenvolvidas nun contexto externo ao contorno académico universitario (empresas, institucións, organismos, monumentos, etc.) relacionadas co ámbito de estudo da materia. Estas actividades céntranse no desenvolvemento de capacidades relacionadas coa observación directa e sistemática, a recollida de información, o desenvolvemento de produtos (bosquexos, deseños, etc.), etc.</p> <p>Planificarase unha visita de campo, en donde se poderá observar a aplicación dalgunhas das tecnoloxías constructivas desta asignatura: construción con palla, cubiertas verdes, revocos de barro e/o illamentos de corcho</p> <p>De non existir medios para a saída poderase substituír por outra actividade equivalente.</p>

Personalized attention

Methodologies	Description
Supervised projects Workshop	<p>Actividade académica desenvolvida polo profesorado, individual ou en pequeno grupo, que ten como finalidade atender as necesidades e consultas do alumnado relacionadas co estudo e/ou temas vinculados coa materia, proporcionándolle orientación, apoio e motivación no proceso de aprendizaxe. Esta actividade pode desenvolverse de forma presencial (directamente na aula e nos momentos que o profesor ten asignados a titorías de despacho) ou de forma non presencial (a través do correo electrónico ou do campus virtual).</p> <p>No caso de actividade presencial o profesor definirá o procedemento adecuado, sendo o procedemento por defecto que o alumno solicite previamente a mesma con tempo suficiente (1 semán) para a correcta organización e asignación das citas.</p> <p>Enténdese por atención personalizada o tempo que cada profesor reserva para atender e resolver dúbidas ao alumnado en relación a unha materia concreta.</p> <p>Non se debe confundir atención personalizada con titoría académica, xa que esta fai referencia á necesidade de asignar a cada alumno un titor desde primeiro curso da carreira ata que finaliza os estudos universitarios, co obxectivo de ofrecer un soporte permanente e formal en aqueles momentos nos que debe tomar decisións.</p>

Assessment

Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Supervised projects	A1 A2 A3 A34 A36 B1 B2 B3 B4 B7 B13 B15 B19 B23 B25 C6 C7 C8	<p>Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma dos estudantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente ao aprendizaxe do ?cómo facer as cousas?. Constitúe unha opción baseada na asunción polos estudantes da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe.</p> <p>Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente dos estudantes e o seguimento desa aprendizaxe polo profesor-titor.</p> <p>Valorarase igualmente a calidade da presentación escrita e oral do traballo.</p>	90



Workshop	A35 A36 B1 B5 B16 B18 B19 C1	Valorarase a iniciativa e participación nas tarefas propostas	10
----------	---------------------------------	---	----

Assessment comments

Establécese a asistencia de polo menos o 80% das horas do curso e participar da viaxe de campo -ou actividade equivalente- como un requisito mínimo.

A asignatura diséñase cun sistema de avaliación continua, polo que é importante a asistencia do alumno nas actividades propostas. Este tipo de avaliación é desenvolvido co apoio persoal do profesor, con particular relevancia dos traballos desenvolvidos durante o curso, que rematan coa presentación oral do traballo final.

Esta avaliación continua rematada coa defensa do traballo constitúe a primeira oportunidade de pasar o curso.

No caso de que non sexa alcanzado o mínimo nas actividades propostas o profesor poderá escoller entre dúas opcións que componen a segunda oportunidade de pasar o curso: Voltar a entregar os traballos para acadar maior profundidade técnica no tema e na súa presentación a través da plataforma "web" nas datas designadas para o efecto, ou ben a realización dun exame final.

Sources of information

Basic	<ul style="list-style-type: none"> - ALLBURY, K.; Anderson (2011). Environmental impact of insulation. Watford: BRETrust - VARIOS (2012). Cubiertas verdes. Normas Tecnológicas de Jardinería y Paisajismo- NTJ ; 11C.. Barcelona - MINKE, GERNOT (2011). Techos Verdes: Planificación, ejecución, consejos prácticos.. Teruel - MONJO CARRIÓ, JUAN. (2010). Patología de cerramientos y acabados arquitectónicos.. Madrid - Barbara Jones. (2002). Building With Strawbales: A Practical Guide for the UK and Ireland.. Green Book Ltd. UK. ISBN 1 903998 1 3 1 - HUGES, t; STEIGER, L., WEBER, J. (2007). Construcción con madera. Barcelona: GG - ARENAS C., F.J (2007). El impacto ambiental en la edificación. Criterios para una construcción sostenible.. Madrid: Edisofer - Zabala B., I.; Aranda U., A (2011). Ecodiseño en la edificación. Zaragoza. Prensas Universitarias de zaragoza - Gustave Lamache (1921). La Science et la vie. - VARIOS (2001). INFORMATION GUIDE TO STRAW BALE BUILDING. AMAZON NAILS - ROBERT HILTON (2007). Is Straw Bale Construction suitable for Self-Builders in Britain? . - VARIOS (2005). Straw-Bale Structures. Oregon Building Code - AITIM (2005). Boletín de información técnica Nº 235. El bambú, un producto natural de alta tecnología. AITIM - Hidalgo López, Oscar (). Manual de construcción en bambú. Universidad Nacional de Colombia. Centro de investigación de Bambú y Madera CIBAM - Julius Joseph Antonius Janssen (1981). Bamboo inBuilding Structures. Thesis. Dissertatie Drukkerij - Minke (2011). Manual de construcción con Bambú. Conbam - MINKE, GERNOT (). Manual de construccin en tierra . Olba (Teruel) : EcoHabitat, [2010]
--------------	---

Complementary

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments



(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.