



Guía Docente			
Datos Identificativos			2015/16
Asignatura (*)	Pedagogía da actividade física e do deporte	Código	620G01001
Titulación			
Descriptores			
Ciclo	Período	Curso	Tipo
Grao	1º cuatrimestre	Primeiro	Formación básica
Idioma	Castelán		
Modalidade docente	Presencial		
Prerrequisitos			
Departamento	Educación Física e Deportiva		
Coordinación	Gonzalez Valeiro, Miguel Angel	Correo electrónico	miguel.gonzalez.valeiro@udc.es
Profesorado	Gonzalez Valeiro, Miguel Angel Toja Reboredo, María Belén	Correo electrónico	miguel.gonzalez.valeiro@udc.es belen.toja@udc.es
Web			
Descripción xeral	Bases conceptuales pedagógicas. La educación como proceso de comunicación. Introducción a los principales elementos didácticos. Teorías críticas de la educación. Introducción al sistema educativo. Ejercicio profesional como servicio y vocación educativa. Fundamentos curriculares para la programación de la educación física escolar. El centro escolar, la educación física y la actividad deportiva y recreativa como lugar de educación de valores.		

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
Analizar criticamente todas as circunstancias e feitos que rodean á educación			A7 B3 C1 A8 B4 C3 B7 C4 B11 C7 B15 B18
Abordar reflexivamente as reformas educativas e as súas implicacións no ámbito das actividades físico-deportivas.			A6 B14 C1 A8 B10 C3 C4 C7
Desenvolver actitudes favorables cara á colaboración interdisciplinar e o traballo en equipo.			A4 B3 C1 B4 C3 B18 C4 C7
Coñecer e comprender as bases da educación e os principios da educación física e o deporte para a formación integral das persoas			A4 B15 C1 A6 B18 C3 C4 C7
Coñecer e comprender os fundamentos curriculares da educación física formal			A6 B3 C1 A8 B14 C3 A9 B15 C4 A10 B17 C7 A11



Comprender e aplicar os principios conductuales no contexto educativo, recreativo, da actividade física e a saúde e do adestramento deportivo	A7 A8 A13	B3 B11 B15	C1 C3 C4 C7
---	-----------------	------------------	----------------------

Contidos		
Temas	Subtemas	
Tema 1. Conceptos básicos e principios de intervención pedagógica	-A educación -A Pedagogía e as Ciencias da Educación -A Pedagogía da actividade física e do deporte -Principios de intervención -Valores, actitudes e normas - A escola como eixo do fomento de estilos de vida activos	
Tema 2. Teorías críticas da educación e a súa incidencia na escola actual.	-A teoría da reproducción - As teorías da producción	
Tema 3.- Condicionantes do proceso de ensino-aprendizaxe	- O proceso de comunicación, os estilos de comunicación e estilos de ensino - Paradigma dos procesos mediadores e a eficacia no proceso de ensino-aprendizaxe no ámbito da educación formal e non formal - Características dun bo profesor de Educación Física: o profesor expertise - O pensamento do profesor: Coñecemento profesional e preocupacións docentes ou O comportamento do profesor: Destrezas docentes - O alumno ben educado fisicamente - O pensamento do alumno: Autoconcepto, percepcións, motivación, atención e atribución causal - O comportamento do alumno: Aspectos cuantitativos (variables de contexto, programa e diferenzas individuais) e cualitativos (estilos de participación)	
Tema 4. A Educación física na escola na lexislación actual.	-Introdución aos elementos didácticos -Lexislación educativa -Proceso de concreción curricular: desde a lei á aula	
Tema 5. Atención á diversidade e educación en valores na Educación Física e no deporte en idade escolar	-Atención á diversidade individual e social na Educación Física - Aprendizaxe cooperativo -Valores abordables desde a EF e o deporte en idade escolar -Experiencias de educación en valores - Experiencias de educación física como servizio	

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Análise de fontes documentais	A4 A9 A10 A13 B7 C1 C3	0	8	8
Foro virtual	A13 A4 B15 B17 C1 C4 C7	0	8	8
Portafolios do alumno	A4 A6 A7 A8 A9 A10 A11 B3 B4 B7 B11 B14 B15 B18 C1 C3 C4	15	52	67



Glosario	A10 B4 B7 C1 C3	4	8	12
Sesión maxistral	A4 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A13 B4 B7 B11 B14 B15 B17 B18 C4	20	20	40
Proba de ensaio	A4 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A13 B7 B14 B15 B17 C1 C3	2	0	2
Aprendizaxe colaborativa	A7 A8 A9 B4 B7 C1 C3	4	6	10
Atención personalizada		3	0	3

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías

Metodoloxías	Descripción
Análise de fontes documentais	Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais e/ou bibliográficos (fragmentos de reportaxes documentais ou películas, noticias de actualidade, paneis gráficos, fotografías, biografías, artigos, textos lexislativos, etc.) relevantes para a temática da materia con actividades específicamente deseñadas para a análise dos mismos. Pódese emplegar como introducción xeral a un tema, como instrumento de aplicación do estudo de casos, para a explicación de procesos que non se poden observar directamente, para a presentación de situacións complexas ou como sínteses de contidos de carácter teórico ou práctico.
Foro virtual	Espazo de discusión informal destinado aos estudiantes para o tratamiento dun tema ou problema, que se desenvolve a través dunha contorna virtual de aprendizaxe mediante ferramentas de comunicación asíncrona (foro).
Portafolios do alumno	É un cartafol ou archivador ordenado por seccións, debidamente identificadas ou etiquetadas, que contén os rexistros ou materiais produto das actividades de aprendizaxe realizadas polo alumno nun período de tempo, cos comentarios e cualificacións asignadas polo profesor, o que permite visualizar o progreso do alumno. O portafolio ou cartafol inclúe todo o que fai o alumno, como: apuntamentos ou notas de clases, traballos de investigación, guías de traballo e o seu desenvolvemento, comentarios de notas, resumos, probas escritas, autoevaluaciones, tarefas desenvolvidas, comentarios de progreso do alumno realizado polo profesor, etc.
Glosario	Un glosario é un recurso que consiste na explicación e contextualización dun conxunto de termos ou conceptos propios dun material especializado para facilitar a súa comprensión.
Sesión maxistral	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución dalgunhas preguntas dirixidas aos estudiantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe. A clase maxistral é tamén coñecida como Conferencia o método expositivo ou lección maxistral. Esta última modalidade adóitase reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasións especiais, cun contido que supón unha elaboración orixinal e baseada no uso case exclusivo da palabra como vía de transmisión da información á audiencia.
Proba de ensaio	Proba na que se busca responder por escrito a preguntas de certa amplitude valorando que se proporcione a resposta esperada, combinada coa capacidade de razonamento (argumentar, relacionar, etc.), creatividade e espírito crítico. Utilízase para a avaliação diagnóstica, formativa e sumativa. Permite medir as habilidades que non poden avaliarse con probas obxectivas como a capacidade de crítica, de síntese, de comparación, de redacción e de orixinalidade do estudiante; polo que implica un estudo amplio e profundo dos contidos, sen perder de vista o conxunto das ideas e as súas relacóns.
Aprendizaxe colaborativa	Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e as comunicacións, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa convxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar a súa propia aprendizaxe e o dos outros membros do grupo.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
--------------	-------------



Portafolios do alumno	As actividades reflexadas son aquelas que demandan a asistencia do alumno as titorías. Nesta materia contemplanse 3 tipos diferentes de titorías:
Glosario	
Proba de ensaio	<ul style="list-style-type: none">- En pequeno grupo: son aquellas previstas no horario da materia que poderán utilizarse a indicación do profesorado para revisar actividades que teñana que ver co contido da materia- Tutorías individualizadas utilizando a plataforma moodle.- Tutorías personales/grupales no despacho do profesorado.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Foro virtual	A13 A4 B15 B17 C1 C4 C7	Cualificación do Foro (1 puntos): 0,2 por cada intervención	10
Portafolios do alumno	A4 A6 A7 A8 A9 A10 A11 B3 B4 B7 B11 B14 B15 B18 C1 C3 C4	<p>Cualificación do portafolio (2,5 puntos):</p> <p>Os 2,5 puntos do portafolio repartiránse da seguinte maneira:</p> <ul style="list-style-type: none">- 1º terá 0,4- 2º, 3º e 4º terá 0,5- O produto final do portafolio coas melloras realizadas poderá sumar ata 0,6 máis na avaliación final do portafolio. Esta fase realizarase na oportunidade de xuño e de xullo. <p>(A nota final do portafolio manterase para futuras convocatorias áinda que sexa en diferentes cursos académicos)</p> <p>O punto restante corresponde a elaboración do proxecto</p>	35
Glosario	A10 B4 B7 C1 C3	Cualificación do Glosario (1 punto): 0,25 por cada entrega	10
Proba de ensaio	A4 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A13 B7 B14 B15 B17 C1 C3	<p>Cualificación da proba de ensaio:</p> <ul style="list-style-type: none">- Ten un valor final de 5 puntos.- Constará de 2 partes, debendo superar ambas as para considerala definitivamente superada.- En caso de aprobar manterase a cualificación ata a oportunidade de xullo de cada curso académico.	50

Observacións avaliación

CUALIFICACIÓN FINAL DA MATERIA

Para aprobar a materia será necesario ter un sumatorio entre a puntuación do portafolio e da proba de ensaio, polo menos, de 5 puntos (e superar a metade da puntuación de cada instrumento de avaliación)

Deberase ter en conta as consideracións realizadas para o portafolio e a proba de ensaio.

Os alumnos que cursaron a materia en cursos académicos anteriores e teñen superado o portafolios, só deberán presentarse á proba de ensaio. Os do curso 11-12 e anteriores, deberán presentar ao profesorado ao principio de cada cuatrimestre o portafolio superado

Si o alumno non completa o proceso de avaliación continua calificarase como NP.

Fontes de información



Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none">- VAZQUEZ GOMEZ, B. Y OTROS ((2001)). Bases educativas de la actividad física y el deporte. Madrid. Síntesis- AYUSTE, A., FLECHA, R., y OTROS ((1994)). Planteamientos de la pedagogía crítica. Comunicar y transformar. Barcelona. Graó.- MINISTERIO DE EDUCACION ((2006)). (BOE n. 106 DE 4/5/2006)Ley Orgánica de Educación .- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2013). Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. BOE nº 295, de 10 de diciembre de 2013.- XUNTA DE GALICIA ((2007)). Novos Currículos de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autonoma de Galicia. Santiago: Xunta de Galicia- LLEIXA, T.y OTROS ((2002)). Multiculturalismo y Educación Física. Barcelona. Paidotribo.- UREÑA, F. (Coordinador) (2010). La educación física en secundaria basada en competencias.Proyecto curricular y programación.. Barcelona. Inde <p>Esta bibliografía básica puede verse modificada a principio de curso por la aparición de nuevas fuentes de documentación que se consideren interesantes para la materia</p>
Bibliografía complementaria	<ul style="list-style-type: none">- PRAT, M. y SOLER, S. ((2003)). Actitudes, valores y normas en la educación física y el deporte. Barcelona.Inde.- LLEIXA, T. y SOLER,S. ((2004)). Actividad física y deporte en las sociedades multiculturales. Barcelona. Horsori.- PUJOLAS, P. ((2001)). Atención a la diversidad y aprendizaje cooperativo en educación obligatoria. Málaga. Aljibe- SIEDENTOP, D. ((1998)). Aprender a enseñar. Barcelona. INDE- LOPEZ PASTOR, V., MONJAS,R. Y PEREZ,D. ((2003)). Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la educación física.. Barcelona. Inde.- TINNING, R. ((1990)). Ideology and physical education. Geelong. Deakin University.- CARRANZA, M. y MORA, J.M. ((2003)). Educación Física y valores: educando en un mundo complejo.. Barcelona. Graó.- SICILIA, A. y FERNÁNDEZ-BALBOA (Coordinadores) ((2005)). La otra cara de la enseñanza. La educación Física desde una perspectiva crítica.. Barcelona. INDE- SANTOS GUERRA, M.A. ((2008)). La pedagogía contra Frankenstein. Y otros textos sobre el desaliento educativo. Barcelona. Graó- PIÉRON, M. ((1999)). Para una enseñanza eficaz de las actividades físico-deportivas. Barcelona. Inde.- ESCARTÍ, A. (coord.) ((2005)). Responsabilidad personal y social a través de la educación física y el deporte. Barcelona. Graó- IMBERNÓN, F.(coord) ((2005)). Vivencias de maestros y maestras. Compartir desde la práctica educativa. Barcelona. Graó- CONTRERAS, O. y CUEVAS, R. (coords.) (2011). Las competencias básicas en la educación física.. Barcelona. Inde <p>
</p>

Recomendaciones
Materias que se recomienda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
<p>Psicoloxía da actividade física e do deporte/620G01011</p> <p>Socioloxía da actividade física e do deporte/620G01015</p> <p>Proceso de ensino/aprendizaxe da actividade física e do deporte/620G01022</p> <p>Planificación do proceso de ensino/aprendizaxe da actividade física e do deporte/620G01035</p> <p>Teoría e práctica do adestramento deportivo/620G01037</p> <p>Prácticum/620G01040</p>
Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías