



Guía Docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	Historia das Relixións	Código	710G01035	
Titulación	Grao en Humanidades			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	6
Idioma				
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinación	Recuero Astray, Manuel Jose	Correo electrónico	manuel.recuero@udc.es	
Profesorado	Alonso Troncoso, Víctor	Correo electrónico	v.alonso.troncoso@udc.es	
	Recuero Astray, Manuel Jose		manuel.recuero@udc.es	
Web	http://www.udc.es/humanidades			
Descrición xeral	Estudio del fenómeno religioso y su desarrollo a lo largo de la Historia: origen, estructura y manifestaciones del hecho religioso; ámbitos de religiosidad; grandes religiones; religiosidad y cultura. Conocimiento de las grandes religiones para comprender nuestro mundo, sus logros y sus conflictos. La cuestión de Dios en las sociedades humanas. Instituciones y formas de organización religiosas.			

Competencias do título	
Código	Competencias do título
A1	Coñecemento das producións culturais da Humanidade (Arte, Pensamento, Literatura e Institucións)
A2	Coñecemento do pasado desde un punto de vista diacrónico
A4	Coñecemento dos diferentes bens e recursos patrimoniais e do seu réxime xurídico
A6	Coñecemento do comportamento humano individual e social
B1	Aprender a aprender.
B3	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo
B6	Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadano e como profesional
B10	Capacidade de análise e de síntese.
B15	Saber abordar conflitos interpersonais
B21	Sensibilidade social, senso da xustiza e da equidade e sensibilidade cara á desigualdade
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias do título	
Conocimiento del pasado desde un punto de vista diacrónico.	A1	B1	C4
Conocimiento de las producciones culturales de la Humanidad (Arte, Pensamiento, Literatura e Instituciones).	A2	B3	
Conocimiento del comportamiento humano individual y social.	A4	B6	
Aprender a aprender.	A6	B10	
Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.		B15	
Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.		B21	
Capacidad de análisis y de síntesis.			
Saber abordar conflictos interpersonales.			
Sensibilidad social, sentido de la justicia y de la equidad y sensibilidad hacia la desigualdad.			
Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.			



Contidos	
Temas	Subtemas
Temas para desenvolver en clases expositivas	Subtemas transversais para clases interactivas e traballos tutelados
1. Grandes relixións e sistemas de creencias	1. Teoloxía e Revelación
2. O fenómeno relixioso en as primitivas civilizacións	2. Os libros revelados
3. Sistemas de creencias orientais: budismo	3. Verdades reveladas
4. Sistemas de creencias orientais: hinduísmo	4. Formulación e ensinanza da fe
5. Sistemas de creencias orientais: China	5. Ortodoxia e herexía
6. O xudaísmo	6. Organizacións e comunidades
7. Relixión e relixiosidade en o mundo clásico	7. Formas de Espiritualidade
8. Expansión do cristianismo	8. Monacato
9. Relixión e relixiosidade en o mundo feudal	9. Arte e liturxia
10. O Islam	10. Moral e costumes
11. A Igrexa de Oriente	11. Vida profana e vida relixiosa: festas e santos
12. A Cristiandade europea	12. Mentalidades relixiosas e piedad
13. Crises relixiosas da Baixa Idade Media	13. Relixiosidade popular
14. As grandes relixións en o tránsito á modernidade	14. Movimentos e sectas
15. Relixión e relixiosidade en o mundo contemporáneo	15. Magia, Brujería e Superstición

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A1 A2 A6 B1	21	21	42
Traballos tutelados	A4 B6 B15 B21 C4	21	42	63
Proba obxectiva	B3 B10	2	40	42
Atención personalizada		3	0	3

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Asistencia e participación en as clases e tutorías.
Traballos tutelados	Realización, exposición e debate de un traballo sobre alguno dos subtemas do programa
Proba obxectiva	Examen escrito da materia impartida.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Apoyo individual ou en grupos reducidos ao estudo e traballo persoal do alumno, resolución de dúbidas, explicacións personalizadas, aclaracións, indicacións e corrección dos traballos realizados, recomendación de lecturas complementarias.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba obxectiva	B3 B10	Examen escrito da materia impartida	50
Traballos tutelados	A4 B6 B15 B21 C4	Realización, exposición e debate de un traballo sobre alguno dos subtemas do programa	40



Sesión maxistral	A1 A2 A6 B1	Valoración de la asistencia y participación en las clases y tutorías	10
Outros			

Observacións avaliación

La avaliación en convocatoria extraordinaria de julio se realizará a través de un examen escrito del programa de la asignatura

Fontes de información

Bibliografía básica	ALBERTZ, Rainer, Historia de la religión de Israel en tiempos del Antiguo Testamento, Ed. Trotta ARANA, Juan, Las raíces ilustradas del conflicto entre fe y razón, Ed. Encuentro BAGU, S., La idea de Dios en la sociedad de los hombres, Ed. Siglo XXI BATAILLE, Georges, Teoría de la religión, Ed. Taurus BERGER, Peter L., Para una teoría sociológica de la religión, Ed. Kairós BIROU, Alain, Sociología y religión, I.E.P. BORNE, GUITTON, RICOEUR y otros, Dios hoy, Ed. Kairós BOWKER, John Creer, una historia de las religiones, Paidós BOWKER, J., El sentido de Dios, Ed. Península CARO BAROJA, Julio, De la superstición al ateísmo, Ed. Taurus COOMARASWAMY, Ananda K., El tiempo y la eternidad, Ed. Taurus DESROCHE, H., Sociología y religión, Ed. Península DIAZ DE VELASCO, Francisco, Hombres, ritos, dioses. Introducción a la historia de las religiones, Ed. Trotta DURKHEIM, Emilio, Las formas elementales de la vida religiosa, Ed. Akal ELIADE, Mircea, Lo sagrado y lo profano, Ed. Guadarrama FEBVRE, Lucien, Martin Lutero. Un destino, Ed. F.C.E. FEUERBACH, Ludwig, La esencia del cristianismo, Ed. Trotta FIERRO, Alfredo, Sobre religión, Ed. Taurus FLEW, Anthony, Dios y la filosofía, Ed. El Ateneo FRAIJO, Manuel (Ed.), Filosofía de la religión. Estudios y textos, Ed. Trotta . GOLDMANN, Lucien, El hombre y lo absoluto. El dios oculto, Ed. Península HOSTIE, Raymond, Del mito a la religión, Ed. Amorrortu JAMES, E.O., Historia de las religiones, Alianza Ed. JAMES, E.O., La religión del hombre prehistórico, Ed. Guadarrama JAMES, William, Las variedades de la experiencia religiosa, Ed. Península JONAS, Hans, La religión gnóstica. El mensaje del Dios Extraño y los comienzos del cristianismo, Ed. Siruela KÜNG, Hans, El cristianismo. Esencia e historia, Ed. Trotta LEEUW, G. van der, Fenomenología de la religión, Ed. F.C.E MALINOWSKY, Bronislaw, Magia, ciencia, religión, Ed. Ariel MATTHES, Joachim, Introducción a la sociología de la religión, Alianza Ed. MILL, John-Stuart, La utilidad de la religión, Alianza Ed. OTTO, Rudolf, Lo santo. Lo racional y lo irracional en la idea de Dios, Alianza Ed. RATZINGER, Joseph, Introducción al cristianismo, Ediciones Sígueme RUSSELL, Bertrand, Religión y ciencia, Ed. F.C.E. SCHWIMMER, Erik, Religión y cultura, Ed. Anagrama VERGOTE, Antoine, Psicología religiosa, Ed. Taurus WEBER, Max, Sociología de la religión, Ed. Pléyade ZUBIRI, Xavier, El hombre y Dios, Alianza Ed. ZUBIRI, Xavier, Naturaleza, Historia, Dios, Alianza Ed.
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías