



## Guía docente

Datos Identificativos					2015/16
Asignatura (*)	Archivos Históricos del Noroeste	Código	710476018		
Titulación	Mestrado Universitario en Patrimonio Cultural: A Eurorexión Galicia-Norte de Portugal				
Descriptores					
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos	
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Optativa	3	
Idioma	Castellano				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Humanidades				
Coordinador/a		Correo electrónico			
Profesorado		Correo electrónico			
Web	www.udc.es/Humanidades				
Descripción general	Los objetivos que se pretenden alcanzar con el estudio de los archivos históricos del Noroeste son los siguientes: a) Presentar los archivos históricos existentes en Galicia y el Norte de Portugal. b) Dar a conocer el tipo de documentación que custodian. c) Orientar acerca de la información que ofrecen estos archivos de modo que se puedan plantear diferentes líneas investigación por parte de los alumnos.				

## Competencias / Resultados del título

Código	Competencias / Resultados del título
A1	Conocer el patrimonio cultural del Noroeste peninsular desde un punto de vista diacrónico.
A2	Estar capacitado para investigar en temas de patrimonio cultural eurorregional.
A3	Conocer los diferentes bienes y recursos patrimoniales que identifican tanto a Galicia como al Norte de Portugal, para el desarrollo de convenios de colaboración y conservación conjuntos.
A5	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo en temas eurorregionales.
A9	Conocer los textos historiográficos como fuentes literarias y las técnicas historiográficas.
A11	Conocer y evaluar los impactos medioambientales y patrimoniales, y la viabilidad de proyectos en el ámbito del noroeste peninsular.
A16	Manejar estrategias de marketing del patrimonio cultural. Fundamentos y principios.
A19	Crear contenidos multimedia para el ámbito eurorregional.
B1	Aprender a aprender
B2	Resolver problemas de forma efectiva.
B3	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.
B4	Trabajar de forma autónoma con iniciativa.
B6	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
B9	Capacidad de análisis y de síntesis aplicada a la gestión y organización de la información.
B10	Capacidad de gestión de la información relevante.
B11	Capacidad de uso y adaptación de diversas técnicas de comunicación oral y escrita con los usuarios de la información.
B14	Capacidad de organización y planificación del trabajo propio.
B15	Capacidad de integración en equipos multidisciplinares.
B16	Reconocimiento de la diversidad y multiculturalidad en el ámbito del ejercicio profesional.
B17	Capacidad para la adaptación a cambios en el entorno.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.



C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
	AI1	BI1	
	AI2	BI2	
	AI3	BI3	
	AI5	BI4	
	AI9	BI6	
	AI11	BI8	
	AI16	BI9	
	AI18	BI10	
		BI13	
		BI14	
		BI15	
		BI16	
			CM1
			CM3
			CM4
			CM5
			CM6
			CM7
			CM8

Contenidos	
Tema	Subtema



<p>1. Archivos Históricos de Galicia</p> <p>2. Archivos Históricos del Norte de Portugal.</p> <p>3. Archivos Históricos con documentación relativa a Galicia y Norte de Portugal</p>	<p>1. 1. Archivo del Reino de Galicia</p> <p>1.2. Archivos Históricos Provinciales</p> <p>1.2.1. Archivo Provincial de Lugo</p> <p>1.2.2. Archivo Provincial de Ourense</p> <p>1.2.3. Archivo Provincial de Pontevedra</p> <p>1. 3. Archivos Eclesiásticos</p> <p>1.2.1. Archivos Catedralicios</p> <p>1. 2.2. Archivos monacales</p> <p>1.2.3. Otros Archivos</p> <p>1.2.4. El Archivo Histórico Universitario de Santiago de Compostela.</p> <p>2.1. Archivos "Distritales"</p> <p>2.1.1. Porto</p> <p>2.1.2. Viana do Castelo</p> <p>2.2. Archivos Universitarios</p> <p>2.2.1. Braga</p> <p>2.2.2. Coimbra</p> <p>2. 3. Archivos Eclesiásticos</p> <p>2.3.1. Archivos Catedralicios</p> <p>2.3.2. Archivos monacales</p> <p>2.3.2. Otros archivos</p> <p>3. 1. Archivo Histórico Nacional</p> <p>3.2. Archivo General de Simancas</p> <p>3.3. Arquivo Nacional da "Torre do Tombo";</p>
--	---

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral		10	0	10
Trabajos tutelados		4	40	44
Análisis de fuentes documentales		0	10	10
Presentación oral		2	0	2
Atención personalizada		9	0	9

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	A través de la exposición magistral se transmitirán conocimientos, a modo de conferencia, sobre temas del programa. Se incentivará la participación del alumno a través de preguntas
Trabajos tutelados	Los alumnos entregarán, al final del curso un trabajo desarrollado, bajo la tutela del profesor, a partir de la documentación conservada en los archivos estudiados
Análisis de fuentes documentales	Será fundamental el estudio y análisis de fuentes documentales de los archivos estudiados
Presentación oral	Los alumnos presentarán a final de curso, un trabajo en el que se hayan aplicado los conocimientos adquiridos a través de las clases magistrales, las lecturas y análisis de fuentes documentales

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción



Sesión magistral	Tanto la clase magistral, como, de manera especial, los trabajos tutelados, requerirán la atención personalizada de los alumnos por parte del profesor
Trabajos tutelados	

Evaluación			
Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados		Los alumnos entregarán, a final de curso, un trabajo en el que hayan aplicado los conocimientos adquiridos. Se calificará con el 40%	40
Análisis de fuentes documentales		El análisis de las fuentes documentales por parte de los alumnos se valorará con el 20%	20
Presentación oral		El trabajo tutelado se presentará a través de una exposición oral. Se valorará la expresión, los aspectos formales y el nivel de conocimientos del alumno sobre el tema. Se hará a través de preguntas y de discusión sobre lo expuesto. Se puntuará con un 30%	30

Observaciones evaluación
Se crearán grupos de trabajo estables para la realización de tareas dentro y fuera de las clases. Por lo que se refiere a la evaluación, se valorará tanto la aportación personal como el resultado final del trabajo presentado

Fuentes de información	
<b>Básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- López Gómez, P.-Barahona Riber, M<sup>º</sup>D. (1977). Archivo Histórico de Pontevedra. Guía del investigador. Madrid</li> <li>- López Gómez, P. (1976). Archivo Histórico Provincial de Pontevedra. Guía del visitante. Pontevedra</li> <li>- Justo Martín, M<sup>º</sup> J. (1986). Archivo Histórico Universitario. Guía. Santiago de Compostela</li> <li>- V.V.A.A. (1993). Arquivo do Reino de Galicia. Catálogo de Instrumentos de descripción documental y bibliográfica. Santiago de Compostela</li> <li>- Temperán Villaverdo, E.-Cepeda Fandiño, A. (2000). Arquivo Histórico Diocesano. Fondo General. Santiago de Compostela</li> <li>- Iglesias Ortega, A.-Seijas Montero, M. (2008). Catálogo del Voto de Santiago. Galicia. Santiago de Compostela</li> <li>- Ribeiro, F. (). Cómo sería a estrutura primitiva do Arquivo da Casa da Coroa (Torre do Tombo). Porto</li> <li>- Jaramillo Guerreira, M.A. (1993). Guía del archivo Provincial de Lugo. Santiago de Compostela</li> <li>- Iglesias Ortega, A.-Sandoval Vereá, F.- Seijas Montero, M. (2007). Guía do Arquivo da Catedral de Santiago. Santiago de Compostela</li> <li>- Sánchez Ferro, P. (coord.) (2006). Guis do Arquivo Histórico Provincial de Ourense. Ourense</li> <li>- Más Belda, A.-Chaín Navarro, C. (2009). Los usuarios y las Webs de los archivos históricos nacionales: el caso del Arquivo Nacional da Torre do Tombo (Portugal).</li> </ul>
<b>Complementaria</b>	

Recomendaciones
<b>Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente</b>
Galicia y Norte de Portugal en la Edad Moderna/710476004
<b>Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente</b>
<b>Asignaturas que continúan el temario</b>
<b>Otros comentarios</b>
Los alumnos que no puedan asistir a clase deberán ponerse en contacto con el profesor para planificar sus trabajos tutelados, a lo que se añadirá una prueba escrita sobre el contenido del programa



(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías