



Guía Docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	Artefactos e Instalacións Oceánicas		Código	730112618
Titulación	Enxeñeiro Naval e Oceánico			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
1º e 2º Ciclo	2º cuatrimestre	Cuarto-Quinto	Optativa	3.5
Idioma	CastelánGalegoInglés			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Enxeñaría Naval e Oceánica			
Coordinación	Mendez Diaz, Abel	Correo electrónico	abel.mendez@udc.es	
Profesorado	Mendez Diaz, Abel	Correo electrónico	abel.mendez@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Coñecemento dos artefactos oceánicos empregados no mundo offshore, que inclúe a eólica mariña e o crudo e gas, con atención tamén aos artefactos mariños para construción e obra civil.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
Coñecemento dos artefactos oceánicos empregados no mundo offshore, que inclúe a eólica mariña e o crudo e gas, con atención tamén aos artefactos mariños para construción e obra civil.			A1 A2 A5 A6 A7 A9
	B1 B4		

Contidos	
Temas	Subtemas
1.- Terminais de Regasificación 2.- Configuración de campos offshore e tipos de unidades 3.- Perforación e Exploración 4.- Proceso Offshore I 5.- Proceso Offshore II 6.- Instalación e desinstalación 7.- Acuicultura offshore 8.- Construción de Artefactos Offshore 9.- Obras civís 10.- Relicuefacción de gaseros 11.- Aeroxeradores y Enerxía das Olas 12.- Green Waters	N/A

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A5 A6 A7 B1	30	30	60



Proba obxectiva	A1 A2 A9	16.25	16.25	32.5
Proba de ensaio	A5 B4	0	18	18
Atención personalizada		2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución de algunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe.
Proba obxectiva	Proba escrita utilizada para a avaliación da aprendizaxe, cuxo trazo distintivo é a posibilidade de determinar se as respostas dadas son ou non correctas. A proba ten 2 partes: proba teórica e resolución de problemas
Proba de ensaio	Proba na que se busca responder por escrito a preguntas de certa amplitude valorando que se proporcione a resposta esperada, combinada coa capacidade de razoamento (argumentar, relacionar, etc.), creatividade e espírito crítico

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Proba de ensaio Sesión maxistral	As explicacións na crase poderían dar lugar a consultas do alumnado

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba obxectiva	A1 A2 A9	Exame escrito	80
Proba de ensaio	A5 B4	Traballo realizado polo alumno seleccionado de entre os temas propostos polo profesor	20
Outros			

Observacións avaliación
A asistencia a todas as crases, ou entrega de traballos de compensación das crases ás que non se poidera asistir (máximo 2), reemprazará ao exame escrito

Fontes de información	
Bibliografía básica	- Various (). Principles of Naval Architecture.. SNAME - Abel Méndez (2005). Apuntes de Artefactos e Instalaciones Oceánicas. EPS Ferrol - Myers, Holm and McAllister. (1969). Handbook for ocean and underwater engineering. SNAME Se utilizarán vídeos, combinados con presentacións e artigos técnicos diversos facilitados por el profesor
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións
No son necesarios coñecementos previos para abordar a asignatura



(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías