



Teaching Guide				
Identifying Data				2015/16
Subject (*)	Socioloxía	Code	710G01007	
Study programme	Grao en Información e Documentación			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	2nd four-month period	First	FB	6
Language	SpanishGalician			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Socioloxía e Ciencia Política da Administración			
Coordinador	Leira Lopez, Jose	E-mail	jose.leira@udc.es	
Lecturers	Leira Lopez, Jose	E-mail	jose.leira@udc.es	
Web				
General description	La asignatura de Sociología tiene como objetivo general introducir a los alumnos en los conceptos y fundamentos teóricos y empíricos que permiten el conocimiento científico de las sociedades. El análisis de la realidad social, ejercido desde la elaboración teórica y práctica de la investigación sociológica, se fundamenta en la idea de explicar el mundo social que nos rodea y contribuir a la comprensión de los procesos de cambio. El objetivo último es despertar en los alumnos el interés por la Sociología como ciencia social, proporcionarles las herramientas que les serán necesarias en su estudio y ofrecerles una visión de conjunto de lo que trata el área de conocimiento de la Sociología.			

Study programme competences	
Code	Study programme competences

Learning outcomes			
Learning outcomes	Study programme competences		
Conocimiento acerca de las bases de la Sociología	A1 A3 A8 A11 A12	B1 B2 B3 B5 B7 B8 B10 B21	C1 C3 C7
Conocimiento teórico y aplicado acerca de las bases de los sistemas socioculturales y sus componentes (población, cultura, estratificación social, organizaciones, instituciones sociales, cambio social, conflicto social, movimientos sociales, globalización)	A5 A6 A7 A17	B4 B6 B11 B12 B13 B14 B16 B17 B19 B20 B22	C4 C6 C8

Contents	
Topic	Sub-topic



Tema 1. El estudio científico de las sociedades humanas	Las sociedades humanas en la naturaleza. La ciencia. Las ciencias sociales. La investigación social. El proceso de investigación. Metodología y técnicas.
Tema 2. La sociología como ciencia social	La sociología, producto social. Los orígenes del pensamiento sociológico. El periodo clásico. La importancia de los paradigmas y los niveles de análisis. Las diferentes perspectivas.
Tema 3. Las sociedades humanas como sistemas socioculturales	Las sociedades humanas como sistemas. Los cuatro componentes de las sociedades humanas. La población. La cultura. La organización social. Las instituciones sociales.
Tema 4. Sociedad y Cultura	¿Qué es la cultura?. Los componentes de la cultura. Diversidad cultural. El cambio cultural. Asimilacionismo, multiculturalismo e interculturalismo. Cultura y libertad.
Tema 5. Proceso de socialización	La socialización. Teorías sobre la socialización. Agentes de socialización. Socialización y ciclo de vida (las edades como construcción social). La resocialización.
Tema 6. Conceptos y proyección social	Concepto de rol. Concepto de status. Conjunto y conflicto de roles. Tipos e inconsistencia de status.
Tema 7.- Control social, desviación y delito	Conceptos importantes. Sistemas de control social. Teorías de la desviación (y el delito). Enfoques centrados en el individuo. Enfoques biologicistas. Enfoques psicologicistas. Enfoques sociológicos. Perspectivas feministas.
Tema 8. Sistemas de estratificación social	Introducción. Sistemas de estratificación. Perspectivas básicas para el análisis de la estratificación social en la práctica. La clase social. La pobreza. La estratificación global, o la globalización de la pobreza y la exclusión. Correlaciones de la pobreza. Otras variables de estratificación. Movilidad social: conceptos y tipos.
Tema 9. Naturaleza y sociedad	Conceptos básicos para el estudio de la población. Teorías del crecimiento de la población. Población, urbanización y medio ambiente. La urbanización como modo de vida. La sociología y el medio ambiente; conceptos importantes. Un nuevo impulso civilizatorio. Factores que influyen en el déficit medioambiental. Medio ambiente y sociedad del riesgo. El nuevo ambientalismo. Hitos del ambientalismo contemporáneo. Actitudes ante el problema medioambiental. Teorías sociológicas sobre el medio ambiente. Medio ambiente y turismo.
Tema 10. Los ladrillos de la sociedad: grupos, redes, organizaciones e instituciones	Los grupos sociales. Las organizaciones formales. El análisis de las organizaciones. Liderazgo, poder y autoridad en los grupos sociales y las organizaciones. La organización burocrática y el mundo moderno (la burocratización del mundo). Las organizaciones como sistemas abiertos que interactúan con el entorno. Las principales instituciones sociales.
Tema 11. Cambio social y cultural	Teorías sobre el cambio social. Factores y condiciones del cambio social. Los agentes del cambio social. Planificación social. Industrialización, desarrollo y modernización. La posmodernidad.
Tema 12. El conflicto social	Conceptualización y diversidad tipológica. Permanencia e intensidad de los conflictos sociales. Principales teorías. La dinámica centro-periferia.
Tema 13. Movimientos sociales	Características. Clasificación de los movimientos sociales. Principales teorías. Elites y líderes sociales. Los grupos de presión. El voluntariado y el movimiento asociativo. Movimientos sociales y perspectiva de género.
Tema 14. Comportamiento colectivo	Concepto y formas. La multitud, las masas y los públicos. Diversas teorías. La propaganda. La opinión pública.
Tema 15. La globalización	¿Qué es la globalización?. Dimensiones de la globalización. Globalización y sociedad del riesgo. La sociedad mediática. Tendencias y perspectivas de futuro.

## Planning

Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
-----------------------	--------------	----------------------	-------------------------------	-------------



Workbook	A1 A3 A5 A6 A8 B7 C3 C6 C8	0	20	20
Objective test	A1 A3 A5 A6 A7 A8 A11 A12 B1 B3 B4 B5 B8 B10 B11	3	20	23
Critical bibliographical	A7 A12 A17 B3 B4 B5 B8 B10 B11 B21 B22 C1 C3	2	10	12
Guest lecture / keynote speech	A1 A3 A5 A6 A7 A8 A11 B1 B6 B7 B8 B10 B11 B13 B14 B21 B22 C1 C4	50	11	61
Supervised projects	A7 A8 A11 A12 A17 B2 B3 B4 B5 B8 B10 B11 B12 B16 B17 B19 B20 B21 B22 C1 C3 C4 C6 C7	20	9	29
Personalized attention		5	0	5

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Workbook	Lectura, por parte del alumno, de textos fundamentales o relacionados con la asignatura, de entre los indicados por el profesor y, en su caso, propuestos por el propio alumno.
Objective test	Los alumnos habrán de superar un examen en las fechas oficialmente establecidas. Dicho examen constará de dos partes, una para la evaluación de los conocimientos adquiridos en las clases presenciales y otra que realizarán apoyados en los resúmenes de las lecturas que llevarán a cabo.
Critical bibliographical	Los alumnos deberán de presentar, individualmente y por escrito, una reseña o análisis de contenido de dos lecturas o textos convenidos con el profesor. Podrán ser citados por el profesor para comentar dichos contenidos.
Guest lecture / keynote speech	Es la explicación por parte del profesor de los contenidos de la materia en el aula. Ocasionalmente se apoyará en soporte visual. Las clases son para entender los conceptos y las teorías y plantear posibles dudas sobre los mismos. Durante el curso se podrán realizar seminarios, conferencias, coloquios y jornadas relacionadas con temas objeto de la asignatura, a los que los alumnos deberán de asistir, existiendo la posibilidad de que en los exámenes se puedan incluir algunos de los temas tratados en dichas actividades.
Supervised projects	Los alumnos, de forma individual o colectiva (no más de tres) realizarán un trabajo. Estos trabajos estarán dirigidos o tutelados por el profesor. Los trabajos servirán para evaluar y, en su caso, liberar esta parte de la asignatura. La dirección o tutela se efectuará de forma individual en el despacho del profesor o colectiva en días de clases no presenciales. Para la elaboración de estos trabajos los alumnos se apoyarán en la bibliografía especializada existente para cada uno de los diferentes temas así como en proyectos llevados a cabo por distintas instituciones. La bibliografía será la que, para cada caso, recomiende el profesor o propongan los alumnos.  Esta metodología está orientada al aprendizaje de la materia y a que sus contenidos sean aprovechados por los alumnos en relación con las competencias que han de adquirir los mismos y que se especifican en el epígrafe correspondiente de esta memoria y en el apartado de ?Competencias? de esta materia.

Personalized attention	
Methodologies	Description



Critical bibliographical Supervised projects	<p>Recensión bibliográfica: El alumno realizará dos recensiones, en las que deberá realizar una recensión, un abstract y las palabras clave. El profesor indicará la forma idónea de llevar a cabo lo anteriormente dicho para que el alumno adquiera las habilidades necesarias para la realización de dicho cometido.</p> <p>Trabajos tutelados: El alumno realizará un trabajo sobre algún tema incluido en el programa. Realizará también trabajos en las clases interactivas, utilizando datos de organismos de interés sociológico (CIS, INE, IGE...). El profesor le atenderá en todas las consultas necesarias para el aprendizaje en la utilización de datos y en la elaboración de investigaciones y estudios.</p> <p>Atención personalizada: El alumno podrá consultar todas las dudas e inquietudes científicas que le plantee el programa. De esta forma, el profesor tratará de incentivar su imaginación sociológica.</p>
---	--

Assessment			
Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Objective test	A1 A3 A5 A6 A7 A8 A11 A12 B1 B3 B4 B5 B8 B10 B11	Los alumnos habrán de superar un examen en las fechas oficialmente establecidas. Dicho examen constará de dos partes, una para la evaluación de los conocimientos adquiridos en las clases presenciales y otra que realizarán apoyados en los resúmenes de las lecturas que llevarán a cabo.	40
Critical bibliographical	A7 A12 A17 B3 B4 B5 B8 B10 B11 B21 B22 C1 C3	Los alumnos deberán presentar, antes del día establecido para el examen, individualmente y por escrito, cuatro recensiones o análisis de contenido de cuatro pequeñas lecturas o textos que marcará el profesor. Podrán ser citados por el profesor para comentar dichos contenidos.	20
Supervised projects	A7 A8 A11 A12 A17 B2 B3 B4 B5 B8 B10 B11 B12 B16 B17 B19 B20 B21 B22 C1 C3 C4 C6 C7	Los alumnos, de forma individual o colectiva (no más de tres) realizarán un trabajo, que entregarán antes del día del examen, sobre alguno de los temas o aspectos contenidos en el programa. Llevarán también a cabo trabajos, en las clases interactivas, utilizando las nuevas tecnologías. Todos estos trabajos estarán dirigidos o tutelados por el profesor y servirán para evaluar y, en su caso, liberar esta parte de la asignatura.	40

Assessment comments
Las notas que superen el aprobado en cualquiera de los apartados (prueba objetiva, recensión bibliográfica y/o trabajos tutelados) en la convocatoria ordinaria se guardarán para la convocatoria de julio.

Sources of information	
Basic	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iglesias de Ussel y Trinidad Requena (2005). Leer la sociedad. Una introducción a la Sociología General . Madrid.Tecnos</li> <li>- Lenski, G. y otros (1997). Sociedades humanas. Introducción a la macrosociología. Méjico. Mc Graw-Hill</li> <li>- Giddens, A ( 2002). Sociología. Madrid .Alianza</li> <li>- Horton, P.B. y Hunt, C.L (1988). Sociología. Méjico. Mc Graw-Hill</li> <li>- Macionis, J.J. y Plummer, K (2004). Sociología. Madrid. Prentice Hall</li> </ul>
Complementary	Puntualmente, nalgúns dos temas, proporcionarase ao alumno algún texto específico dun libro ou revista científica.

Recommendations
Subjects that it is recommended to have taken before
Subjects that are recommended to be taken simultaneously
Subjects that continue the syllabus



## Other comments

El contenido de esta asignatura dotará a los alumnos de los conocimientos necesarios para cursar posteriormente Sociología de la Cultura y del Patrimonio.

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.