



Guía Docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	Ferramentas web avanzadas		Código	616G01036
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Terceiro	Optativa	6
Idioma	Castelán/Galego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Tecnoloxías da Información e as Comunicacións			
Coordinación	Gomez Garcia, Angel		Correo electrónico	angel.gomez@udc.es
Profesorado	Dafonte Vazquez, Jose Carlos Gomez Garcia, Angel		Correo electrónico	carlos.dafonte@udc.es angel.gomez@udc.es
Web				
Descripción xeral	Actualmente existen múltiples ferramentas software que nos permiten dotar aos proxectos audiovisuais de mecanismos que facilitan aspectos tan importantes como a correcta edición, organización e publicación de información a través da Web. Entre estas ferramentas teremos: sistemas de xestión de contidos deseñados para aplicacións específicas, sistemas de xestión orientados a proporcionar capacidades de colaboración directa con outros usuarios, sistemas capaces de integrar todo tipo de arquivos (texto, audio, vídeo) para o seu correcto acceso e visualización en rede, etc. O obxectivo principal desta materia é dar a coñecer aos alumnos a existencia destas ferramentas avanzadas e aprender a administrar algunas das más utilizadas para a súa integración na creación e xestión de proxectos audiovisuais.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
Coñecer ferramentas útiles e amplamente empregadas para a creación e xestión de proxectos multimedia		A2 A7	B6 B8 C1 C2 C3 C4
Saber administrar e emplegar determinadas ferramentas Web para a súa inclusión en proxectos audiovisuais		A2 A8	B8 B9 C2
Recoñecer termos e funcións propios das tecnoloxías da información e as comunicacións co obxectivo de mellorar a colaboración no desenvolvemento de proxectos complexos nos que participen profesionais de distintas áreas		A7 A8	B7 B8 C2
Deseñar e desenvolver un proxecto multimedia que integre múltiples ferramentas Web tendo en conta aspectos como: as tecnoloxías informáticas existentes, a representación adecuada de datos multimedia, a inclusión de capacidades sociais e de comunicación a través da Web		A2 A7	B8 B9 C1 C2

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Creación de blogs, foros e wikis	1.1. Tecnoloxías de blogs 1.2. Tecnoloxías de foros 1.3. Tecnoloxías de wikis
2. Posicionamento en buscadores: estratexias de visibilidade na rede	2.1. Posicionamento en buscadores: estratexias de visibilidade na rede
3. Deseño adaptable, navegabilidade e usabilidade web	3.1. Deseño adaptable, navegabilidade e usabilidade web
4. Plataformas de distribución de video e audio na rede	4.1. Plataformas de distribución de video e audio na rede



## Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Traballos tutelados	A2 A8 B6 B7 B8 C4 C2	7	35	42
Prácticas de laboratorio	A2 A7 A8 B8 C2 C3 C4	29	58	87
Proba obxectiva	A8 A7 B8 B9 C2	1	0	1
Sesión maxistral	A2 A7 A8 B9 B8 C1 C2 C3 C4	10	0	10
Atención personalizada		10	0	10

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descripción
Traballos tutelados	Proxectos relacionados coas técnicas empregadas nas prácticas de laboratorio
Prácticas de laboratorio	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Emprego de ferramentas de xestión de blogs, foros e wikis</li> <li>- Técnicas de posicionamento en buscadores</li> <li>- Deseño adaptable, navegabilidade e usabilidade web</li> <li>- Plataformas de distribución de video e audio na rede</li> <li>- Xestores de contidos e webs dinámicas</li> </ul>
Proba obxectiva	Proba de avaliación dos contidos da materia
Sesión maxistral	Presentación dos aspectos teóricos da materia

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Traballos tutelados	A atención personalizada está enfocada a apoiar ao alumno na compresión das diferentes técnicas mediante o apoio nas tutorías e a resolución das dúbidas que xurdan nas clases maxistrais.
Prácticas de laboratorio	Tamén, se lle prestará axuda ao alumno nas dúbidas que podan xurdir na realización das prácticas e durante a aprendizaxe mediante os traballos tutelados, para un mellor aproveitamento e comprensión dos coñecementos vistos na clase.

## Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Traballos tutelados	A2 A8 B6 B7 B8 C4 C2	Avaliarase a calidade dos proxectos realizados nos diferentes aspectos da asignatura	30
Prácticas de laboratorio	A2 A7 A8 B8 C2 C3 C4	Seguemento das prácticas a realizar no laboratorio	30
Proba obxectiva	A8 A7 B8 B9 C2	Proba de avaliación dos coñecementos teórico/prácticos da asignatura	40

## Observacións avaliación



Para aprobar a asignatura é imprescindible acadar unha nota mínima na parte teórica e práctica. Esta nota mínima será de 4 puntos sobre un máximo de 10 puntos. En caso de non chegar á nota mínima nalgúnha das partes, a máxima nota global que se poderá acadar é dun 4.5.

**ESTUDANTES CON MATRÍCULA A TEMPO PARCIAL:** Deberán poñerse en contacto cos profesores da asignatura para posibilitar a realización das tarefas fora da organización habitual de materia.

#### Fontes de información

Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none"><li>- Richardson, William (2010). Blogs, wikis, podcasts, and other powerful web tools for classrooms. Ed. Corwin Press</li><li>- Woods, Dan; Thoeny, Peter (2007). Wikis For Dummies. Ed. John Wiley &amp; Sons</li><li>- Carazo Gil, Francisco Javier (2011). Domine WordPress: manual práctico. Ed. Ra-Ma</li><li>- Wright-Porto, Heather (2011). Google Blogger. Ed. Anaya Multimedia</li><li>- Maciá Domene, Fernando (2009). Posicionamiento en buscadores. Ed. Anaya Multimedia</li><li>- Orós Cabello, Juan Carlos (2011). Diseño de páginas web con XHTML, JavaScript y CSS. Ed. Ra-Ma</li></ul> <p>&lt;br /&gt;</p>
Bibliografía complementaria	<ul style="list-style-type: none"><li>- Subversion. <a href="http://svnbook.red-bean.com">http://svnbook.red-bean.com</a>- WordPress. <a href="http://wordpress.org">http://wordpress.org</a>- Blogger. <a href="http://www.blogger.com">http://www.blogger.com</a>- phpBB. <a href="http://www.phpbb.com">http://www.phpbb.com</a>- MediaWiki. <a href="http://www.mediawiki.org">http://www.mediawiki.org</a>- DokuWiki. <a href="https://www.dokuwiki.org">https://www.dokuwiki.org</a>- Drupal. <a href="https://www.drupal.org">https://www.drupal.org</a>- Subversion. <a href="http://svnbook.red-bean.com">http://svnbook.red-bean.com</a>- WordPress. <a href="http://wordpress.org">http://wordpress.org</a>- Blogger. <a href="http://www.blogger.com">http://www.blogger.com</a>- phpBB. <a href="http://www.phpbb.com">http://www.phpbb.com</a>- MediaWiki. <a href="http://www.mediawiki.org">http://www.mediawiki.org</a>- DokuWiki. <a href="https://www.dokuwiki.org">https://www.dokuwiki.org</a>- Drupal. <a href="https://www.drupal.org">https://www.drupal.org</a></li></ul>

#### Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

#### Observacións

Recomendase ao alumno, para un aproveitamento óptimo da materia, un seguimento activo das clases así como participar nas distintas actividades e o uso da atención personalizada para a resolución das dúbihdas ou cuestiós que lle podan xurdir.

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías