



## Teaching Guide

Identifying Data					2015/16
Subject (*)	O Reino Suevo: Fontes. Lingua e Literatura		Code	710476006	
Study programme	Mestrado Universitario en Patrimonio Cultural: A Eurorexión Galicia-Norte de Portugal				
Descriptors					
Cycle	Period	Year	Type	Credits	
Official Master's Degree	1st four-month period	First	Obligatoria	3	
Language					
Teaching method	Face-to-face				
Prerequisites					
Department	Filloxía Española e Latina				
Coordinador		E-mail			
Lecturers		E-mail			
Web					
General description	Fuentes, lengua y literatura del reino suevo: Hidadio, Orosio, Juan de Biclario, San Isidoro y Martín de Braga.				

## Study programme competences / results

Code	Study programme competences / results

## Learning outcomes

Learning outcomes	Study programme competences / results		
A12 Estar capacitado para investigar en temas de patrimonio cultural eurorrexional.			
A15 Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento en temas eurorrexionais			
A17 Coñecer as producións literarias de Galicia e Norte de Portugal.			
A19 Coñecer os textos historiográficos como fontes literarias e as técnicas historiográficas			
A11 Coñecer o patrimonio cultural do Noroeste peninsular dende un punto de vista diacrónico.			
A11 Coñecer o patrimonio cultural do Noroeste peninsular dende un punto de vista diacrónico.			

## Contents

Topic	Sub-topic
1. Situación política y social de la Gallaecia a la llegada de los suevos	1. Ambientación histórica desde la Galicia romana a la Galicia sueva
2. Lengua, cultura y literatura de la Gallaecia a la llegada de los suevos	2. Principales escritores de Gallaecia antes de los suevos: Prisciliano, Egeria, Baquiario...
3. Asimilación y resitencia entre las dos culturas: galaico-romana y sueva	3. Hidacio y Orosio
4. Fuentes para el conocimiento de la Galicia sueva	4. Juan de Biclario e Isidoro de Sevilla
5. Convivencia y lengua de relación entre galaico-romanos y suevos	5. La historiografía franca como fuente para la historia sueva
6. Pervivencia de la permanencia del pueblo suevo en Gallaecia a lo largo de más de 175 años	5. El apóstol de los suevos: Martín de Braga
	6. Una visión de la etnografía galaica: el De correctione rusticorum

## Planning

Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student's personal work hours	Total hours
Document analysis		30	1350	1380



Workbook		0	0	0
Supervised projects		5	75	80
Directed discussion		5	100	105
Personalized attention		0		0

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Document analysis	
Workbook	
Supervised projects	
Directed discussion	

Personalized attention	
Methodologies	Description
Document analysis	Se orientará a los alumnos en la localización y las lecturas de las fuentes en la lengua original o en las traducciones mejores para su interpretación y se les ayudará en la iniciación a la investigación en la fuentes latinas básicas para el conocimiento de ese período del reino suevo en que la capital estaba en Braga y la Gallaecia comprendía, más o menos, lo que hoy es la eurogión Galicia-Norte de Portugal.

Assessment			
Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Document analysis			0

Assessment comments
Es necesario que los alumnos tengan algún conocimiento de la lengua latina, aunque se ayudarán siempre con las traducciones a cualquiera de las lenguas modernas. Se seguirá de forma continuada la evolución de sus conocimientos en los debates en clase, que tendrá un tercio del peso en la evaluación final. El resto corresponderá a los trabajos tutelados que realizarán

Sources of information
------------------------



<b>Basic</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cardoso, J. (1995). Guardar Crónica / Idácio ; versão e anotações de José Cardoso Idacio Obispo de Chaves . Braga : Livraria Minho</li><li>- Silva, J. A. (2004). A Crónica / de Idácio de Limia, Bispo de Chaves ; [edición de] José Antonio López Silva. Ourense. Diputación</li><li>- Tranoy, A. (1974). Chronique Idacio Obispo de Chaves. París : Les Editions du Cerf</li><li>- Lopez Pereira, J. E. (1996). Cultura, relixión e supersticións na Galicia sueva. Martiño de Braga De correctione rusticorum. A Coruña. Universidade</li><li>- Torres Rodríguez, Casimiro (1977). El reino de los suevos. A Coruña. Fundación Barrié</li><li>- Sánchez Salor, E. (1982). Historias /Paulo Orosio ; Introducción, traducción y notas . Madrid :Gredos</li><li>- Tranoy, A. (1981). La Galice romaine recherches sur le nord-ouest de la Péninsule Ibérique dans l' antiquité : ouvra . París : Diffusion de Boccard</li><li>- Barlow, C.W. (1950). Martini episcopi Bracarenensis opera omnia. Yale. University Press. New Haven</li><li>- Lopez Carreira, A. (1996). Martiño de Dumio, a creación dun reino. Vigo : Edicións do Cumio,</li><li>- Lopez Pereira, J. E. (1989). O primeiro espertar cultural de Galicia. Cultura e Literatura nos séculos IV e V. Santiago. Universidade de Santiago</li><li>- Torres Rodríguez, Casimiro (1985). Paulo Orosio. Su vida y sus obras. A Coruña. Fundación Barrié</li><li>- Cardelle de Hartmann, C. (2001). Victoris Tunnunensis Chronicon cum Reliquiis ex Consularibus Caesaraugustanis et Iohannis Biclarensis Chronicon . Brepols</li></ul>
<b>Complementary</b>	

## Recommendations

### Subjects that it is recommended to have taken before

Fontes Histórico-Documentais do Occidente Peninsular na Idade Media/710476015

### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Protohistoria do Noroeste Peninsular e o Mundo Mediterráneo/710476001

O Noroeste Peninsular na Idade Media/710476003

### Subjects that continue the syllabus

A Gallaecia Romana/710476002

Fontes Histórico-Documentais do Occidente Peninsular na Idade Media/710476015

### Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.