



Guía Docente

Datos Identificativos				
Asignatura (*)	Audio e Música Dixital	Código	2015/16 616011623	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
1º e 2º Ciclo	2º cuatrimestre	Terceiro-Cuarto	Optativa	3.5
Idioma				
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Tecnoloxías da Información e as Comunicaci3ns			
Coordinaci3n	Romero Cardalda, Juan Jesus	Correo electr3nico	juan.romero1@udc.es	
Profesorado	Romero Cardalda, Juan Jesus	Correo electr3nico	juan.romero1@udc.es	
Web				
Descrici3n xeral				

Competencias / Resultados do t3tulo

C3digo	Competencias / Resultados do t3tulo

Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do t3tulo

Contidos

Temas	Subtemas

Planificaci3n

Metodolox3as / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo aut3nomo	Horas totais
Atenci3n personalizada		0		0

*Os datos que aparecen na t3boa de planificaci3n son de car3cter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodolox3as

Metodolox3as	Descrici3n

Atenci3n personalizada

Metodolox3as	Descrici3n

Avaliaci3n

Metodolox3as	Competencias / Resultados	Descrici3n	Cualificaci3n
Outros			

Observaci3ns avaliaci3n

--

Fontes de informaci3n

--



Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías