



Guía Docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	Construción 7	Código	630G02045	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Quinto	Obrigatoria	4.5
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Construcións Arquitectónicas			
Coordinación	Fernandez Madrid, Joaquin	Correo electrónico	joaquin.fernandez.madrid@udc.es	
Profesorado	Fernandez Madrid, Joaquin Pita Abad, Carlos Alberto	Correo electrónico	joaquin.fernandez.madrid@udc.es c.pita@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Compatibilidade entre sistemas constructivos Tipos arquitectónicos y constructivos Sistemas constructivos industrializados			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Capacidade para analizar, individualizar, valorar e xerarquizar situacións de índole física, psicolóxica e ambiental que deben de ser resoltas con deseño constructivo.	A12	B1	C1
	A25	B2	C3
	A26	B3	C4
	A27	B4	C5
	A31	B5	C6
	A32	B6	C7
	A63	B7	C8
		B9	
		B10	
		B11	
		B12	
Capacidade de deseño integrador para conseguir a coexistencia compatible de todos e cada un dos sistemas constructivos	A12	B1	C1
	A25	B2	C3
	A26	B3	C4
	A63	B4	C5
		B5	C6
		B9	C7
		B10	C8
		B11	
		B12	



Coñecemento dos factores físicos que producen movementos e tensions que desencadenan procesos patolóxicos nos edificios.	A25	B1	C1
	A26	B2	C3
	A27	B3	C4
	A31	B4	C5
	A32	B5	C6
	A63	B6	C7
		B7	C8
		B9	
		B10	
		B11	
		B12	
	Coñecemento da normativa técnica relativa a edificación	A17	B1
A25		B3	C3
A26		B4	C4
A27		B5	C5
			C6
			C7
		C8	

Contidos	
Temas	Subtemas
TEMA O: INTRODUCCIÓN	0.1.- Desenrolo global de contidos de Construcción 0.2.- Sistematización constructiva: materiais, elementos, subsistemas e sistemas 0.3.- Patoloxía dos materiais. Movementos de orixen térmico, mecánico e por cambios de humidade. Compatibilidade de movementos: xuntas de control e dilatación. 0.4.- Compatibilidade entre materiais. Compatibilidade de sistemas constructivos.
TEMA I	I.1.- Tipoloxías constructivas singulares. O terreo, implicacións no proxecto. Relación cuberta fachada. Edificios en altura, grandes luces. I.2.- Coherencia entre construción (materiais e sistemas) e arquitectura . Relación entre cerramento e estrutura; instalacións estrutura; instalacións e revestimentos ou particións ; particións e estrutura; cuberta e evacuación de pluviais I.3.- Construción sostible
TEMA 2	2.1.- Desenrolo de detalles constructivos e documentos do proxecto de execución 2.1.- Aplicación das normas técnicas e constructivas

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A12 A17 A25 A26 A27 A31 A32 A63 B12 B11 B10 B9 B7 B6 B5 B4 B3 B2 B1 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	15	3	18



Lecturas	B12 B11 B10 B9 B7 B6 B5 B4 B3 B2 B1	0	5.5	5.5
Obradoiro	A12 A17 A25 A26 A27 A31 A32 A63 B12 B11 B10 B9 B7 B6 B5 B4 B3 B2 B1 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	30	45	75
Proba obxectiva	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B10 B11 B12	0	5	5
Traballos tutelados	A12 A17 A25 A26 A27 A31 A32 A63 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B10 B11 B12 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	0	9	9
Atención personalizada		0		0

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Explicación teórico-práctica dos conceptos básicos que inciden na coherencia dos materiais e sistemas usados, de adecuación a Normativa Tecnolóxica e que afectan o deseño constructivo, execución, mantemento das construcións
Lecturas	Os alumnos leerán libros, artigos e documentación que indiquen os profesores; pra que quede constancia da súa lectura, presentarán en tempo e forma os traballos oportunos
Obradoiro	O obradoiro e un espazo de traballo e intercambio concebido para facilitar a confluencia dos contidos das diferentes asignaturas en torno a arquitectura, garantindo a optimización dos recursos docentes e racionalizando o traballo do alumno. O obradoiro pretende establecer mecanismos de coordinación e transversalidade ao longo dos estudos, evitando duplicidades e reiteración nos contidos. A realización de prácticas, como base da docencia, na cal o alumno atopa a identificación inmediata entre a concepción do proxecto e a súa materialización constructiva, aplicando os coñecementos das clases maxistras e das lecturas realizadas. Realizaranse entregas parciais obrigatorias. Docencia individualizada en clases prácticas. O control das prácticas realizase de forma personal con correccións e mediante a exposición de exercicios de alumnos ante a clase, para xenerar o debate arredor das mesmas. Esta asignatura participa con 1,5 créditos no Taller do 9 semestre.
Proba obxectiva	A proba obxectiva presencial na aula busca constatar a aplicación do coñecemento adquirido na materia e as competencias adquiridas polo dicente.
Traballos tutelados	Traballo tutelado. Os alumnos presentarán un traballo onde desenrolarán o tema plantexado polos profesores das sesións expositivas, analizándolo según os criterios expostos para cada caso, buscando bibliografía, contidos, comentarios, estudos e exemplos. O traballo expondraseá e entregaráse en formato PDF

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Obradoiro Traballos tutelados Proba obxectiva	O obradoiro e os traballos tutelados contarán ca atención personalizada para o seu desenrolo por parte do alumno en sesións airtas coa presenza dos seus compañeiros. As sesións maxistras e probas terán atención personalizada para a aclaración de conceptos e dúbidas en tutorías

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación



Obradoiro	A12 A17 A25 A26 A27 A31 A32 A63 B12 B11 B10 B9 B7 B6 B5 B4 B3 B2 B1 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	E un exercicio decisivo para avaliar a capacidade do alumno para o deseño constructivo, nas condicións de idoneidade, adecuación, coherencia e globalidade necesarias	70
Traballos tutelados	A12 A17 A25 A26 A27 A31 A32 A63 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B10 B11 B12 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Se evalúa en Obradoiro	10
Proba obxectiva	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B9 B10 B11 B12	Examen	20

Observacións avaliación

Utilizaráse o método de Evaluación Continua, o que supón que se controlará a asistencia a clase e que parte da calificación obterase da actitude e do traballo do estudante a longo do cuatrimestre; pero debe completarse coa realización de probas teórico-prácticas que permitan comprobar que o estudante asimilou os contidos conceptuais procedimentais propios da asignatura.

Na avaliación final do estudante terase en conta:

- Asistencia a clase e o interese e participación nas sesións presenciais
- A realización e exposición individual dos exercicios propostos.
- A realización de traballos en grupo e a súa presentación e defensa individual e/ou en grupo.
- As probas escritas a longo do curso, que constarán de preguntas relativas tanto a parte teórica como a os exercicios realizados.
- As prácticas realizadas en clase e as realizadas en réximen de tutoría continuada.
- Calquera outra actividade que se detalle na Guía Docente da asignatura

En calquera caso valorarase ponderadamente o traballo do alumno: os coñecementos teóricos suporán un 30% da calificación, en tanto que as prácticas realizadas serán o 70 % restante. En todo caso a calificación da parte práctica deberá alcanzar 5 puntos sobre 10 para poder superar a asignatura

A avaliación do estudante levarase a cabo mediante a entrega da parte práctica e a realización dun único examen, no que se valorarán os coñecementos teóricos e prácticos.

Criterios de avaliación de primeira e segunda oportunidade son coincidentes, terán os mesmos coeficientes de ponderación e idéntica exigencia de calificación mínima que os sinalados para a Primeira Oportunidade. O desenvolvemento de contidos mínimos, datas de entrega, así como o resto de concrecións, realizaranse; programación do curso que se entrega o comezo do mesmo.

Os aprobados parciais gardanse para a segunda oportunidade, debendo en esta recuperar aquelas partes non superadas, pero REALIZADAS durante o curso.

A docencia a alumnos de programas de mobilidade adaptarase a condicións pedagóxicas e de traballos tutelados especiais, así como as probas e exames de avaliación.

PRIMEIRA OPORTUNIDADE: Para superar a parte práctica da asignatura -Práctica de Aula e Práctica de Taller compartido- os alumnos deberán efectuar puntualmente todas as entregas previstas a longo do curso. A non presentación total ou parcial de os exercicios suporá a calificación de NON PRESENTADO. É obrigatorio a realización da proba presencial. Debese obter o menos a calificación de 5 puntos sobre 10. Exigirase a asistencia mínima do 85% para poder presentarse a parte Práctica de Aula e a parte Práctica de Taller compartido da asignatura.

SEGUNDA OPORTUNIDADE: Se o alumno non aproba a asignatura na primeira oportunidade, presentará na data fixada os mesmos traballos exixidos na primeira oportunidade realizando as correccións sinaladas polo profesor e realizando a proba presencial. Valorarase con mesmo coeficiente de ponderación na nota final que a realizada na primeira oportunidade.

Fontes de información



Bibliografía básica	<p>Abalos y Herreros - TÉCNICA Y ARQUITECTURA EN LA CIUDAD CONTEMPORÁNEA . Ed. Nerea ? Andrea Deplazes (2005) . CONSTRUIR LA ARQUITECTURA. Del material en bruto al edificio. Un manual. Ed. GG ? Araujo, Ramón. LA ARQUITECTURA COMO TÉCNICA (1). ATC ediciones ? Araujo, Ramón. CONSTRUIR EN ALTURA. Ed. Reverte ? Araujo y Seco LA CASA EN SERIE (ETSAM). Escuela Tecnica Superior Arquitectura Madrid ? Baixas, Juan Ignacio. Forma resistente. Ed. Arq. Santiago de Chile ? Bruce Martin. LAS JUNTAS EN LOS EDIFICIOS. GG ? Edward R. Ford. THE DETAILS OF MODERN ARCHITECTURE Vol 1/ 2 , MIT press ? Kenhet Frampton. ESTUDIOS DE UNA CULTURA TECTÓNICA- Akal ? M. Fengler . ESTRUCTURAS RESISTENTES Y ELEMENTOS DE FACHADA . Gustavo Gili ? Paricio Ansuategui, I - (1984) 1.- LAS TECNICAS, 2.- LOS ELEMENTOS 3.- LA COMPOSICIÓN. . ITEC ? Paricio, I. LAS CUBIERTAS CON CHAOA.- LAS CLARABOYAS, - LA PROTECCIÓN SOLAR. - LA FACHADA DE LADRILLO. ed Bisagra. ?Stike, James. DE LA CONSTRUCCIÓN A LOS PROYECTOS.Ed Reverte ? Revista "TECTÓNICA" Nº 1 al 41 o bien en versión digital http://www.tectonica-online.com/ ?TECTONICA BLOG http://tectonicablog.com/ ? Ministerio de la Vivienda. CODIGO TECNICO DE LA EDIFICACION</p>
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Construción 6/630G02037
 Instalacións 3/630G02050
 Proxectos 7/630G02031

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Proxectos 8/630G02036
 Urbanística 5/630G02042
 Cimentacións/630G02043

Materias que continúan o temario

Observacións

Suponse que o alumno ten os coñecementos das anteriores asignaturas de Construcción, para poder abordar a superación de esta asignatura
 Según a documentación do Título de Grado en Estudios de Arquitectura da ETSAC: ?Os alumnos terán que cursar simultaneamente todas as asignaturas do Taller, polo que si e a primeira vez que se matriculan en asignaturas de un taller terán que facelo en todas as asignaturas do mesmo.Os alumnos terán que cursar previa ou simultaneamente a un taller todas as asignaturas vinculadas a talleres anteriores que no superaran completamente

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías