



## Guía Docente

| Guía Docente          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                                |           |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------|-----------|
| Datos Identificativos |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                                | 2015/16   |
| Asignatura (*)        | Literatura Latina                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    | Código                         | 613G01045 |
| Titulación            | Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    |                                |           |
| Descriptor            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                                |           |
| Ciclo                 | Período                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Curso              | Tipo                           | Créditos  |
| Grao                  | 1º cuatrimestre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Cuarto             | Optativa                       | 4.5       |
| Idioma                | Galego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                    |                                |           |
| Modalidade docente    | Presencial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                    |                                |           |
| Prerrequisitos        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                                |           |
| Departamento          | Filoloxía Española e Latina                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |                                |           |
| Coordinación          | Gonzalez Muñoz, Luis Fernando                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Correo electrónico | fernando.gonzalez.munoz@udc.es |           |
| Profesorado           | Gonzalez Muñoz, Luis Fernando                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Correo electrónico | fernando.gonzalez.munoz@udc.es |           |
| Web                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                                |           |
| Descrición xeral      | A materia propón un achegamento á literatura latina da Antigüidade (ss. III a.C.-Vd.C.) e á súa influencia na posteridade que teña en conta tanto o seu ciclo temporal como os contextos sociais que a enmarcan, os aspectos ideolóxicos que transmite e en que se sustenta, e os diferentes códigos formais propios de cada xénero. Con obxecto de concentrar unha materia tan vasta no espazo dun cuatrimestre, a exposición dos contidos e as actividades previstas limitaranse a catro grandes temas, suficientemente representativos do conxunto da literatura romana: o teatro, a poesía amorosa, a historiografía e a narrativa de ficción. |                    |                                |           |

## Competencias / Resultados do título

|        |                                     |
|--------|-------------------------------------|
| Código | Competencias / Resultados do título |
|--------|-------------------------------------|

## Resultados da aprendizaxe

| Resultados de aprendizaxe                                                                                                         | Competencias / Resultados do título |    |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----|--|
| Saber analizar e comentar textos e discursos literarios e non literarios utilizando apropiadamente as técnicas de análise textual | A1                                  |    |  |
|                                                                                                                                   | A2                                  |    |  |
| Coñecer a lingua, a literatura e a cultura latina                                                                                 | A13                                 |    |  |
| Coñecer a crítica textual e a edición de textos, aplicados ao campo da literatura latina                                          | A16                                 |    |  |
| Ter coñecementos de terminoloxía e neoloxía no campo da filoloxía clásica                                                         | A23                                 |    |  |
| Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información no campo da filoloxía clásica     | A11                                 | B1 |  |
| Adquirir capacidade de autoinformación no campo da filoloxía clásica                                                              |                                     | B3 |  |
| Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas, especialmente a historia das literaturas inglesa, española e galega   |                                     | B5 |  |
| Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva                     |                                     | B6 |  |
| Ter capacidade de análise e síntese, de valorar críticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico                      |                                     | B7 |  |
| Apreciar a diversidade cultural mediante a confrontación do legado da Antigüidade cos trazos da modernidade e contemporaneidade   |                                     | B8 |  |

## Contidos

| Temas                 | Subtemas                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.- O teatro en Roma. | 1.1. O ciclo temporal: orixe, desenvolvemento e decadencia<br>1.2. O contexto social: escritores, actores, público, patronos, marcos pragmáticos<br>1.3. Os xéneros e subxéneros do teatro literario e dos espectáculos parateatrais<br>1.4. A influencia na posteridade |



|                                            |                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2.- O tratamento do amor na poesía latina. | 2.1. Ideoloxía sobre o amor na Antigüidade<br>2.2. O amor na poesía persoal: epigrama, lírica, elegía, bucólica<br>2.3. O amor na poesía dramática, narrativa e didáctica<br>2.4. A influencia na posteridade |
| 3.- A historiografía en Roma.              | 3.1. Os xéneros e subxéneros da historiografía<br>3.2. Teoría da historia: aspectos sociais, retóricos e filosóficos<br>3.3. A biografía<br>3.4. Influencia na posteridade                                    |
| 4. A narrativa de ficción                  | 4.1. Consideracións sobre os conceptos de narración e de ficción<br>4.2. A tipoloxía do relato breve<br>4.3. A novela: orixes e desenvolvemento<br>4.4. A influencia na posteridade                           |

| Planificación                                                                                                            |                           |                                         |                         |              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------------|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas                                                                                                    | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Análise de fontes documentais                                                                                            | A2 A16 B1 B7              | 16                                      | 12                      | 28           |
| Proba obxectiva                                                                                                          | A1 A13                    | 2.5                                     | 6                       | 8.5          |
| Traballos tutelados                                                                                                      | A11 A13 B3 B5 B6          | 0                                       | 23                      | 23           |
| Lecturas                                                                                                                 | A2 B8                     | 0                                       | 35                      | 35           |
| Sesión maxistral                                                                                                         | A1 A13 A16 A23            | 16                                      | 0                       | 16           |
| Atención personalizada                                                                                                   |                           | 2                                       | 0                       | 2            |
| *Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado |                           |                                         |                         |              |

| Metodoloxías                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías                  | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Análise de fontes documentais | Os diversos exercicios de análise e comentario de textos faranse en sesións presenciais de carácter práctico e con dinámica de grupo. Valorarase a asistencia e a participación activa de cada estudante no desenvolvemento dos mesmos.                                                                                                                                                                                                                                   |
| Proba obxectiva               | Proba escrita individual en forma de test, que se efectuará a final de curso a propósito dos diversos contidos desenvolvidos tanto nas sesións maxistras como nas sesións de carácter práctico. Valorarase sobre todo a capacidade de relacionar e organizar conceptos, resolver problemas e exercer un xuízo crítico.                                                                                                                                                    |
| Traballos tutelados           | O estudante elaborará un traballo de curso individual coa orientación e a asistencia do profesor. Este traballo será exposto e discutido publicamente na aula. Valorarase sobre todo o rigor da análise e a capacidade de síntese, mais tamén a orixinalidade dos enfoques, así como a corrección da expresión escrita e a eficacia da exposición oral. A presentación deste traballo ten carácter obrigatorio para poder efectuar a proba obxectiva e superar a materia. |
| Lecturas                      | O estudante fará por contra propia as lecturas obrigatorias que se lle propoñan e dará conta destas a través de comentarios orais nas sesións prácticas, no propio traballo tutelado ou na resolución da proba obxectiva.                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Sesión maxistral              | Sesións expositivas de carácter oral por parte do profesor sobre os diferentes contidos do temario. O profesor completará estas exposicións con guiños, resumos e indicacións bibliográficas publicados a través da plataforma Moodle                                                                                                                                                                                                                                     |

| Atención personalizada |                                                                                                                                                  |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodoloxías           | Descrición                                                                                                                                       |
| Traballos tutelados    | O estudante asistirá a titorías individuais concertadas a fin de que o profesor supervise a planificación e desenvolvemento do traballo tutelado |

| Avaliación |
|------------|
|------------|



| Metodoloxías                  | Competencias / Resultados | Descrición                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Cualificación |
|-------------------------------|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Análise de fontes documentais | A2 A16 B1 B7              | Os diversos exercicios de análise e comentario de textos faranse en sesións presenciais de carácter práctico e con dinámica de grupo. Valorarase tanto a asistencia a estas sesións como a participación activa de cada estudante no desenvolvemento das mesmas. Poderá pedirse a ulterior presentación por escrito dalgúns destes exercicios en forma de breve comentario dun texto, resolución dun test etc.               | 20            |
| Proba obxectiva               | A1 A13                    | Proba escrita individual en forma de test, que se efectuará a final de curso a propósito dos diversos contidos desenvolvidos tanto nas sesións expositivas como nas sesións de carácter práctico. Valorarase sobre todo a capacidade de relacionar conceptos, organizar a argumentación, resolver problemas e exercer un xuízo crítico. Requirirase unha cualificación mínima de 4 sobre 10 para dar por superada esta proba | 40            |
| Traballos tutelados           | A11 A13 B3 B5 B6          | Valorarase sobre todo o rigor da análise e a capacidade de síntese, mais tamén a orixinalidade dos enfoques, así como a corrección da expresión escrita e a eficacia da presentación oral. A presentación deste traballo terá carácter obrigatorio para efectuar a proba final obxectiva e superar a materia                                                                                                                 | 40            |

## Observacións avaliación

En caso de que as actividades presentadas por escrito non cumpran unhas esixencias mínimas de corrección lingüística, serán devoltas sen cualificar ao estudante para que as revise e as entregue de novo.

Os estudantes que non aprobasen a materia na oportunidade de xuño poderán repetir en xullo as probas e/ou os traballos non superados ou aqueles que non presentasen.

O estudante será cualificado con Non Presentado só no caso de que non realice a proba obxectiva prevista.

O estudante que se matricule na modalidade de tempo parcial será dispensado da asistencia ás sesións prácticas de análise de fontes documentais. O 20% que se contempla por este concepto no cálculo da cualificación global será compensado na proba obxectiva, que pasará a contar un 50% e na avaliación de traballo e actividades, que pasará a contar un 50%.

## Fontes de información

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Michael Von Albrecht (1992/7). Historia de la literatura romana. Barcelona: Herder</li> <li>- Leighton D. Reynolds e Nigel G. Wilson (1986). Copistas y filólogos. Madrid: Gredos</li> <li>- Carmen Codoñer Merino (1997). Historia de la literatura latina. Madrid: Cátedra</li> <li>- George Hacquard (2008). Guía de la Roma antigua. Madrid: Atenea</li> <li>- E.J.Kenney-W.V.Clausen (1989/90). Historia de la literatura clásica. Madrid: Gredos</li> <li>- Carmen Codoñer Merino (ed.) (1987). Géneros literarios latinos. Salamanca: Universidad de Salamanca</li> </ul> <p>Recursos web Xerais Bibliotheca Augustana: <a href="http://www.hs-augsburg.de/~harsch/augustana.html#la">bibliotheca latina</a> / <a href="http://www.hs-augsburg.de/~harsch/augustana.html#la">bibliotheca graeca</a><br/> <a href="http://www.hs-augsburg.de/~harsch/augustana.html#la">http://www.hs-augsburg.de/~harsch/augustana.html#la</a> The Latin Library <a href="http://www.thelatinlibrary.com/index.html">http://www.thelatinlibrary.com/index.html</a> The Classics Page <a href="http://www.thelatinlibrary.com/classics.html">http://www.thelatinlibrary.com/classics.html</a> Internet Ancient History Sourcebook: Rome <a href="http://www.fordham.edu/halsall/ancient/asbook09.html">http://www.fordham.edu/halsall/ancient/asbook09.html</a> Analecta Malacitana <a href="http://www.anmal.uma.es/anmal/recursos0.htm">http://www.anmal.uma.es/anmal/recursos0.htm</a> Recursos para la literatura clásica (USAL) <a href="http://clasicas.usal.es/porta_recursos/index.php?option=com_content&amp;view=category&amp;id=12&amp;Itemid=16">http://clasicas.usal.es/porta_recursos/index.php?option=com_content&amp;view=category&amp;id=12&amp;Itemid=16</a> Interclassica (Univ. de Murcia) <a href="http://interclassica.um.es/">http://interclassica.um.es/</a></p> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente



| Materias que se recomenda cursar simultaneamente |
|--------------------------------------------------|
|                                                  |
| Materias que continúan o temario                 |
|                                                  |
| Observacións                                     |
|                                                  |

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías