		Guía D	ocente			
	Datos Identi	ificativos			2015/16	
Asignatura (*)	Xeometría da Forma Arquitectónio	ca		Código	630G01014	
Titulación			'		'	
		Descri	ptores			
Ciclo	Período	Cu	rso	Tipo	Créditos	
Grao	1º cuadrimestre	Seg	undo	Formación básica	6	
Idioma	CastelánGalego		,		'	
Modalidade docente	Presencial					
Prerrequisitos						
Departamento	Representación e Teoría Arquitec	tónica				
Coordinación	Costa Bujan, Pablo Correo electrónico pablo.costa@udc.es					
Profesorado	Costa Bujan, Pablo Correo electrónico pablo.costa@u		pablo.costa@ud	dc.es		
	Hermida Gonzalez, Luis			luis.hermida@udc.es		
Web						
Descrición xeral	El objetivo de la Geometría de la l	Forma Arquite	ctónica se centra en	aportar al alumno los	s contenidos y herramientas	
	gráficas necesarios para la adquisición de aptitudes y competencias que le permitan analizar, idear y representar					
	gráficamente el espacio arquitecto	ónico.				

	Competencias / Resultados do título
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Con	npetenc	ias /
	Result	ados de	o título
Aportar rigor geométrico a la representación y análisis del espacio arquitectónico, sin olvidar que el proceso creativo del	A10	B1	C3
arquitecto se basa fundamentalmente en su capacidad racional de percepción del espacio.	A13	В3	C6
El seguimiento del trabajo tutelado permite comprobar la adquisición de tales compeencias.	A38	B4	
	A39	B5	
	A40	B8	
	A50	В9	
		B11	
		B13	
		B14	
		B18	
		B24	
		B28	
Continuar el desarrollo de la capacidad de imaginación y lectura espacial. Estimular la aprehensión espacial, es decir	A10	B1	C3
"ver en el espacio". Favorecer la interacción gráfica entre lo imaginado y lo representado en el plano.	A13	В3	C6
Evaluable desde las prácticas especiales y la prueba objetiva.	A38	B4	
	A39	B5	
	A40	В8	
	A50	В9	
		B11	
		B13	
		B14	
		B18	
		B24	
		B28	

Estudio de los principales cuerpos y superficies de apliación arquitectónica, a través de su análisis y representación gráfica en	A10	B1	C3
los sistemas diédrico y axonométrico.	A13	B3	C6
Proceso continuo de aprendizaje que se lleva a cabo mediante las prácticas semanales sobre tablero.	A38	B4	
	A39	B5	
	A40	B8	
	A50	В9	
		B11	
		B13	
		B14	
		B18	
		B24	
		B28	
Completar el estudio de la teoría de sombras, con objeto de facilitar la lectura espacial y la expresividad en la representación.	A10	B1	C3
Proceso de aprendizaje que se lleva a cabo durante las prácticas semanales sobre tablero.	A13	В3	C6
	A38	B4	
	A39	B5	
	A40	B8	
	A50	В9	
		B11	
		B13	
		B14	
		B18	
		B24	
		B28	
Completar la formación del alumno en la representación de la arquitectura mediante la utilización de programas informáticos	A10	B1	C3
de base CAD 3D. Proceso de aprendizaje que se lleva a cabo durante las prácticas realizadas en el laboratorio informático.	A13	В3	C6
	A38	B4	
	A39	B5	
	A40	В8	
	A50	В9	
		B11	
		B13	
		B14	
		B18	
		B24	
		B28	

Contidos		
Temas	Subtemas	
I SUPERFICIES CURVAS	Contenidos desarrollados en los Temas 1 al 5	

