



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|---|--------------------|-------------|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2015/16 |
| Asignatura (*) | Protohistoria do Noroeste Peninsular e o Mundo Mediterráneo | Código | 710476001 | |
| Titulación | Mestrado Universitario en Patrimonio Cultural: A Eurorexión Galicia-Norte de Portugal | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Mestrado Oficial | 1º cuatrimestre | Primeiro | Obrigatoria | 3 |
| Idioma | Castelán | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Humanidades | | | |
| Coordinación | | Correo electrónico | | |
| Profesorado | | Correo electrónico | | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | Análisis de los contactos entre el Noroeste peninsular y el mundo mediterráneo en la Edad del Hierro (I milenio a.C.) de Galicia y Portugal, a través del estudio de la cultura castrexa y de la presencia fenicio-púnica en las costas atlánticas. La cultura castrexa /castreja como valor cultural transfronterizo: el proyecto eurorregional Castrenor. | | | |

| Competencias / Resultados do título | |
|-------------------------------------|--|
| Código | Competencias / Resultados do título |
| A1 | Coñecer o patrimonio cultural do Noroeste peninsular desde un punto de vista diacrónico. |
| A2 | Estar capacitado para investigar en temas de patrimonio cultural eurorrexional. |
| A3 | Coñecer os diferentes bens e recursos patrimoniais que identifican tanto a Galicia como ó Norte de Portugal, para o desenvolvemento de convenios de colaboración e conservación conxuntos. |
| B1 | Aprender a aprender. |
| B3 | Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo. |
| C1 | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma. |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|---------------------------|--|--|-------------------------------------|
| Resultados de aprendizaxe | | | Competencias / Resultados do título |
| | | | AI1 B1 CM1 |
| | | | AI2 BI3 |
| | | | AI3 |

| Contidos | |
|---|----------|
| Temas | Subtemas |
| 1. La cultura castrexa. La Edad del Hierro en el Noroeste | |
| 2. Fenicios y púnicos en el Noroeste | |
| 3.- Los contactos Atlántico-Mediterráneo | |
| 4.- El proyecto eurorregional "Castrenor" | |
| 5.- Visita a castro/s y museo/s | |

| Planificación | | | | |
|------------------------|---------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Traballos tutelados | | 2 | 43 | 45 |
| Sesión maxistral | | 25 | 0 | 25 |
| Atención personalizada | | 5 | 0 | 5 |



*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|---------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Traballos tutelados | Elaboración y exposición pública de pequenos traballos sobre a temática de la asignatura. |
| Sesión maxistral | Exposición teórica con apoio documental y gráfico de los contenidos básicos de la asignatura |

| Atención personalizada | |
|------------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Traballos tutelados | Asoramiento y orientación sobre la elaboración de los traballos y el estudio de documetos escritos antigos y arqueológicos. |

| Avaliación | | | |
|---------------------|---------------------------|---|---------------|
| Metodoloxías | Competencias / Resultados | Descrición | Cualificación |
| Traballos tutelados | | Elaboración y exposición de traballos sobre la temática de la asignatura | 90 |
| Sesión maxistral | | Exposición teórica y práctica sobre los contenidos básicos de la asignatura. Se tendrá en cuenta la actitud participativa en las clases y en las visitas prácticas. | 10 |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
| |

| Fontes de información | |
|------------------------------------|---|
| Bibliografía básica | Alonso Troncoso, V. ed. Ferrolterra galaico-romana, Ferrol 1997 Arias F. et al. coord. Guía de castros de Galicia e Noroeste de Portugal, Santiago de Compostela, 2006 Armada, X. L. "Unha revisión historiográfica do celtismo galego", en Os Celtas da Europa Atlántica, Ferrol, 1999, 229-272 Arruda, A.M. Los fenicios en Portugal, Barcelona 2000 Arruda, A.M. ?Fenicios e púnicos em Portugal?, Cuadernos de Arqueología Mediterránea 18, 2008, 13-23 Calo Lourido, F. A Cultura Castrexa, Vigo 1997 Calo Lourido, F. Os celtas. Unha (re)visión dende Galicia, Vigo 2010 Coelho Ferreira da Silva, A. ?Influencias orientalizantes na formación da cultura castreja do Noroeste peninsular?, Estudos Orientais 1, 1990, 13-156 Coelho Ferreira da Silva, A., A cultura castreja no Noroeste de Portugal, Paços de Ferreira 1986 Coelho Ferreira da Silva, A y Varela Gomes, M. Proto-história de Portugal, Lisboa 1994 Domínguez Pérez, J.C. ?La ruta púnica hacia el extremo occidente noratlántico?, Gallaecia 25, 2006, 45-63 González García, F.J. ed. Pueblos de la Galicia céltica, Madrid 2007 González Rubial, A. Galaicos. Poder y comunidad en el Noroeste de la Península Ibérica (1200 a. C. ? 50 d.C.). A Coruña, 2007 Gracia Alonso, F. ed. De Iberia a Hispania, Barcelona 2008 Infante, F. y Varela P. coord. A cultura castrexa. Accións e estratexias para o seu aproveitamento socio-cultural, Santiago de Compostela 2008 Rodríguez Corral, J. A Galicia castrexa, Santiago de Compostela 2009 |
| Bibliografía complementaria | |

| Recomendacións |
|--|
| Materias que se recomenda ter cursado previamente |
| |
| Materias que se recomenda cursar simultaneamente |
| |
| Materias que continúan o temario |
| |
| Observacións |
| |



(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías