



Guía Docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	Historia da educación		Código	652G02006
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Primeiro	Formación básica	6
Idioma	Galego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Pedagogía e Didáctica			
Coordinación	Cotelo Guerra, Dolores	Correo electrónico	dolores.cotelo@udc.es	
Profesorado	Cotelo Guerra, Dolores Gabriel Fernandez, Narciso de Malheiro Gutiérrez, José Manuel	Correo electrónico	dolores.cotelo@udc.es narciso.de.gabriel@udc.es jose.malheirog@udc.es	
Web				
Descripción xeral				

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe		
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título
Coñecer os fundamentos da educación primaria		A8
Analizar a práctica docente e as condicións institucionais que a enmarcan.		A9
Coñecer a evolución histórica do sistema educativo no noso país e os condicionantes políticos e lexislativos da actividade educativa.		A10
Coñecer a evolución histórica da familia, os diferentes tipos de familias, de estilos de vida e educación no contexto familiar.		A24
Aprender a aprender.		B1 B21 B23
Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.		B3
Capacidade para elaborar discursos coherentes e organizados loxicamente.		B8
Capacidade para expoñer as ideas elaboradas, de forma oral e na escrita.		B9
Capacidade de expresión oral e escrita en varias linguas (a lo menos nunha lingua estranxeira).		B10
Capacidade de comprensión dos distintos códigos audiovisuais e multimedia e manexo das ferramentas informáticas.		B11
Capacidade de selección, de análise, de avaliación e de utilización de distintos recursos na rede e multimedia.		B12
Capacidade para utilizar diversas fontes de información, seleccionar, analizar, sintetizar e extraer ideas importantes e xestionar a información.		B15
Capacidade crítica e creativa na análise, planificación e realización de tarefas, como froito dun pensamento flexible e diverxente.		B16
Capacidade de análise e de autoavalía tanto do propio traballo como do traballo en grupo.		B17 B22 B24 B25
Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.		C1
Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.		C4



Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrentarse.			C6
sumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.			C7
Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.			C8

Contidos	
Temas	Subtemas
1.Os sistemas educativos nacionais.	Xénese, estructura e funcións.
2. O sistema educativo en España.	Xénese, evolución histórica e educativa.
3. O pensamento pedagóxico contemporáneo.	Os pioneiros da escola contemporánea. A Escola Nova. Teorías educativas socialistas, marxistas, anarquistas e libertarias. As pedagogías críticas. Planteamentos pedagóxicos antiautoritarios. As correntes críticas á institución escolar.
4. A cultura escolar.	Dimensión científica, política e empírica.
5. Xenealoxía da profesión docente.	Evolución histórica da formación.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A8 A9 A10 A24 B15 B21 C8	22	0	22
Análise de fontes documentais	A8 A9 A10 B1 B3 B16 B17 B21	12	24	36
Lecturas	A8 A9 A10 B1 B3 B9 B15 B16 B22 C1 C4	0	30	30
Traballos tutelados	A8 A9 B1 B3 B8 B10 B12 B15 B16 B23 B24 B25 C1 C6 C7 C8	6	0	6
Recensión bilbiográfica	B1 B3 B9 B15 B16 C1	0	15	15
Aprendizaxe colaborativa	B1 B3 B9 B11 B12 B15 B16 B17 C1 C4	8	0	8
Proba de ensaio	A8 A9 A10 B1 B3 B8 B9 B15 B16 B23 C1	0	10	10
Presentación oral	B1 B3 B8 B9 B11 B12 B15 B16 B17 B22 B23 B24 C1 C6	4	5	9
Actividades iniciais	B1 B11 B12 B15 C4 C6	3	0	3
Eventos científicos e/ou divulgativos	B15 B21 B23 C4 C7 C8	2	4	6
Atención personalizada		5	0	5

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descripción



Sesión maxistral	Exposición oral dos temas que constituen os contidos da materia diante do alumnado. Esta exposición irá precedida dunha presentación na que se proponen algunas preguntas aos estudiantes para motivar a reflexión e o diálogo abierto. O obxectivo final pasa pola transmisión de coñecementos e ao tempo facilitar a súa aprendizaxe.
Análise de fontes documentais	Basease na utilización de documentos e fontes relevantes (bibliográficos, lexislativos, audiovisuais...) para a súa análise e posterior utilización para explicar a natureza dos distintos contidos e aspectos da materia.
Lecturas	Establécense unha serie de lecturas obligatorias dun conxunto de textos e documentación relacionadas coa materia que o alumnado terá que ler, discutir en grupo e finalmente recensionar de xeito persoal axustándose a un formato coñecido previamente consensuado.
Traballos tutelados	Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma do alumnado baixo a tutela e seguimento por parte do docente. Trátase de facer un traballo de iniciación á investigación sobre unha temática proposta pola profesora ou tamén suxerida pola alumnado, sempre e cando garde relación cos contidos da materia. Este traballo farase en grupo (4-5 persoas) e esixe por parte do alumnado un grao de responsabilidade consonte cos obxectivos e a calidade que debe presidir este tipo de traballo. No seu momento facilitaránse unhas pautas que permitirán a elaboración do mesmo, que se complementará cun seguimento titorial do mesmo, polo que será preciso desenvolver, como mínimo, unha sesión de titoría na que presentar o guión do traballo e un esquema do seu desenrollo. As datas serán acordadas na aula. Cada grupo expoñerá o seu traballo, co obxecto de compartirlo e sometelo a debate e valoración.
Recensión bilbiográfica	Proceso de lectura crítica dun libro, artículo ou calquera outro documento escrito. Comprende ademais da lectura da obra en cuestión, a análise do seu contido, unha crítica e mesmo unha valoración en relación con outros documentos de igual ou parecida natureza. No seu momento facilitaránse unhas pautas que permitirán a elaboración do mesma.
Aprendizaxe colaborativa	Parte da idea de que os estudiantes traballan xuntos para aprender e ao tempo son responsables mesmo da súa propia aprendizaxe como da dos seus compañeiros. Non se opón ao traballo individual. Máis ben debe entenderse como unha estratexia de aprendizaxe complementaria que tenta fortalecer o desenvolvemento global do alumno.
Proba de ensaio	Pretende determinar os logros do alumnado en termos de obxectivos. Procura avaliar de xeito directo a capacidade de análise, a expresión e a organización de ideas relativas aos contidos da materia. Valorarase a rigorosidade da resposta, combinada coa capacidade de razonamento (argumentación, relación entre ideas, comparación...), creatividade e espírito crítico. Implica un estudo amplio e profundo dos contidos, sen perder de vista o conxunto das ideas e as súas relacións.
Presentación oral	Exposicións de traballos realizados, individuais ou colectivos, diante do grupo de referencia, procurando tirar conclusións sobre a problemática investigada, documento ou experiencia abordada.
Actividades iniciais	Nas primeiras sesións da clase levaránse a cabo por parte de profesor actividades de carácter expositivo, nas que se presentará o programa da materia e mesmo a dinámica metodolóxica establecida para o mellor desenvolvemento da mesma.
Eventos científicos e/ou divulgativos	Asistencia e participación en actividades de carácter científico e/ou divulgativo (congresos, xornadas, simposios, cursos, conferencias, exposicións...), que teñan relación coa materia. Deben entenderse como unha estratexia complementaria de formación e nunca como substitutiva de outras.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descripción
Sesión maxistral	Tanto as sesións maxistrais como a análise de fontes documentais, así como os traballo relativos ao estudo de casos, as presentacións orais ou as actividades de aprendizaxe colaborativa terán unha atención personalizada ao alumnado coa finalidade de facer un seguimento individualizado con cada alumno ou alumna do seu traballo e das súas actividades de aprendizaxe.
Traballos tutelados	
Aprendizaxe colaborativa	

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Análise de fontes documentais	A8 A9 A10 B1 B3 B16 B17 B21	Baséase na utilización de documentos e fontes relevantes para a súa análise e posterior utilización para explicar a natureza dos distintos contidos e aspectos da materia.	10



Traballos tutelados	A8 A9 B1 B3 B8 B10 B12 B15 B16 B23 B24 B25 C1 C6 C7 C8	Para avaliar esta metodoloxía teranse en conta os seguintes aspectos:  <b>ELABORACIÓN:</b> - Estrutura: aspectos formais, organización do contido, claridade expositiva e corrección gramatical. - Contido: Comprensión de ideas básicas, dominio conceptual, búsqueda e uso de distintas fontes complementarias e actuais.  <b>EXPOSICIÓN:</b> - Orden na exposición. - Relevancia e organización dos contidos expostos. - Coordinación da exposición (que reflecta un traballo colaborativo, non unha suma de partes). - Nivel de comprensión dos contidos básicos. - Claridade expositiva e corrección lingüística. - Creatividade (presentación suxestiva, motivadora, dinamizadora da participación das/os compañeiros/as...) - Uso de recursos...	20
Recensión bilbiográfica	B1 B3 B9 B15 B16 C1	Proceso de lectura crítica dun libro eleixido polo alumnado entre os ofertados pola profesora. Comprende ademais da lectura da obra en cuestión, a análise do seu contido, unha crítica e mesmo unha valoración en relación con outros documentos de igual ou parecida natureza. Facilitaránse unhas pautas que permitirán a elaboración do mesmo.	10
Presentación oral	B1 B3 B8 B9 B11 B12 B15 B16 B17 B22 B23 B24 C1 C6	Exposición de traballos realizados, individuais ou colectivos, diante do grupo de referencia, procurando tirar conclusións sobre a problemática investigada, documento ou experiencia abordada	10
Proba de ensaio	A8 A9 A10 B1 B3 B8 B9 B15 B16 B23 C1	A proba de ensaio, de carácter individual, utilizada para a avaliación da aprendizaxe o remate do curso consistirá en dar resposta ás cuestións planteadas que implicarán un tratamento global e integrado dos contidos abordados ao longo da materia.	50

## Observacións avaliación



## GRUPO A

M<sup>a</sup> Dolores Cotelo Guerra

### 1. OPCIÓNS DE AVALIACIÓN

Atendendo ó traballo e á participación do alumnado na materia, a avaliación contempla dúas opcións:

Opción A:

Para o alumnado que asiste/participa nas actividades de aula

(asistencia mínima 85%), corresponde a porcentaxe de avaliación seguinte: 10% Análise de Fontes Documentais;

30% Traballo tutelado; 10%

Recensión; 50% Proba de ensaio. A convocatoria de xullo estará sometida aos mesmos criterio que a convocatoria de maio.

Opción B: Para o alumnado que non asiste/participa nas actividades de aula (asistencia inferior ao 85%), e por tanto con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia,

segundo establece a "NORMA QUE REGULA O RÉXIME DE DEDICACIÓN AO ESTUDO

DOS ESTUDANTES DE GRAO NA UDC (Arts. 2.3; 3.b e 4.5) (Aprobada en Consello de Goberno o 29/5/2012), establecécese

que ademáis do traballo que en cada caso particular se especifique,

realizará unha proba de ensaio con carácter obligatorio ao final do

cuadrimestre na data sinalada oficialmente. Esta proba terá un valor do

50% do total da nota final. A convocatoria de xullo estará sometida aos mesmos criterio que a convocatoria de maio.

### 2. OBSERVACIONES ADICIONAIS:

-

A asistencia as sesións de clase é imprescindible e será considerada de

forma positiva no proceso de avaliación. Como xa se dixo, a

presencialidade ven determinada por unha asistencia mínima do 85%.

- Para superar a materia é imprescindible presentar todas as actividades e prácticas propostas ademáis de realizar a proba de ensaio. De faltar algunha actividade ou práctica non hai opción a facer a proba escrita e por tanto, a materia quedará pendente para xullo.

- A cualificación final sera a suma das puntuacións obtidas en cada un dos elementos de avaliación segundo o seu peso respectivo. Gardaranse as partes superadas da materia de unha convocatoria a outra, dentro do mesmo curso académico.

- No caso de que a avaliación resulte negativa ó final do cuadrimestre, na oportunidade de xullo só se repetirá a proba escrita.

- É obligatorio pasar pola titoría mentres

se estea no proceso de elaboración do traballo tutelado. Este

entregarase e expoñerase na data que se indique. Para presentarse ao

examen é condición indispensable ter presentado o traballo.

-

Calquera circunstancia persoal que poida alteirar o seguimento da

materia por parte do alumnado deberá ser comunicada de inmediato para a

súa oportuna e axeitada consideración e mesmo para tomar as medidas a

que houbera lugar en cada caso.

-Ao longo do 2º cuatrimestre pode haber actividades de carácter científico e/ou divulgativo relacionadas coa materia que a docente considera oportuna a súa asistencia ainda que estén programadas fora do horario da materia, pero dentro do horario lectivo xeral. Nese caso, o alumnado será avisado con antelación para que poida asistir. Estas actividades computarán na evaluación.

- O alumnado repetidor da materia obligatoriamente deberán poñerse en contacto co profesor antes de que remate o mes de febreiro do presente curso académico para que lle indique, segundo os casos, a relación de traballos que terán que realizar de maneira individual. En calquera caso, establecerase unha proba oral ou escrita, segundo os casos, con carácter obligatorio para todos o final do cuatrimestre, na data sinalada oficialmente, e que suporá o 50% da nota final. O outro 50% corresponderá ós traballos que en cada caso sexan asignados expresamente ao alumnado .

## Grupo B

Narciso

de Gabriel Fernández

A

planificación horaria, a metodoloxía docente, a bibliografía e os documentos que se utilizarán para o desenvolvemento do temario serán especificados no programa que se entregará a comezos de curso.

A

avaliación final será o resultado da nota obtida no exame (70%) e da implicación e participación nas clases e nos traballos en equipo (30%). En todo caso, para aprobar a materia será imprescindible superar o exame final. Ou o que é o mesmo: só a partir dun cinco no exame final se sumará a esta cualificación a que corresponda en función dos outros conceptos. O alumnado que por motivos xustificados non poida asistir normalmente a clase deberá comunicalo ao profesor antes do 15 de febreiro.

O

alumnado que cursou e suspendeu a materia en 2013/14 poderá conservar para 2014/2015 as cualificacións obtidas polos traballos de equipo e a participación nas clases (ou pola entrevista realizada e os resumés entregados, no caso dos non asistentes). Deberá facer unicamente o exame. O temario obxecto de exame será o correspondente ao curso 2014/15. Os repetidores que escollan esta opción deberán comunicalo ao profesor antes do 15 de febreiro. De non facelo así, terán a mesma consideración que os matriculados por vez primeira na materia.



UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Fontes de información



Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none"><li>- Marco López, A e Porto Ucha, A. S. (2000). A Escola Normal de Santiago de Compostela. De Escola Normal Superior a Escola Universitaria (1849-1996).. Santiago, USC</li><li>- Negrín Fajardo, O. (2005). Antología de textos de Teorías e instituciones contemporáneas de educación.. Madrid, Ramón Areces</li><li>- Porto Ucha, A. S. (1994). A Escola Normal de Pontevedra (1845-1940).. Santiago, USC</li><li>- Swaan, A. de (1992). A cargo del Estado.. Barcelona, Pomares-Corredor</li><li>- Saavedra Fernández, P. (2007). A Galicia do Antigo Réxime (ca. 1480-ca. 1835). Vol. 2: O ensino: desde as Escolas de ferrado á Universidade. A Coruña, La Voz de Galicia</li><li>- Varela, J. (1991). Arqueología de la escuela.. Madrid. La Piqueta</li><li>- Hernández Díaz, J. M<sup>a</sup> (coord.) (2009). De la Junta para Ampliación de Estudios a la construcción del Espacio Europeo de Educación Superior (1907-2007). Salamanca, Globalia Ediciones Anthema</li><li>- Dewey, J. (1995). Democracia y educación.. Madrid, Morata</li><li>- Fernández Sebastián, J., e Fuentes, J. F. (dirs.): (2008). Diccionario político y social del siglo XX español. Maid, Alianza Editorial</li><li>- Costa Rico, A. (2010). D'Abord les enfants. Freinet y la educación en España (1926-1975). USC, Editora Académica</li><li>- Puelles Benítez, M. de (1980). Educación e ideología en la España contemporánea (1767-1975).. Barcelona, Labor</li><li>- Fernández Soria, J.M. (2002). Educación y Estado en la España contemporánea.. Madrid, Síntesis</li><li>- Fernández Enguita, M. (2001). Educar en tiempos inciertos.. Madrid, Morata</li><li>- Gimeno Sacristán, J. (2003). El alumno como invención.. Madrid, Morata</li><li>- Claret Miranda, J. (2006). El atroz desmoche. La destrucción de la Universidad española por el franquismo, 1936-1945. Barcelona, Crítica</li><li>- Molero Pintado, A. (2007). El Diario escolar de Jesús Jorge Chaparro. Crónica apasionada de un maestro.. Alcalá de Henares, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Alcalá de Henares</li><li>- Trilla, J. (coord.) (2001). El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI.. Barcelona. Graó</li><li>- Esteve, J. M. (1994). El malestar docente.. Barcelona. Paidós</li><li>- Centro de Investigación, Documentación y Evaluación (1992). El sistema educativo español.. Madrid, Centro de publicaciones del MEC-CIDE</li><li>- Gimeno Sacristán, J.; Carbonell Sebarroja, J. (coords.) (2003). El sistema educativo. Una mirada crítica.. Barcelona, CISS-Praxis</li><li>- Savater, F. (1997). El valor de educar.. Barcelona. Ariel</li><li>- Briones, G. (2006). Epistemolog&amp;aacute;a y teor&amp;aacute;icas de las Ciencias Sociales y de la Educaci&amp;aacute;n. Alcal&amp;aacute; de Guada&amp;aacute;ra (Sevilla), Trillas-Eduforma</li><li>- Gabriel, N. de (2001). Escolantes e escolas de ferrado.. Vigo, Xerais</li><li>- Viñao Frago, A. (2004). Escuela para todos. Educación y modernidad en la España del siglo XX.. Madrid, Marcial Pons</li><li>- Cal Vázquez, A. (2006). Este camiño que fixemos xuntos. Memorias. Vigo, Galaxia</li><li>- Gómez Rodríguez de Castro, F. et al. (1988). Génesis de los sistemas educativos nacionales.. Madrid, UNED</li><li>- Castillejo, J. (2009). Guerra de ideas en España. Filosofía, política y educación. Madrid, Siglo XXI de España editores</li><li>- Costa, A. (2004). Historia da educación e da cultura en Galicia (séculos IV-XX): permanencia e cambio no contexto cultural e educativo europeo.. Vigo. Xerais</li><li>- Tiana Ferrer, A.; Ossenbach Sauter, G.; Sanz Fernández, F. (coord.) (2002). Historia de la educación (Edad Contemporánea).. Madrid, UNED</li><li>- Escolano Benito, A. (2006). Historia ilustrada de la escuela en España: dos siglos de perspectiva histórica.. Madrid, Fundación Sánchez Ruiperez</li><li>- Redondo, E. et al. (2001). Introducción a la Historia de la Educación.. Barcelona, Ariel</li><li>- Filho, L. (1964). Introducción al estudio de la Escuela Nueva.. Buenos Aires, Kapelusz</li><li>- Ruiz Berrio, J. (ed.) (2000). La cultura escolar de Europa, tendencias históricas emergentes.. Madrid, Biblioteca Nueva</li></ul>
---------------------	---



- Palacios, J. (1979). *La cuestión escolar..* Barcelona, Laia
- Pérez Gómez, A. (2000). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal..* Madrid, Morata
- Escolano Benito, A. (ed) (2007). *La cultura material de la escuela. En el centenario de la Junta para la Ampliación de Estudios, 1907-200.* Berlanga de Duero (Soria), Centro Internacional de la Cultura Escolar
- Torres Santomé, J. (2006). *La desmotivación del profesorado..* Madrid. Morata
- Imbernon, F. (coord.) (1999). *La educación en el siglo XXI. Los retos del futuro inmediato..* Barcelona. Graó
- Escolano Benito, A. (2002). *La educación en la España contemporánea..* Madrid, Biblioteca Nueva
- Ruiz Berrio, J. (dir.) (1997). *La educación en tiempos modernos. Textos y documentos..* Madrid, ACTAS
- Delors, J. (dir.) (1996). *La educación encierra un tesoro..* Madrid, Santillana
- González-Agápito, J. (2003). *La educación infantil. Lecturas de un proceso histórico en Europa..* Barcelona, Octaedro
- Muro Domínguez, N. (2009). *La enseñanza en la Escuela Moderna de Francisco Ferrer y Guardia.* Barcelona (1901-1906). . Burgos, Editorial Gran Vía.
- Fernández Enguita, M. (1996). *La escuela a examen..* Madrid, Pirámide
- Carbonell, J. (1996). *La escuela entre la utopía y la realidad..* Barcelona, Octaedro
- Ruiz, A. (coord.) (2002). *La escuela pública. El papel del Estado en la educación..* Madrid, Biblioteca Nueva
- Darcos, X. (2008). *La escuela republicana en Francia: obligatoria, gratuita y laica. La escuela de Jules Ferry, 1880-1905.* Zaragoza. Prensas Universitarias de Zaragoza (Colección Ciencias Sociales, nº 71)
- Luis Martín, F. de (2009). *La FETE (1939-1982). De la represión franquista a la transición democrática.* Madrid, editorial Tecnos
- Barreiro, H.; Terrón, A. (2005). *La institución escolar. Una creación del estado moderno..* Barcelona, Octaedro
- Porto Ucha, A. S. (2005). *La Institución Libre de Enseñanza y la renovación pedagógica en Galicia..* Sada (A Coruña), Ediciós do Castro
- Soutelo Vázquez, R. (2006). *Labregas, emigradas, estraperlistas e represaliadas. Experiencias de vida e lembranzas de mulleres na Galicia rural: 1900-1960..* Valga (Pontevedra), Concello de Valga
- Varela, J. (2007). *Las reformas educativas a debate..* Madrid. Morata
- Gabriel, N. de (1990). *Leer, escribir y contar. Escolarización popular y sociedad en Galicia (1875-1900)..* A Coruña, Ediciós do Castro
- Gabriel, N. de (2006). *Ler e escribir en Galicia. A alfabetización dos galegos e das galegas nos séculos XIX e XX..* A Coruña, Servizo de Publicacións da UDC
- Castillejo Cambra, E. (2008). *Mito, legitimación y violencia simbólica en los manuales escolares de Historia del franquismo.* Madrid, UNED
- Puelles Benítez, M. (2009). *Modernidad, republicanismo y democracia: una historia de la educación en España (1898-2008).* Valencia, Tirant lo Blanch
- Apple, M.W. (1996). *Política cultural y educación.* Madrid, Dykinson
- Viñao Frago, A. (1982). *Política y educación en los orígenes de la España contemporánea..* Madrid, Siglo XXI
- Beltrán, F. (1991). *Política y reformas curriculares..* Valencia, Universitat de Valencia
- Etxeberria, F. (2000). *Políticas educativas de la Unión Europea..* Madrid, Ariel
- Tiana Ferrer, A. (2009). *Por qué hicimos la Ley Orgánica de Educación..* Madrid, Wolters Kluwer
- Puelles Benítez, M. de (2006). *Problemas actuales de política educativa..* Madrid. Morata
- Boyd, C. P. (ed.) (2007). *Religión y política en la España contemporánea.* Madrid, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales
- Grandío Seoane, E. (Ed.) (2006). *República e republicanos en Galicia.* A Coruña, Ateneo Republicano de Galicia
- Freinet, C. (1992). *Técnicas Freinet de la Escuela Moderna..* Madrid, Siglo XXI
- Negrín Fajardo, O. y Vergara Ciordia, J. (2003). *Teorías e instituciones contemporáneas de educación..* Madrid, ICE-ramón Areces
- Carreño, M.; Colmenar, C.; Egido, I.; Sanz, F. (2000). *Teorías e instituciones contemporáneas de educación..* Madrid, Síntesis
- Pozo Andrés, Mª M. (2004). *Teorías e instituciones contemporáneas de educación..* Madrid, Biblioteca Nueva
- Colom, A. J. (coord.) (1997). *Teorías e instituciones contemporáneas de la educación..* Barcelona. Ariel



- Imbernón, F. (2005). *Vidas de maestros y maestras. Compartir desde la práctica educativa*. Barcelona, Ediciones Graó
- Viñao, A. (2009). ?Autobiografías, memorias y diarios de maestros y maestras en la España contemporánea (siglos XIX-XXI)? . Cultura Escrita & Sociedad, pp. 183-200..
- Viñao, A. (2007). ?Historia de la Educación e historia crítica. ¿Qué historia de la educación, para quién, para qué?. Con-Ciencia Social, 11 pp. 129-134..
- Viñao, A. (2009). ?La formación del profesorado en la Segunda República: una revisión/reflexión desde el presente?, en Puelles, M. de (coord.): *Profesión y vocación docente. Presente y futuro* , pp. 21-41.. Madrid, Biblioteca Nueva ? Escuela Julián Besteiro
- Costa Rico, A. (2010). D?Abord les enfants. Freinet y la educación en España (1926-1975. Santiago, USC, Editora Académica
- Pérez Andújar, J. (2010). *Todo lo que se llevó el diablo*. Barcelona, Tusquets
- Malheiro Gutiérrez, X. M. (Coord.) (2011). *Emigración e Educación (1900-1936)*. Iº Centenario das Escolas da Unión Hispano-Americana Valle Miñor (1909-2009) . Nigrán, Instituto de Estudios Miñoranos
- VV.AA. (2000). *Pedagogías del siglo XX*. Barcelona, CISS-Praxis
- Cambi, F. (2005). *La pedagogía del siglo XX*. Madrid, Popular
- Díaz Pinto, C. F. (2010). *Viejas y nuevas ideas en educación. Una historia de la pedagogía*. Madrid, Popular
- Sanchidrián, C. y Ruiz Berrio, J. (coords.) (2010). *Historia y perspectiva actual de la educación infantil*. Barcelona, Graó
- Ávila Fernández, A. y Holgado Barroso, J. A. (2008). *Formación del magisterio en España. La legislación normalista como instrumento de poder y control (1834-2007)*. Madrid. Ministerio de Educación, Política social y Deporte
- Lara Polop, F. (1982). *El cabezota* (película).
- Gonzalo Tapia (2006). *Las Misiones Pedagógicas* (Documental) .
- Victoria Martínez e Arturo Villacorta (2004). *La República de los maestros* (Documental) .
- Iñaki Pinedo e Daniel Álvarez (2006). *La escuela fusilada* (Documental).
- Xoán Carlos Garrido (2006). *A derradeira lección do mestre* (Documental).
- Víctor Coyote (2008). *Afranio* (Documental).
- Teo Manuel Abad (2008). *Flores tristes* (Documental).
- ( ). <http://www.rtve.es/mediateca/videos/20091203/paisajes-historia---seccion-femenina/642193.shtml>. Documental
- El cine en las aulas ( ). <http://edukazine.blogspot.com/>. Recursos
- Cinehistoria ( ). <http://www.cinehistoria.com/>. Recursos
- Sociedad Española de Historia de la Educación ( ). <http://www.sc.ehu.es/sfwsedhe/>. Recursos
- Centro Internacional de la Cultura Escolar ( ). <http://www.ceince.eu/main.php?id=1>. Recursos
- José Manuel Sabín Rodríguez (1997). *La dictadura franquista (1936-1975). Textos y documentos*. Madrid, Akal
- Gonzalo Amoedo López (2010). *A memoria e o esquecemento. O franquismo da provincia de Pontevedra*. Vigo, Xerais
- PERALTA ORTIZ, María Dolores (2012). *La escuela primaria y el magisterio en los comienzos del franquismo*.
- J. Ramón Rodríguez Prada (2011). *Conflictos y reforma en la educación (1986-2010). Los años decisivos: de la rebelión estudiantil a las consecuencias de la LOGSE*. Madrid, Traficantes de Sueños
- S. Leoné y F. Mendiola (coords.) (2007). *Voces e imágenes en la historia. Fuentes orales y visuales: investigación histórica y renovación pedagógica*. Pamplona, UPNA



## Bibliografía complementaria

- Alumnos de la Escuela de Barbiana. (1982). Carta a una maestra.. Barcelona, Hogar del Libro.
- Delval, J. (2000). Aprender en la vida y en la escuela.. Madrid, Morata
- Pestalozzi, J. H. (2009). Cómo Gertrudis enseña a sus hijos: ensayo de cartas con directivas a las madres que enseñan a sus hijos (1801). Barcelona, PPU
- Cela, J.; Palou, J. (1994). Con voz de maestro.. Madrid, Celeste
- Dewey, J. (1995). Democracia y educación.. Madrid, Morata
- Fernández Enguita, M. (2001). Educar en tiempos inciertos.. Madrid, Morata
- Sopeña Monsalve, A. (1994). El florido pensil.. Barcelona, Grijalbo
- Montessori, M. (2003). El método de la pedagogía científica aplicado a la educación de la infancia.. Madrid, Biblioteca Nueva
- Rousseau, J. J. (1984). Emilio o de la educación.. México, Porrúa
- De Mause, Ll. (1982). Historia de la infancia.. Madrid, Alianza
- Delgado, B. (1998). Historia de la infancia.. Barcelona, Ariel
- Aldecoa, J. (1991). Historia de una maestra.. Madrid, Anagrama
- Montessori, M. (1994). Ideas generales sobre el método.. Madrid, Cepe
- Freire, P. (1980). La educación como práctica de la libertad.. Madrid, Siglo XXI
- Ferriére, A. (1982). La escuela activa.. Barcelona, Herder
- Baudelot, Ch., Establet, R. (1976). La escuela capitalista en Francia.. Madrid, Siglo XXI
- Reimer, E. (1976). La escuela ha muerto.. Barcelona, Barral
- Ferrer i Guardia, F. (1976). La Escuela Moderna.. Madrid, Júcar
- Delval, J. (2002). La escuela posible.. Barcelona, Ariel
- Decroly, O. (2007). La función de globalización y la enseñanza y otros ensayos.. Madrid, Biblioteca Nueva
- Bourdieu, P., Passeron, J.-C. (2001). La reproducción: elementos para una teoría del sistema de enseñanza.. Madrid, Popular
- Llopis, R. (2005). La revolución en la escuela. Dos años en la Dirección General de Primera Enseñanza.. Madrid, Biblioteca Nueva
- Illich, I. (1974). La sociedad desescolarizada.. Barcelona, Sexi Barral
- Pennac, D. (2008). Mal de escuela.. Barcelona, Mondadori
- Dewey, J. (1997). Mi credo pedagógico.. León, Universidad de León
- Freinet, C. (1973). Paráboles para una pedagogía popular.. Barcelona, Laia
- Mayordomo, A., e Fernández Soria, J. M. (2008). Patriotas y ciudadanos. El aprendizaje cívico y el proyecto de España. Valencia, Tirant lo Blanch
- Freire, P. (1992). Pedagogía del oprimido.. Madrid, Siglo XXI
- Makarenko, A. S. (1967). Poema Pedagógico.. Barcelona, Planeta
- Neill, A. S. (1979). Summerhill. Un punto de vista radical en la educación de los niños.. México, F.C.E.
- Illich, I. (1978). Un mundo sin escuelas.. México, Nueva Imagen
- Sánchez Arbós, M. (2007). Una escuela soñada. Textos.. Madrid, Biblioteca Nueva
- Rivas Barrós, S. (2010). ?A lingua galega : un saber ausente e unha voz silenciada (1900-1936)?, en Goretti Sanmartín Rei (coord.): Lingua e futuro. Ames (A Coruña), Ediciones Laioveneto
- Marchamalo, J. (1996). Bocadillos de delfín. Barcelona, Grijalbo
- Elguero, I. (2011). ¡Al encerado! Un interesante y divertido retrato de los colegios de los años 60, 70 y 80. Barcelona, Planeta
- Marx, K. y Engels, F. (1978). Textos sobre educación y enseñanza. Madrid, Alberto Corazón, D. L.
- Pinedo, I. y Alvarez, D. (2006). La escuela fusilada. León, Imagen Industrial Sistemas de Comunicación
- Tapia, G. (2006). Misiones Pedagógicas. Oviedo, Acacia Films
- Martínez, V. y Villacorta, A. (2004). La República de los maestros. Madrid, TVE
- Pérez Andújar, J. (2010). Todo lo que se llevó el diablo. Barcelona, Tusquets

## Recomendaciones

Materias que se recomienda tener cursado previamente



Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións
-É obligatoria a entrega cumplimentada dunha ficha de identificación personal antes de rematar o mes de febreiro do curso actual.-Non se admitirán traballos dos que o profesor ou profesora non teña constancia da sua realización.-As datas de entrega dos traballos son inamovibles, agás casos excepcionais.-Para poder ser calificado/a e avaliado/a é necesario ter entregado todos los trabajos exigidos. De faltar alguma das partes, o alumno/a figurará como NON PRESENTADO/A.-Os traballos escritos presentáranse a dobre cara, grapados e ben identificados (nome do alumno/alumna, curso, grupo, materia e nome do profesor/profesora), e sempre que conteñan referencias bibliográficas, é imprescindible seguir as normas da APA (6ª ed.).- Non se recollerán traballos encadernados, con fundas de plástico, anillas ou diseños similares. É aconseable facer copia do orixinal que se entregue.- Titorías: Martes (12-14 h.; 16,30-18,30 h.) &nbsp;e Xoves (16,30-18,30 h.), no despacho P0B7 (Telf. 981.167.100, Ext. 4693).&nbsp;- As datas dos exámenes según calendario oficial.&nbsp;

-É obligatoria a entrega cumplimentada dunha ficha de identificación personal antes de rematar o mes de febreiro do curso actual.-Non se admitirán traballos dos que o profesor ou profesora non teña constancia da sua realización.-As datas de entrega dos traballos son inamovibles, agás casos excepcionais.-Para poder ser calificado/a e avaliado/a é necesario ter entregado todos los trabajos exigidos. De faltar alguma das partes, o alumno/a figurará como NON PRESENTADO/A.-Os traballos escritos presentáranse a dobre cara, grapados e ben identificados (nome do alumno/alumna, curso, grupo, materia e nome do profesor/profesora), e sempre que conteñan referencias bibliográficas, é imprescindible seguir as normas da APA (6ª ed.).- Non se recollerán trabalhos encadernados, con fundas de plástico, anillas ou diseños similares. É aconseable facer copia do orixinal que se entregue.- Titorías: Martes (12-14 h.; 16,30-18,30 h.) &nbsp;e Xoves (16,30-18,30 h.), no despacho P0B7 (Telf. 981.167.100, Ext. 4693).&nbsp;- As datas dos exámenes según calendario oficial.&nbsp;

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías