



Guía Docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	Traballo Fin de Grao	Código	613G03041	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Cuarto	Obrigatoria	6
Idioma	Inglés			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Filoxía Española e LatinaFiloxía InglesaFilosofía e Métodos de Investigación en EducaciónGalego-Portugués, Francés e Lingüística			
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado	Alonso Giraldez, Jose Miguel Barros Grela, Eduardo Cabarcos Traseira, Maria Jesus Crespo Garcia, Maria Begoña Floyd Moore, Alan Frias Rudolphi, Maria Gomez Blanco, Carlos Juan Liste Noya, Jose Lorenzo Modia, Maria Jesus Moskovich-Spiegel Fandiño, Isabel Nuñez Puente, Carolina Toro Santos, Antonio Raul de Woodward Smith, Elizabeth Anne	Correo electrónico	miguel.giraldez@udc.es eduardo.barros@udc.es maria.jesus.cabarcos@udc.es begona.crespo.garcia@udc.es alan.floyd@udc.es maria.frias@udc.es carlos.gomez@udc.es jose.listen@udc.es maria.lorenzo.modia@udc.es isabel.moskovich-spiegel.fandino@udc.es c.nunez@udc.es antonio.toro.santos@udc.es elizabeth.woodward@udc.es	
Web	<a href="http://www.udc.es/filo/estudiantes/normativa_academica/reglamento_traballo_fin_grao_17_05_">http://www.udc.es/filo/estudiantes/normativa_academica/reglamento_traballo_fin_grao_17_05_</a>			
Descrición xeral	O traballo de fin de grao supón a realización, por parte de cada estudante e de forma individual, dun proxecto, unha memoria ou un estudo concreto baixo a supervisión dun ou máis directores. Neste traballo deben integrarse e desenvolverse os contidos formativos recibidos, así como as capacidades, competencias e habilidades adquiridas durante o período de docencia do grao. Máis información: <a href="http://www.udc.es/filo/estudiantes/normativa_academica/reglamento_traballo_fin_grao_17_05_2012.html">http://www.udc.es/filo/estudiantes/normativa_academica/reglamento_traballo_fin_grao_17_05_2012.html</a>			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Ser capaz de buscar, xestionar, organizar e interpretar datos nos estudos lingüísticos e / ou literarios co obxecto de emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes deste ámbito de estudos, demostrando ademais un pensamento e xuízo crítico, lóxico e creativo.	A1	B1	C1
	A2	B2	C2
	A3	B3	C3
	A6	B4	C4
	A7	B6	C5
	A9	B7	C6
	A10	B9	C7
	A11	B10	C8
	A14		
	A15		
	A18		



Contidos	
Temas	Subtemas
O contido específico do traballo acordarase co/a titor/a dentro do marco da liña do TFG asignada.	Os que xurdiren durante o desenvolvemento do traballo.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Traballos tutelados	A18 A15 A14 A11 A10 A9 A7 A6 A3 A2 A1 B3 B10 C1 C2 C3 C4 C8	10	120	130
Presentación oral	B1 B2 B4 B6 B7 B9 C5 C6 C7	1	9	10
Atención personalizada		10	0	10

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	O/A alumno/a realizará o traballo baixo a dirección dun/ha profesor/a, que orientará, realizará un seguimento do proceso de elaboración e autorizará a presentación e defensa do mesmo.
Presentación oral	O día sinalado no calendario académico do centro, o/a alumno/a presentará e defenderá o seu traballo perante unha comisión avaliadora nomeada pola Xunta de Facultade, nun tempo máximo de 20 minutos.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	A TFG elaborase baixo a cuidadosa supervisión do profesorado asignado.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A18 A15 A14 A11 A10 A9 A7 A6 A3 A2 A1 B3 B10 C1 C2 C3 C4 C8	Valoraranse as seguintes cuestións:  - Aspectos formais (claridade e expresión escrita, organización da información, referencias bibliográficas, formato adecuado ás recomendacións da normativa do TFG): 20 pt.  - Estructura (organización das diversas seccións do traballo): 25 pt.  - Contidos (Resumo ou "abstract"), teoría e crítica, articulación e análise): 35 pt.	80
Presentación oral	B1 B2 B4 B6 B7 B9 C5 C6 C7	Valorarase o uso axeitado de medios e materiais de apoio, a claridade na exposición, a competencia lingüística, a capacidade de convicción, e as respostas na defensa.	20

Observacións avaliación
Calquera falta de honradez académica (plaxio ou outras formas) penalizarase co suspenso automático do TFG.



## Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Murray, Rowena. (2006). The handbook of academic writing: a fresh approach.. Maidenhead, England; New York: McGraw-Hill: Open University Press.</li><li>- Swales, John M. (1994). Academic writing for graduate students essential tasks and skills: a course for nonnative speakers of english.. Ann Arbor: The University of Michigan Press.</li></ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	A que recomendar o profesorado que supervise o traballo.Â A que recomendar o profesorado que supervise o traballo.

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías