



Guía Docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	Intervención comunitaria e resolución de conflitos: o contexto escolar, laboral e veciñal	Código	615472211	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	3
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Socioloxía e Ciencia Política da Administración			
Coordinación	Lamela Viera, Maria del Carmen	Correo electrónico	carmen.lamela@udc.es	
Profesorado	Cano Ruiz, Esther	Correo electrónico	esther.cano.ruiz@udc.es	
	Lamela Viera, Maria del Carmen		carmen.lamela@udc.es	
Web	http://carmenlamela.wordpress.com			
Descrición xeral	Nesta materia preténdese que o alumno chegue a comprender os principios básicos que rexen a comunicación intercultural no contexto específico das comunidades reidenciais e escolares, e a desenvolver a capacidade para actuar como axente mediador en istos ámbitos da vida social.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Recoñecer as claves conceptuais e aplicar as ferramentas metodolóxicas básicas para valorar e intervir en problemas de interculturalidad relacionados coa segregación e coa xenofobia en distintos contextos comunitarios.	AM2 AM5 AM11	BM1 BM2 BM3 BM11 BM15	CM1
Comprender os principios que orientan a mediación intercultural a escala comunitaria.		BM10	CM1 CM4
Elaborar o seu propio equipo de ferramentas e de principios crave para resolver casos de mediación intercultural comunitaria.	AM2 AM5 AM11	BM1 BM2 BM3 BM11 BM15	CM1 CM4

Contidos	
Temas	Subtemas
Introdución	Presentación do programa e da metodoloxía da materia Das relación interpersonais ás relación comunitarias: Definición conceptual e pragmática da comunidade.
Ferramentas para o diagnóstico	A segregación como problema e obstáculo Diagnóstico e intervención sobre racismo e xenofobia na comunidade.



Ferramentas para a intervención	Principios e deontoloxía da intervención e da mediación social a escala comunitaria O espazo público como escenario de integración O capital social e as redes sociais como recurso
A modo de conclusión	Diseño e xestión da mediación intercultural: Estudos de casos.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A2 A5 A11 B1 B2 B3 B10 B11 B15 C1 C4	16	32	48
Traballos tutelados	A2 A5 A11 B1 B2 B3 B10 B11 B15 C1 C4	0	27	27
Atención personalizada		0		0

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Levarase rexistro de asistencia ás sesións maxistras. Esíxese un mínimo do 70% de asistencia para ser valorado durante o curso, separadamente das convocatorias oficiais. Durante estas clases presenciais traballaranse activamente os temas do programa, integrando a exposición docente cos debates dirixidos e outras actividades prácticas. A orde das sesións poderá sufrir algúns cambios en función da asistencia de conferenciantes invitados para tratar estudos de casos ou experiencias concretas. Os alumnos online terán actividades programadas en moodle sobre cada unha das clases maxistras.
Traballos tutelados	Cada alumno terá que preparar un traballo tutelado sobre mediación intercultural comunitaria seguindo as instrucións concretas que se darán a principios de curso.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
	En el desarrollo de las preguntas base que se integrarán al trabajo tutelado global del módulo, se recomienda especialmente la consulta con el profesor, especialmente para acordar los criterios de calidad que procede emplear. Estas consultas se harán a modo de tutorías personales o grupales, preferiblemente concertadas con anticipación. Por otra parte, también se admite y promueven las consultas a través de correo electrónico.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	A2 A5 A11 B1 B2 B3 B10 B11 B15 C1 C4	Levarase rexistro de asistencia ás sesións maxistras. Esíxese un mínimo do 70% de asistencia para ser valorado durante o curso, separadamente das convocatorias oficiais. Durante estas clases presenciais traballaranse activamente os temas do programa, integrando a exposición docente cos debates dirixidos e outras actividades prácticas. A orde das sesións poderá sufrir algúns cambios en función da asistencia de conferenciantes invitados para tratar estudos de casos ou experiencias concretas. Os alumnos online terán actividades programadas en moodle sobre cada unha das clases maxistras.	50



Traballos tutelados	A2 A5 A11 B1 B2 B3 B10 B11 B15 C1 C4	Si cumple co mínimo establecido de asistencia rexistrada, cada alumno terá que preparar, ademais, un traballo tutelado sobre mediación intercultural comunitaria seguindo as instrucións concretas que se darán a principios de curso.	50
---------------------	---	--	----

Observacións avaliación

Fontes de información

Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none">- Checa y Olmos, F. (Ed) (2008). La inmigración sale a la calle. Barcelona, Icaria- Ortiz Cobo, M. (2006). La mediación intercultural en contextos escolares: reflexiones acerca de una etnografía escolar. Revista de Educación 339- Pérez Agote, A., Tejerina, B. y Barñano, M. (2010). Barrios multiculturales. Madrid, Trotta- VV.AA. (2009). La dinámica del contacto. Barcelona, CIDOB- Zegrí, M., Araburu, M. y Navarro, J.M. (2006). El encaje de los comercios extranjeros en el tejido comercial de acogida: análisis de una experiencia de mediación comunitaria en Barcelona. Migraciones 20 <p>Ao longo do curso presentarase e discutirá abundante bibliografía complementaria e outras fontes de información dispoñibles para profundar sobre o temario do programa</p>
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías