



Guía Docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	Innovación docente	Código	652609E41	
Titulación	7 Mestrado Universitario en Profesorado de Educación Secundaria: Linguas Extranxeiras			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	Anual	Primeiro	Obrigatoria	2
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Pedagogía e Didáctica			
Coordinación	Rodríguez Romero, María del Mar	Correo electrónico	mar.rromero@udc.es	
Profesorado	Rego Agraso, Laura Rodríguez Romero, María del Mar	Correo electrónico	laura.rego@udc.es mar.rromero@udc.es	
Web				
Descrición xeral	A materia persigue que o alumnado inclúa a innovación educativa como unha actitude profesional imprescindible para responder ás esixencias formativas da sociedade rede e apliquen a ?sustancia espiritual? das tecnoloxías dixitais á ensinanza.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A26	(CE-E12)Analizar críticamente o desempeño da docencia, das boas prácticas e da orientación utilizando indicadores de calidade.

Resultados da aprendizaxe		
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título	
Concebir a innovación educativa como unha actitude profesional imprescindible para responder ás esixencias formativas da sociedade do coñecemento e aplicar a &quot;sustancia espiritual&quot; das TICs á ensinanza.	AP26	
Comprender que a innovación no escenario da sociedade rede transcende a especificidade de cada área de ensinanza e busca superar as tradicionais barreiras entre o profesorado, o profesorado e o alumnado, entre o centro educativo e a comunidade e entre a ?escola? e a vida.	AP26	
Asociar a innovación coa investigación permanente para que a escola incorpore á ensinanza os retos que ten a humanidade e o noso planeta: o xiro dixital e a democratización do coñecemento, a diversidade e a interculturalidade, as novas relacións de xénero, a xustiza social e a sustentabilidade.	AP26	

Contidos	
Temas	Subtemas
Núcleo 1: A Innovación educativa na sociedade rede	A innovación educativa e o cambio sostible. A innovación educativa a a sustancia espiritual das tecnoloxías dixitais.
Núcleo 2: A innovación educativa nos centros e na aula.	A innovación educativa e o establecemento de vínculos: profesorado e alumnado como coinvestigadores, o profesorado e a colaboración entre colegas, o traballo en rede (escola/comunidade), o currículo integrado, a aula sen muros e a escola de espazos abertos (a organización).

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Actividades iniciais	A26	1	1	2



Análise de fontes documentais	A26	2	6	8
Aprendizaxe colaborativa	A26	4	10	14
Presentación oral	A26	2	2	4
Traballos tutelados	A26	5	15	20
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Presentación da materia e do blogue, introdución das fontes de información, descrición das tarefas e os requerimentos de avaliación. Coñecemento dos intereses do estudantado con respecto á innovación.
Análise de fontes documentais	Presentación dos documentos por parte da profesora e lectura e análise do seu contido por parte do estudante.
Aprendizaxe colaborativa	Traballo en pequeno grupo e posta en común para contrastar puntos de vista sobre oa información extraída das fontes documentais e realización do resumo analítico
Presentación oral	Realización na clase dunha das actividades que forman parte da proposta de innovación elaborada no traballo tutelado con participación obrigatoria de todo o alumnado tanto na presentación da experiencia de cada grupo como na recepción do resto das experiencias.
Traballos tutelados	Traballo en grupo que implica o deseño dunha proposta de innovación semellante á da modalidade de proxecto integrado do Trabajo de Fin de Mestrado. Terá unha parte de realización en equipo e outra individual. A estrutura do traballo así como os criterios de avaliación específicos serán presentados na clase.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Sesións de seguimento na aula e en titorías para apoiar o traballo tutelado que consiste no deseño dunha proposta de innovación semellante a un proxecto integrado (modalidade do TFM)

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Presentación oral	A26	Realización na aula dunha das actividades que forman parte da proposta de innovación elaborada no traballo tutelado con participación obrigatoria de todo o alumnado tanto na presentación da experiencia de cada grupo como na recepción do resto das experiencias.	30
Traballos tutelados	A26	Realización de tódalas tarefas implicadas no deseño da proposta de innovación. A estrutura do traballo será presentada na aula así como os criterios de avaliación específicos.  A avaliación da parte realizada en grupo será do 30% da calificación total e a parte realizada por cada persoa, será o 70% do total.	70

Observacións avaliación



Os contidos incluídos no traballo deben estar apropiadamente referenciados ao longo do texto e no apartado de referencias usando as normas APA 6ª edición. O texto literal debe declararse usando as normas APA 6ª edición. No parafraseo deben figurar as fontes orixe das ideas que se re-elaboran. A presenza de fontes científicas no traballo é un signo de credibilidade que é requisito imprescindible para demostrar excelencia académica.

Recoméndase consultar

[www.suagm.edu/umet/biblioteca/pdf/GuiaRevMarzo2012APA6taEd.pdf](http://www.suagm.edu/umet/biblioteca/pdf/GuiaRevMarzo2012APA6taEd.pdf)

[http://www.ugr.es/~plagio\\_hum/0401Prevencion.htm](http://www.ugr.es/~plagio_hum/0401Prevencion.htm)

Política antiplaxio:

As citas e referencias a calquera tipo de texto deben declararse; o uso de texto literal ou ideas doutros autores ou autoras parafraseadas sen declarar a fonte supón o suspenso do traballo en aplicación do artigo 14.4 da normativa académica de avaliacións, cualificacións e reclamacións, aprobada polo Consello de Goberno do 19 de decembro de 2013, na que se indica que "na realización de traballos, o plaxio e a utilización de material non orixinal, incluído aquel obtido a través de internet, sen indicación expresa da súa procedencia e, se é o caso, o permiso do seu autor/a, poderá ser considerada causa de cualificación de suspenso na actividade".

Recoméndase consultar:

[http://www.ugr.es/~plagio\\_hum/](http://www.ugr.es/~plagio_hum/)

<http://blogbibliotecas.mecd.gob.es/2015/01/22/plagio-academico/>

Composición grupo e traballo individual:

Ao longo da realización do traballo e nas diversas convocatorias de avaliación pode haber variacións na composición dos grupos e no número de membros según criterio da profesora. Excepcionalmente pode decidirse a realización individual do traballo

Asistencia:

A asistencia ás sesións presenciais é obligatoria.

Na primeira oportunidade a cualificación final será a media ponderada das notas dos traballos e da proba escrita, debendo obter en ambas partes un aprobado (5). Se o/a alumno/a non alcanza o 80% de asistencia non se avaliará o traballo realizado ao longo do curso e a calificación será de "non presentado".

O alumnado que na primeira oportunidade obtivera unha nota inferior a 5 na proba escrita deberá repetila na segunda. Se non alcanzou a porcentaxe de asistencia esixido deberá realizar un exame práctico. A cualificación final será a media ponderada das notas obtidas, debendo obter en cada parte un aprobado (5).

É obrigatoria a asistencia do/a alumno/a ao 80% das sesións. Se non alcanza dita porcentaxe e non realiza a proba mixta final, a cualificación final na primeira oportunidade será "non presentado".

Se realiza a proba mixta final sen superar o requisito de asistencia, a cualificación final do alumno será "suspenso" cunha nota numérica global resultado de dividir por dous a suma de todas as notas obtidas polo/a alumno/a ao longo do curso, tanto na avaliación continuada do traballo realizado como en dita proba final.



<b>Bibliografía básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prácticas Innovadoras INTEF (). Difundiendo buenas prácticas. <a href="http://recursostic.educacion.es/heda/web/es/practicas-innovadoras/difundiendo-buenas-practicas">http://recursostic.educacion.es/heda/web/es/practicas-innovadoras/difundiendo-buenas-practicas</a></li> <li>- Edutopia (). Library of videos showcasing innovation and evidence-based learning practices in K-12 schools. <a href="http://www.edutopia.org/videos">http://www.edutopia.org/videos</a></li> <li>- Eurydice Network (). information on and analyses of European education systems and policies. <a href="http://eacea.ec.europa.eu/education/eurydice/index_en.php">http://eacea.ec.europa.eu/education/eurydice/index_en.php</a></li> <li>- Eurypedia (). Enciclopedia de los sistemas educativos europeos elaborada por la Red Eurydice. <a href="https://webgate.ec.europa.eu/fpfis/mwikis/eurydice/index.php/Main_Page">https://webgate.ec.europa.eu/fpfis/mwikis/eurydice/index.php/Main_Page</a></li> <li>- Ayers, W. y Alexander-Tanner, R. (2013). Enseñar, un viaje en cómic . Madrid: Morata</li> <li>- Rodríguez Romero, M. (2012). El profesorado en la galaxia digital: como combinar la concentración constructiva con la participación en el mundo. TESI. vol 13, No 2</li> <li>- Salinas Ibáñez, J. (2008). Innovación educativa y uso de las TIC. Universidad Internacional de Andalucía</li> <li>- Sánchez Asín, A. et al. (2009). La sociedad del conocimiento y las TIC: una inmejorable oportunidad para el cambio docente. Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación, nº34, pp.179-204</li> <li>- Hargreaves, A. y Fink, D. (2006). Estrategias de cambio y mejora en la educación caracterizadas por su relevancia, difusión y continuidad en el tiempo. Revista de Educación, 339(2006), pp.43-58</li> <li>- Rodríguez Romero, M. (2003). Las metamorfosis del cambio educativo. Madrid: Akal</li> <li>- Lankshear, C. y Knobel, M. (2008). Nuevos alfabetismos. Su práctica cotidiana y el aprendizaje en el aula. Madrid: Morata</li> <li>- Rudduck, J. y Flutter, J. (2007). Como mejorar tu centro dando la voz al alumnado dando la voz. Madrid: Morata</li> <li>- Wrigley, T. (2008). Escuelas para la esperanza. Madrid: Morata</li> <li>- Hargreaves, A. y Fink, D. (2008). El liderazgo sostenible. Madrid: Morata</li> <li>- Hargreaves, A. , Earl, L. y Moore, S. (1998). Una educación para el cambio. Barcelona:Octaedro</li> <li>- Beane, J. A. (2005). La integración del currículo: el diseño del núcleo de la educación democrática. Madrid: Morata</li> </ul>
<b>Bibliografía complementaria</b>	

### Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

### Observacións

&lt;p&gt;Dispoñibilidade dun ordenador portátil con conexión á wifi.&lt;/p&gt;

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías