UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Teaching Guide					
Identifying Data					2015/16
Subject (*)	Ética Contemporánea			Code	710112401
Study programme	Licenciado en Humanidades				
Descriptors					
Cycle	Period	Year		Type	Credits
First and Second Cycle	2nd four-month period	Fourth			6
Language	SpanishEnglish				
Teaching method	Face-to-face				
Prerequisites					
Department	Filosofía e Métodos de Investigación en Educación				
Coordinador	Tasset Carmona, Jose Luis		E-mail	jose.tasset@udc.es	
Lecturers	Tasset Carmona, Jose Luis		E-mail	jose.tasset@udc.es	
Web	sieu.es/jlt/index.php				
General description	Esta asignatura posee un enfoque histórico pero no genérico, ya que está conectada con dos grandes áreas de problemas: 1) la constitución y a la vez definición del paradigma cultural y de pensamiento denominado MODERNIDAD (cuyo origen histórico concreto puede encontrarse en el pensamiento renacentista, pero alcanza su forma específica con el programa de la Ilustración y casi se identifica con él); y 2) la indudable influencia que determinadas teorías éticas modernas han tenido y tienen en el nacimiento y configuración inicial de las éticas contemporáneas, entendidas las teorías éticas en el sentido amplio de construcciones filosófico-científicas que se ocupan del estudio global del comportamiento moral humano, o de algún rasgo o aspecto específico de éste. Así pues, el contenido de la asignatura y los autores o escuelas elegidos han sido determinados a partir de su contribución a la constitución del paradigma de la Modernidad o a su crisis, como es el caso del tema final de la asignatura- y, dentro de ella, a la constitución o desarrollo de los modelos dominantes dentro de la teoría ética contemporánea.				

Study programme competences / results	
Code	Study programme competences / results
A1	Coñecemento das producións culturais da Humanidade (Arte, Pensamento, Literatura e Institucións).
A2	Coñecemento do pasado desde un punto de vista diacrónico.
A6	Coñecemento do comportamento humano individual e social.
A7	Coñecemento sincrónico e diacrónico de diversas realidades culturais actuais.
A8	Coñecemento básico da realidade socio-política contemporánea.
A10	Coñecementos de linguas modernas.
A11	Coñecemento de técnicas e métodos de traballo e análise das ciencias humanas e sociais.
A12	Uso correcto, oral e escrito, das linguas propias.
B1	Aprender a aprender.
B2	Resolver problemas de forma efectiva.
B3	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.
B4	Traballar de forma autónoma con iniciativa.
B5	Traballar de forma colaborativa.
B6	Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional.
B7	Comunicarse de maneira efectiva nun entorno de traballo.
B8	Comunicación oral e escrita nas linguas propias.
B10	Capacidade de análise e de síntese.
B11	Capacidade de xestión da información relevante.
B12	Capacidade de integración en equipos multidisciplinares.
B13	Recoñecemento da riqueza da diversidade e da multiculturalidade.
B14	Saber traballar con equipos internacionais.
B15	Saber abordar conflitos interpersoais.

B16	Capacidade para a adaptación a cambios no contorno.
B17	Capacidade para emprender melloras e propoñer innovacións.
B19	Motivación e compromiso cara á calidade nas actuacións profesionais.
B20	Creatividade e orixinalidade no pensamento e a práctica.
B21	Sensibilidade social, sentido da xustiza e da equidade e sensibilidade cara á desigualdade.
B22	Sensibilidade polo medio ambiente e a súa protección.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Learning outcomes			
Learning outcomes	Study programme competences / results		
Conocimiento del proceso de constitución y a la vez definición del paradigma cultural y de pensamiento denominado MODERNIDAD, cuyo origen histórico concreto puede encontrarse en el pensamiento renacentista, pero alcanza su forma específica con el programa de la Ilustración.	A1 A6 A7 A8 A10 A11 A12	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B19 B21 B22	C1 C3 C4 C6 C7 C8
Conocimiento de la indudable influencia que determinadas teorías éticas modernas han tenido y tienen en el nacimiento y configuración inicial de las éticas contemporáneas.	A1 A2 A6 A8	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B10 B15 B20 B21 B22	C1 C4 C6

Conocimiento de las principales teorías éticas en el sentido amplio de construcciones filosófico-científicas que se ocupan del estudio global del comportamiento moral humano, o de algún rasgo o aspecto específico de éste.	A1 A2 A6 A8 A11	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B10 B13 B15 B20 B21 B22	C1 C4 C6

Contents	
Topic	**Sub-topic**
BLOQUE I: LAS RAÍCES DE LA ÉTICA CONTEMPORÁNEA.	Tema 1. David Hume: Crítica del racionalismo y primacía ética de las pasiones. Protoutilitarismo. El problema del relativismo. Tema 2. John Stuart Mill: El Utilitarismo clásico en ética y política. Tema 3. El modelo deontológico-racionalista: El sujeto moral ?moderno? como proyecto racional: la ética kantiana.
BLOQUE II: TENDENCIAS EN LA ÉTICA CONTEMPORÁNEA.	Tema 4. La continuación del proyecto kantiano en John Rawls. La polémica con el utilitarismo. Tema 5. La crisis del paradigma ilustrado: La crítica al proyecto ético ilustrado en Alsdair MacIntyre. El ?comunitarismo? como Ética y Política de la postmodernidad. La polémica de los comunitaristas con el liberalismo rawlsiano.

Planning				
Methodologies / tests	**Competencies / Results**	**Teaching hours (in-person & virtual)**	**Student?s personal work hours**	**Total hours**
Introductory activities	A11 A12 B1	6	6	12
Online forum	B8	10	10	20
Supervised projects	A8 A10 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B20 B19 B21 B22 C3 C4 C6 C7 C8	10	30	40
Guest lecture / keynote speech	A1 A6 A7	20	20	40
Workbook	A1 A2 A6 A7 A8	7	7	14
Directed discussion	C1 C4	10	10	20
Personalized attention		4	0	4
(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.				

Methodologies	
Methodologies	**Description**
Introductory activities	Cuestionarios previos de evaluación de conocimientos básicos sobre Historia de la Ética y la Filosofía Política, así como de conocimientos de Historia de la Filosofía en general.

Online forum	Comentario y debate on-line, en el sitio web específico de la asignatura indicado en la ficha de ésta, sobre grandes textos de autores modernos y contemporáneos previamente puestos a disposición de los alumnos en el sitio web de la asignatura. Estos textos incidirán sobre algunas de las grandes cuestiones de la ética contemporánea que conforman el núcleo de esta asignatura. Inclusión on-line después de cada sesión presencial de las preguntas formuladas por los alumnos y resumen de las respuestas dadas.
Supervised projects	Respuesta progresiva y tutelada de los ejercicios de control incluídos al final de cada unidad proporcionada previamente a los alumnos incluyendo el texto completo de las sesiones magistrales.
Guest lecture / keynote speech	Desarrollo en clase presencial de las cinco unidades previa entrega a los alumnos del texto completo de estas unidades, basadas a su vez en su totalidad en publicaciones de investigación de los profesores responsables de la aignatura.
Workbook	Lectura y comentario de las unidades temáticas proporcionadas por el profesor, así como de la bibliografía secundaria obligatoria.
Directed discussion	Lectura, análisis y debate de algunos textos cruciales de los autores y escuelas centrales para cada una de las cinco unidades temáticas.

Personalized attention	
Methodologies	**Description**
Online forum Introductory activities Supervised projects Workbook	La atención personalizada está indicada como consecuencias de las dificultades que pueden surgir en actividades y destrezas específicas dentro de la programación de la asignatura. En este sentido, sería deseable realizar: Breve descripción del funcionamiento del foro virtual. Entrevista con aquellos alumnos en relación con los cuales se detecten deficiencias formativas importantes a partir de las actividades iniciales. Resolución de forma individualizada de dudas aparecidas en la contestación de las preguntas de cada tema, en la lectura de la bibliografía secundaria y en la recensión de un autor clásico.

Assessment			
Methodologies	**Competencies / Results**	**Description**	**Qualification**
Online forum	B8	Presencia en el foro y nivel cualitativo de las aportaciones realizadas en él.	20
Supervised projects	A8 A10 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B20 B19 B21 B22 C3 C4 C6 C7 C8	Contestación a las preguntas de control de cada uno de los cinco temas. Evaluación fundamentalmente cualitativa.	40
Guest lecture / keynote speech	A1 A6 A7	Presencia en las sesiones, lectura del texto de éstas acreditado por la participación y por las preguntas y petición de aclaración realizadas.	20
Workbook	A1 A2 A6 A7 A8	Comprensión correcta y compleja de la bibliografía secundaria recomendada.	15
Directed discussion	C1 C4	Presencia, participación y complejidad de las intervenciones.	5
Others			

Assessment comments
El desarrollo de la docencia teórica, de las prácticas y del trabajo de los alumnos se lleva a cabo por medio de TICS, principalmente del sitio web de docencia ya implementado desde hace varios años por el área de Filosofía moral de la UDC y también a través del servidor Moodle de la Facultad de Humanidades.

Sources of information	
Basic	
Complementary	

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before
Subjects that are recommended to be taken simultaneously
Filosofía Contemporánea/710112403
Subjects that continue the syllabus
Lingua e Literatura Inglesa/710112109 Lingua Inglesa/710112614 Etica e Filosofía Política/710112305
Other comments
Se lleva a cabo un uso bastante común de textos filosóficos, capítulos de libros y papers, en lengua inglesa.

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.