



## Teaching Guide

Identifying Data				2015/16
Subject (*)	Idioma Moderno 2: Italiano	Code	613G03053	
Study programme	Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	1st four-month period	Third	Optativa	4.5
Language	Italian			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Filoloxía Española e Latina			
Coordinador	Tucci , Emiliana Vallin Blanco, Gema	E-mail	emiliana.tucci@udc.esg.vallin@udc.es	
Lecturers	Tucci , Emiliana Vallin Blanco, Gema	E-mail	emiliana.tucci@udc.es g.vallin@udc.es	
Web				
General description	Consolidar os coñecementos prácticos e teóricos adquiridos no nivel anterior, engadindo instrumentos que lle permitan ao alumno construír enunciados algo máis complexos tanto no nivel escrito como no oral.			

## Study programme competences / results

Code	Study programme competences / results
A1	Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria.
A2	Saber analizar e comentar textos e discursos literarios e non literarios utilizando apropiadamente as técnicas de análise textual.
A3	Coñecer as correntes teóricas da lingüística e da ciencia literaria.
A8	Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira.
A10	Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.
A11	Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada.
A14	Ser capaz para identificar problemas e temas de investigación no ámbito dos estudos lingüísticos e literarios e interrelacionar os distintos aspectos destes estudos.
A15	Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.
B1	Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.
B2	Manexar ferramentas, programas e aplicacións informáticas específicas.
B3	Adquirir capacidade de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.
B5	Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.
B6	Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.
B7	Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.
B8	Apreciar a diversidade.
B9	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

## Learning outcomes



Learning outcomes	Study programme competences / results		
	A1	B1	C1
	A2	B2	C3
	A3	B3	C6
	A8	B4	C7
	A10	B5	C8
	A11	B6	
	A14	B7	
	A15	B8	
		B9	

Contents	
Topic	Sub-topic
1. Tempi verbali.	1.1 Il futuro. 1.2 Il passato prossimo. 1.3 Il participio passato. 1.4 Il gerundio. 1.5. L'imperfetto
2. I pronomi.	2.1 Studio e uso di alcuni pronomi atoni e tonici. 2.2 Forme accoppiate del pronome atono.
3. Gli avverbi.	3.1 Studio e uso degli avverbi di luogo. 3.2 Studio e uso degli avverbi di modo. 3.3 Studio e uso degli avverbi di tempo.
4. Le preposizioni.	4.1 Ripasso delle preposizioni articolate.
5. 'C'è' y 'ci sono'.	5.1 Ripasso di 'c'è' e 'ci sono' e differenze con le forme spagnole 'hay' e 'estar'.
6. Esclamazioni.	5.1 Uso delle forme esclamative tipiche del linguaggio orale italiano: 'dai!', 'su!', 'forza!', ecc.
7. Gradi dell'aggettivo.	7.1 Grado superlativo. 7.2 Grado comparativo.
8. Lingua e cultura.	8.1 La cultura italiana. 8.2 La letteratura italiana. 8.3 Cenni di storia italiana.
9. La lingua italiana nella vita di tutti i giorni.	9.1 Cercare lavoro. 9.2 I vestiti. 9.3 I lavori di casa. 9.4 Viaggiare. 9.5 La salute.

Planning				
Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student?s personal work hours	Total hours
Oral presentation	A2 A11 A15 B1 B2 B3 B6 B7	0.5	4	4.5
ICT practicals	B1 B2 C3 C6 C8	1	0	1
Directed discussion	A2 A11 A15 B4 B5 B7 B8 B9 C6	3	9	12
Workbook	A1 A10 B1 C6	1	3	4
Guest lecture / keynote speech	A11 B5 B7	16	16	32



Mixed objective/subjective test	A1 A11 A15 B1 B2 B6 B7 C1 C6	4	28	32
Speaking test	A11 A15 B3 B4 B7 B8	0.5	3	3.5
Seminar	A1 A2 A10 A11 A14 A15 B1 B4 B7 C8	5	2	7
Introductory activities	A1 A2 A3 A15 B3 B6 C6	10	5	15
Personalized attention		1.5	0	1.5
(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.				

Methodologies	
Methodologies	Description
Oral presentation	Exposición na aula dun tema proposto de antemán polo profesor.
ICT practicals	Prácticas a través de TIC para o coñecemento e o uso dos recursos, da bibliografía e dos programas relacionados coa materia.
Directed discussion	Participación do alumnado nun tema de debate suscitado polo profesor, seguindo para iso as pautas marcadas previamente por este.
Workbook	Realización de lecturas fose e dentro da aula.
Guest lecture / keynote speech	Clases de carácter teórico e práctico impartidas polo profesor sobre os contidos da materia.
Mixed objective/subjective test	Proba con preguntas de diversa índole que permita avaliar os coñecementos e as competencias adquiridos polo alumno nas distintas destrezas.
Speaking test	Realización dunha proba oral que permita coñecer os avances do alumno no coñecemento e a competencia da lingua falada.
Seminar	Asistencia a un seminario dirixido pola profesora sobre un tema de cultura italiana. O alumno terá que participar activamente e realizar un traballo escrito.
Introductory activities	Contan como actividades iniciais participación na aula (audicións, lecturas, comprensión oral...), exercicios en casa e nas aulas e a participación nas actividades programadas relacionadas coa materia.

Personalized attention	
Methodologies	Description
ICT practicals Speaking test Introductory activities Directed discussion Guest lecture / keynote speech	A aprendizaxe colaborativa, a discusión dirixida, e as prácticas de laboratorio así como a exposición oral dirixida realizaranse dentro da aula. Deste xeito esta metodoloxía permite que o tempo de atención divídase entre todos os alumnos. A proba oral será individual. Así mesmo, levarán a cabo sesións de tutorías de carácter individual.

Assessment			
Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Oral presentation	A2 A11 A15 B1 B2 B3 B6 B7	Terase en conta tanto a elaboración como a presentación como o grao de corrección lingüística adquirido no nivel oral.	20
Speaking test	A11 A15 B3 B4 B7 B8	Avaliaranse os coñecementos así como as competencias relativas ao nivel falado da lingua.	25
Mixed objective/subjective test	A1 A11 A15 B1 B2 B6 B7 C1 C6	Proba escrita con preguntas de diverso carácter para avaliar os coñecementos e as competencias adquiridas.	35



Introductory activities	A1 A2 A3 A15 B3 B6 C6	Considerase actividades iniciais o conxunto das seguintes actividades: exercizos en clase, participación nas aulas, lecturas, audicións e participación nas actividades programadas relacionadas coa materia.	15
Guest lecture / keynote speech	A11 B5 B7	Terase en conta a asistencia a clase e a participación activa na aula. Non se adquirirá a puntuación se se produce unha falta de asistencia superior ao 10%.	5

### Assessment comments

Cabe a posibilidade de que eventualmente se produzca algún cambio nas probas.

**Criteria**  
de avaliación: na primeira oportunidade, o alumno ten que cumprir as seguintes condicións:

1. Aprobar o conxunto da Proba mixta e da Proba oral.
2. Facer al menos a metade das actividades propostas na avaliación.

Non se terán en conta as actividades entregadas fora de prazo. Se considerará como No Presentado aquel alumno que non faga o conxunto das Probas mixta e oral, salvo se realizou o 50% o máis das actividades propostas.

Na segunda oportunidade se o alumno aprobou o conxunto das probas mixta e oral só terá que completar as actividades restantes. Se o alumno non aprobou o conxunto das probas mixta e oral terá que repetirlas na sesión de xullo. No caso de non ter feitas o suspendidas as demais actividades tamén terá que repetirlas.

Obtendrá unha calificación de "no presentado" quen no realice a proba mixta e, ademais, haia entregado menos do 50% deas actividades do curso.

Ao comienzo do curso darsae un calendario donde se especifique os días de entrega dos traballos e das diferentes actividades de avaliación.

Os alumnos con dispensa académica de asistencia e a tempo parcial deberán presentarse ao comenzo do curso para recibir indicacións sobre como aprobar o exame, e recibir avaliación continua ao longo de todo o curso.

### Sources of information

<b>Basic</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arbia, M.T. (2006). Italiano: gramática esencial. Barcelona: Difusión</li> <li>- Carrera Díaz, M. (1994-97). Curso de lengua italiana. Barcelona: Ariel</li> <li>- Indero, Eleanor (1992). diccionario Español-Italiano Italiano-Spagnolo. . Barcelona, Collins Grijalbo</li> <li>- Guastalla, Carlo y Ciro Massimo Naddeo (2011). Domani 2. Corso di lingua e cultura italiana. Alma Edizioni: Firenze</li> <li>- Sanmarco Bande, M.T. (2002). Gramatica italiana 1. Citania</li> <li>- Sañé, Secundi (2009). Il dizionario spagnolo italiano. El diccionario italiano-español. Bologna: Vox</li> <li>- Zingarelli, Nicola (1994). Lo Zingarelli. Vocabolario della lingua italiana. . Bologna:Zingarelli</li> </ul>
<b>Complementary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diaco, Mimma (2005). Verbos conjugados: italianos. Barcelona: Difusión</li> <li>- Zingarelli, Nicola (2009). Lo Zingarelli. Vocabolario della lingua italiana. . Bologna: Zingarelli</li> </ul>

### Recommendations

#### Subjects that it is recommended to have taken before

Idioma Moderno: Italiano/613G03050

#### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

#### Subjects that continue the syllabus



Idioma Moderno 3: Italiano/613G03056
--------------------------------------

Other comments
----------------

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.
--