Tema 1. Superficies curvas. Generalidades. Cuádricas	1.1- Conceptos generales. Puntos sobre la superficie
elementales.	- Planos tangentes y normales
	- Curvaturas
	- Puntos sobre la superficie en función de su curvatura
	- Líneas geodésicas
	1.2- Superficies cilíndricas
	- Concepto. Puntos sobre la superficie
	- Concepto de sección plana
	- Desarrollo. Líneas geodésicas
	1.3- Superficies cónicas
	- Concepto. Puntos sobre la superficie
	- Secciones cónicas
	- Desarrollo. Líneas geodésicas
	1.4- Intersección entre superficies de simple curvatura
	- Bóvedas y lunetos
Tema 2. Cuádricas elípticas de revolución.	2.1- Cuádricas elípticas de revolución. La esfera
	- Definición de cuádrica elíptica
	- La esfera. Puntos sobre la superficie
	- Sección plana por un plano proyectante
	2.2- Otras cuádricas elípticas de revolución
	- Elipsoide
	- Paraboloide
	- Hiperboloide
	2.3- Cuádricas elípticas escalenas
	- Concepto de giro elíptico
	- Ejemplo del paraboloide escaleno
	2.4- Intersección entre superficies
	- Bóvedas vaídas definidas por planos verticales
	- Cúpula bizantina
	- Bóvedas vaídas definidas por planos inclinados
Tema 3. Otras superficies curvas de aplicación arquitectónica	3.1- Superficies de revolución
	- Concepto
	- Superficies tóricas
	- Bóvedas tóricas
	3.2- Superficies de traslación
	- Concepto
	- Bóvedas por arista

Tomo 4 Cuposticios registes alabanda	4.4. Concento y elecificación
Tema 4. Superficies regladas alabeadas	4.1- Concepto y clasificación
	4.2- Cuádricas regladas
	- Hiperboloide reglado
	- Hiperboloide de revolución
	- Paraboloide hiperbólico
	4.3- Conoides
	- Conoide general
	- Conoide de plano director
	4.4- Cilindroides
	- Cilindroide general
	- Cilindroide de plano director
	- Capialzados
	- Paso recto
	- Paso oblicuo
Tema 5. Superficies topográficas. Explanaciones	5.1- Generalidades
	5.2- Intersección de superficies topográficas
	- Con un plano
	- Con superficies cónicas
	5.3- Trazado de explanaciones a media ladera. Taludes de desmonte y de terraplén
	5.4- Trazado de alineaciones horizontales. Alineaciones de pendiente constante
II SUPERFICIES POLIEDRALES	Continidos desarrollados en los Temas 6 al 8
Tema 6. Introducción al concepto de superficie. Poliedros	6.1- Concepto y clasificación de superficies
elementales. Poliedros regulares.	- Concepto de superficie
	- Clasificación de superficies
	- Contorno aparente
	6.2- Superficies poliedrales elementales. Prismas y pirámides
	- Generalidades
	- Prismas y pirámides
	6.3- Poliedros regulares. Relaciones métricas
	- Generalidades
	- Relaciones métricas
	- Formas de generación: axonometría a partir del cubo, proyecciones diédricas a
	partir de la sección principal
Tema 7. Poliedros semirregulares.	7.1- Definición. Características
Terria 7.1 Officuros Seriffregulares.	
	7.2- Formas de generación - Por secciones simétricas según los vértices
	- Por secciones paralelas a las aristas- Por inscripción y giro en las caras de polígonos semejantes
Town O. Ashina day and the day of	7.3- Prismas y antiprismas arquimedianos.
Tema 8. Aplicaciones arquitectónicas de los poliedros.	8.1- Plegaduras. Concepto de plegadura
	- Plegaduras lineales
	- Plegaduras radiales
	8.2- Sistemas pleglables. Concepto de sistema pleglable
	- Sistemas pleglables lineales
	- Sistemas pleglables radiales
	8.3- Estructuras reticuladas planas. Concepto sobre planta cuadrada
	8.4- Estructuras reticuladas espaciales.
	- Concepto
	- Cúpulas geodésicas
III. AMPLIACION DE TEORÍA DE SOMBRAS	Contenidos desarrollados en los Temas 9 al 12

Tema 9. Sombras de líneas curvas	9.1- Sombra de la circunferencia
	9.2- Sombra de la esfera
	- Sombra propia
	- Sombra arrojada
Tema 10. Sombras sobre superficies curvas	10.1- Sombra sobre un cilíndro
	10.2- Sombra sobre un cono
	10.3- Sombra sobre una superficie esférica
	10.4- Generalización a otras superficies de revolución
Tema 11. Sombras autoarrojadas	11.1- Sombras sobre superficies convexas
	11.2- Sombras sobre superficies cóncavas cilíndricas
	11.3- Sombras sobre superficies cóncavas esféricas
Tema 12. Elemento de Teoría de Claroscuro	12.1- Generaliades
	- Ley del coseno
	12.2- Graduacion de la claridad aparente de una superficie
	12.3- Puntos y líneas brillantes

	Planificació	on		
Metodoloxías / probas	Competencias /	Horas lectivas	Horas traballo	Horas totais
	Resultados	(presenciais e	autónomo	
		virtuais)		
Sesión maxistral	A10 A13 A38 A39	30	15	45
	A40 A50 B1 B3 B4 B5			
	B8 B9 B11 B13 B14			
	B18 B24 B28 C3 C6			
Obradoiro	A10 A13 A38 A39	20	20	40
	A40 A50 B1 B3 B4 B5			
	B8 B9 B11 B13 B14			
	B18 B24 B28 C3 C6			
Portafolios do alumno	A10 A13 A38 A39	0	30	30
	A40 A50 B1 B3 B4 B5			
	B8 B9 B11 B13 B14			
	B18 B24 B28 C3 C6			
Prácticas a través de TIC	A10 A13 A38 A39	6	5	11
	A40 A50 B1 B3 B4 B5			
	B8 B9 B11 B13 B14			
	B18 B24 B28 C3 C6			
Proba obxectiva	A10 A13 A38 A39	4	19	23
	A40 A50 B1 B3 B4 B5			
	B8 B9 B11 B13 B14			
	B18 B24 B28 C3 C6			
Atención personalizada		1	0	1

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición

Sesión maxistral	Horas en las que se exponen los contenidos teóricos especificados en el "Paso 3Contidos". Durante las clases
	se hace una exposición de los temas relacionados empleando dibujos explicativos en la pizarra o mediante proyecciones en
	pantalla. La lección magistral tiene por objeto aportar los conceptos básicos, para proporcionar las herramientas necesarias
	con las que el alumno pueda desarrollar los conocimientos de la Geometría de la Forma Arquitectónica.
	Su exposición se plantea desde una perspectiva, en la que la arquitectura se encuentra siempre presente.
Obradoiro	Es aquí donde el alumno participa activamente en el proceso de aprendizaje, enfrentándose a la necesidad de valorar,
	responder y experimentar todos los conocimientos expuestos en las sesiónes magistrales, a las que deben adecuarse.
	Se plantean tres tipos de ejercicios:
	1 Prácticas de dibujo sobre tablero con una dedicación de una sesión por práctica.
	2 Prácticas de CAD.
	3 Prácticas especiales como control del proceso de aprendizaje del alumno.
Portafolios do alumno	Este tipo de trabajo se promueve para el aprendizaje autónomo del estudiante bajo la supervisión del profesor tutor. El
	planteamiento del trabajo se centra en:
	Trabajo Tutelado: Práctica gráfica a desarrollar por el alumno de manera autónoma, en correspondencia con los conceptos
	teóricos expuestos en las sesiones magistrales. La temática planteada permite su desarrollo de forma individual o en grupos
	reducidos.
	Su seguimiento se realizará en las horas de tutorias previstas para tal efecto y será de carácter obligatorio.
Prácticas a través de	Se trata de prácticas gráficas englobadas dentro del apartado Obradoiro en el punto 2Prácticas de CAD.
TIC	Estas prácticas se desarrollan en el laboratorio de informática, aplicando el dibujo asisitido por ordenador CAD, utilizando un
	programa de dibujo en 3D.
Proba obxectiva	Se define como "prueba objetiva" a las prácticas especiales indicadas en el apartado Obradoiro en el punto 3
	Prácticas especiales.
	Serviran para comprobar en nivel alcanzado en el proceso de aprendiazaje del alumno.
	Se eligen para la realización de estas prácticas gráficas, modelos arquitectónicos de prestigiosos arquitectos o elementos que
	se consideren adecuados, cuyos procesos de formalización sean claros y definibles, con el objetivo de que el alumno vaya
	adquiriendo una cultura arquitectónica.

	Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición	
Portafolios do alumno	La asignatura se concibe eminentemente como experimental-práctica ya que el proceso de aprendizaje del alumno se basa	
Prácticas a través de	en la realización de prácticas gráficas en las que participa activamente dentro de una relación más personalizada con el	
TIC	profesor.	
Obradoiro	Se desarrollará de manera individual o en pequeños grupos, estará relacionada con las prácticas y trabajos del curso.	
	Para conseguir los objetivos establecidos se considerará imprescindible la asistencia del alumno a las tutorias programadas	
	por el profesor tutor.	

Avaliación				
Metodoloxías	Competencias /	Descrición	Cualificación	
	Resultados			
Portafolios do alumno	A10 A13 A38 A39	El Trabajo Tutelado se valorará siguiendo el criterio de porcentaje de: 15%	15	
	A40 A50 B1 B3 B4 B5			
	B8 B9 B11 B13 B14			
	B18 B24 B28 C3 C6			

Prácticas a través de	A10 A13 A38 A39	La evaluación de las prácticas semanales realizadas en laboratorio informático se	6
TIC	A40 A50 B1 B3 B4 B5	realizará del mismo modo y con la misma incidencia que las prácticas de tablero,	
	B8 B9 B11 B13 B14	informando al alumno del nivel de conocimientos en cada momento.	
	B18 B24 B28 C3 C6	El criterio de valoración será el siguiente:	
		1 Prácticas de a través de TIC: 6%	
Proba obxectiva	A10 A13 A38 A39	Las Prácticas especiales que se plantean para completar la evaluación del	55
FIODA ODXECTIVA			33
	A40 A50 B1 B3 B4 B5	aprendizaje del alumno se fijan según el porcentaje del:55%.	
	B8 B9 B11 B13 B14		
	B18 B24 B28 C3 C6	Para efectuar la aplicación de este porcentaje SERA NECESARIO OBTENER UNA	
		CALIFICACIÓN MEDIA MÍNIMA DE 4 (cuatro) PUNTOS ENTRE LAS PRÁCTICAS	
		ESPECIALES REALIZADAS.	
Obradoiro	A10 A13 A38 A39	La evaluación de las prácticas semanales realizadas en el aula se efectúa durante	24
	A40 A50 B1 B3 B4 B5	todo el proceso de aprendizaje, informando al alumno del nivel de conocimientos en	
	B8 B9 B11 B13 B14	cada momento.	
	B18 B24 B28 C3 C6	El criterio de valoración será el siguiente:	
		1 Prácticas de resolución gráfica sobre tablero: 24%	

Observacións avaliación

Dado el carácter gráfico de la asignatura, se estima fundamental la evaluación contínua a través de las prácticas semanales. Por ello se fija una asistencia OBLIGATORIA de al menos a un 80% de las mismas. Por igual motivo NO SE CONTEMPLA LA REALIZACIÓN DE UNA PRUEBA EN LA 1ª OPORTUNIDAD, dejando esta fecha para completar la entrega de trabajos complementarios propuestos.

La media final se calculará SOBRE LA TOTALIDAD de las prácticas planteadas, ENTREGADAS O NO.

NO se calificará ningún TRABAJO TUTELADO que no haya tenido el seguimiento y control exigidos.

CONDICIONES PARA LA 2ª OPORTUNIDAD (Examen de Julio): PARA PODER PRESENTARSE A LA 2ª OPORTUNIDAD se exige EL HABER CURSADO EL CUATRIMESTRE CON UNA ASISTENCIA A LAS PRÁCTICAS SEMANALES DE AL MENOS UN 80%, HABER REALIZADO Y ENTREGADO EL TRABAJO TUTELADO Y UNA NOTA MÍNIMA DE (4) EN EL EXAMEN DE JULIO.

CON ESTAS CONDICIONES SE APLICARÁN LOS MISMOS PORCENTAJES QUE SE DEFINEN PARA LA SUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA EN LA 1ª OPORTUNIDAD.

En relación al artículo 7 de las Normas de Evaluación, Revisión y Reclamación de las calificaciones de los Estudios de Grado y Master Universitario para los estudiantes con dedicación a tiempo parcial o con modalidades específicas de aprendizaje, y en apoyo a la movilidad, se adpatarán la docencia y los trabajos tutelados así como las pruebas y exámenes de evaluación.

Fontes de información



Bibliografía básica

- ENGEL (2001). Sistemas de estructuras. Barcelona: Gustavo Gili
- FRANCO TABOADA, J.A. (2011). Geometría Descriptiva para la Representación Arquitectónica. Vol. 1. Fundamentos. A Coruña: Andavira
- FRANCO TABOADA, J.A. (2012). Geometría Descriptiva para la Representación Arquitectónica. Vol. 2. Geometría de la Forma Arquitectónica. A Coruña: Andavira
- GHORGHIU Y DRAGOMIR (1978). Geometry Of Estructural Forms. London: Applied Science Publishers, cop.
- COSTA BUJÁN, PABLO (2014). La mediateca de Sendai del arquitecto Toyo Ito. Análisis de las formas estructurales soporte. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/11785
- COSTA BUJÁN, PABLO (2014). Los paraboloides hiperbólicos y la obra del arquitecto Félix Candela. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/11781
- COSTA BUJÁN, PABLO (2014). Aplicaciones arquitectónicas de las superficies cilíndricas. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/12507
- COSTA BUJÁN, PABLO (2014). Superficies cónicas: Aplicación a la arquitectura y del diseño. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/12666
- COSTA BUJÁN, PABLO (2014). Argumentos gráficos en la construcción conceptual de las cúpulas geodésicas, afinidades y aplicaciones arquitectónicas. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/13791
- COSTA BUJÁN, PABLO (2014). Alineaciones y explanaciones de superficies topográficas. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/13802
- COSTA BUJÁN, PABLO y VV.AA. (1983-92). Prácticas de Geometría Descriptiva I. Cuaderno nº 1: Sistema Diédrico, procedimientos descriptivos. Cursos 1983-1992. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/11776
- COSTA BUJÁN, PABLO y VV.AA. (1983-92). Prácticas de Geometría Descriptiva I. Cuaderno nº 2: Sistema Diédrico, proyecciones adyacentes. Cursos 83-92. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/11777
- COSTA BUJÁN, PABLO y VV.AA. (1983-92). Prácticas de Geometría Descriptiva I. Cuaderno nº 3: Paso de Sistema Diédrico a Perspectiva Lineal. Cursos 1983-1992. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/11768
- COSTA BUJÁN, PABLO y VV.AA. (1983-92). Prácticas de Geometría Descriptiva I. Cuaderno nº 4: Sistema Axonométrico. Cursos 83-92. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/11780
- COSTA BUJÁN, PABLO y VV.AA. (1983-92). Prácticas de Geometría Descriptiva I. Cuaderno nº 5: Sombras en Sistema Diédrico y Sistema Axonométrico. Cursos 1983-1992. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/11770
- COSTA BUJÁN, PABLO y VV.AA. (1983-92). Prácticas de Geometría Descriptiva I. Cuaderno nº 6: Sistema Acotado, aplicaciones. Cursos 83-92. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/11772
- COSTA BUJÁN, PABLO y VV.AA. (1983-92). Prácticas de Geometría Descriptiva I. Cuaderno nº 7: Perspectiva Lineal. Cursos 83-92. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/11769
- COSTA BUJÁN, PABLO y VV.AA. (1995-96). Prácticas de Geometría Descriptiva I: 1995/96. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/11771
- COSTA BUJÁN, PABLO y VV.AA. (1995-96). Prácticas de Geometría Descriptiva II: 95/96. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/11773
- COSTA BUJÁN, PABLO y VV.AA (1996-97). Prácticas de Geometría Descriptiva II: 1996/97. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/11775
- COSTA BUJÁN, PABLO y VV.AA. (1996-97). Prácticas de Geometría Descriptiva I: 1996/97. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/11774
- COSTA BUJÁN, PABLO y VV.AA. (1997-98). Prácticas de Geometría Descriptiva I: 1997/98. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/11778
- COSTA BUJÁN, PABLO y VV.AA. (1997-98). Prácticas de Geometría Descriptiva II: 1997/98. RUC-UDC enlace: http://hdl.handle.net/2183/11779



Bibliografía complementaria	- BARTSCHI, W. (1980). El estudio de las sombras en perspectiva. Barcelona: Gustavo Gili
	- FORSETH, K. (1981). Gráficos para arquitectos. Barcelona: Gustavo Gili
	- IZQUIERDO ASENSI, F. (1990). Geometría Descriptiva. Madrid: Dossat D.L.
	- SANCHEZ GALLEGO, J.A. (1993). Geometría Descriptiva. Sistemas de proyección cilíndrica. Barcelona: Ediciones
	UPC
	- TAIBO (1983). Geometría Descriptiva y sus aplicaciones. Madrid: Tebar Flores D.L.

Recomendacións				
Materias que se recomenda ter cursado previamente				
Proxectos 1/630G01001				
Debuxo de Arquitectura/630G01002				
Xeometría Descritiva/630G01003				
Análisis de Formas Arquitectónicas/630G01007				
Materias que se recomenda cursar simultaneamente				
Análise Arquitectónico 1/630G01012				
Materias que continúan o temario				
Observacións				

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías