



Guía Docente				
Datos Identificativos				2015/16
Asignatura (*)	Metodoloxía para a Investigación en Humanidades e Documentación		Código	710521005
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	3
Idioma	Galego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinación	Vázquez Lijó, José Manuel	Correo electrónico	j.m.vlijo@udc.es	
Profesorado	Vázquez Lijó, José Manuel	Correo electrónico	j.m.vlijo@udc.es	
Web				
Descripción xeral	Análise da metodoloxía básica e específica dos diferentes tipos de fontes (documentación escrita, bibliografía, iconografía, fotografía, audiovisual, testemuños orais,?) disponible en archivos, bibliotecas e museos para actividades de investigación			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe		Competencias / Resultados do título		
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título		
Coñecer as fontes para a investigación en Humanidades		AP1	BP1	CP1
- Coñecer a metodoloxía básica para a investigación en Humanidades		AP3	BP5	CP3
- Poñer en valor a importancia do patrimonio cultural en sentido amplo na formación integral do individuo como suxeito libre e crítico		BP9	CP9	BP12

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Introdución á metodoloxía para a investigación en Humanidades	
2. As fontes bibliográficas	2.1. Catálogos de patrimonio bibliográfico 2.2. Bases de datos (Rebiun, CSIC)
3. As fontes de arquivo e os seus usos: da prosopografía á cuantitificación	3.1. Documentación administrativa 3.2. Documentación notarial 3.3. Documentación parroquial
4. Os testemuños personais	4.1. Diarios e epistolarios 4.2. As fontes orais
5. As fontes iconográficas e audiovisuais para a investigación social e cultural	5.1. A pintura de xénero e as vedutas. 5.2. As fotografías 5.3. Os documentais cinematográficos

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Recensión bibliográfica	A1 C1	0	25	25
Prácticas a través de TIC	A1 B5 C3 C9	3	9	12



Sesión maxistral	B1 B12	7	0	7
Proba obxectiva	C1	1	0	1
Análise de fontes documentais	A3 A1 B9 C1 C3	5	25	30
Atención personalizada		0	0	0
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías

Metodoloxías	Descripción
Recensión bilbiográfica	Análise e valoración do contido dunha monografía ou de artigos científicos referidos á temática da asignatura
Prácticas a través de TIC	Busca, dirixida polo profesor, a través de Internet, de recursos bibliográficos e documentais referidos aos contidos da asignatura
Sesión maxistral	Exposición polo docente de contidos básicos do temario.
Proba obxectiva	Exame escrito dos contidos expostos en clase
Análise de fontes documentais	Traballo con diversas fontes para coñecer o seu rendemento desde o punto de vista da investigación no eido das ciencias sociales, e particularmente en Historia.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Prácticas a través de TIC	Guíarase individualmente ao alumnado nas súas prácticas con fontes de información de acceso on line para investigación na eido das Humanidades. O obxectivo é que adquirir as claves para explotar adecuadamente de xeito autónomo diferentes tipo de documentación

Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Análise de fontes documentais	A3 A1 B9 C1 C3	Valorarase os froitos, en termos de información obtida, da análise de ditas fontes	30
Recensión bilbiográfica	A1 C1	Considerarase a claridade expositiva, a capacidade analítica, de compresión e de síntese respecto do material obxecto de recensión	30
Prácticas a través de TIC	A1 B5 C3 C9	Valorarse o empeño do alumno na aprendizaxe e o resultado de ditas prácticas en horas presenciais e non presenciais	20
Proba obxectiva	C1	Puntuarse o examen escrito sobre contidos impartidos en clase en función dos coñecementos demostrados nesta proba e tamén valorase a claridade expositiva e o nivel léxico-gramatical	20

Observacións avaliación

Fontes de información

Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none"> - Aróstegui, Julio (1995). La investigación histórica: teoría y método. Barcelona: Crítica - Burke, Peter [et. al] (2009). Formas de hacer historia. Madrid. Alianza Editorial - Cardoso, Ciro Flammarion S. (2000). Introducción al trabajo de la investigación histórica : conocimiento, método e historia . Barcelona : Crítica (5ª ed) - Hernández Sandoica, Elena (2004). Tendencias historiográficas actuales : escribir historia hoy. Madrid. Akal - Vilar, Pierre (2013). Iniciación al vocabulario del análisis histórico / Pierre Vilar. Barcelona: Crítica (reed.)
---------------------	---



Bibliografía complementaria	<ul style="list-style-type: none">- Bernardo Ares, José Manuel de y Calvo Cuenca, Antonio (2005). Historia e informática : metodología interdisciplinar de la investigación histórica . Córdoba : Servicio de Publicaciones, Universidad de Córdoba : Servicio de Publicaciones de CajaSur- Box-Steffensmeier, Janet M. y Bradford S. Jones (2004). Event history modeling : a guide for social scientists . Cambridge ; New York : Cambridge University Press- Carreras, Albert y Tafunell Xavier (coords.) (2005). Estadísticas históricas de España : Siglos XIX-XX . Madrid : Fundación BBVA- Burke, Peter (2001). Visto y no visto: el uso de la imagen como documento histórico . Barcelona: Crítica- Chaunu, Pierre (1987). Historia cuantitativa, historia serial. México: Fondo de Cultura Económica- Coll, Sebastián y Fortea, José Ignacio (1995-2002). Guía de fuentes cuantitativas para la historia económica de España . Madrid: Banco de España, Servicio de Estudios- Genet, Jean-Philippe y Lottes, Günter (1996). L'Etat moderne et les élites, XIIIe-XIIIe siècles : apports et limites de méthode prosographique : actes du Colloque International CNRS-Paris I, 16-19 octobre 1991 . Paris : Publications de la Sorbonne- Llona, Miren (coord.) (2012). Entreverse : teoría y metodología práctica de las fuentes orales . Bilbao : Servicio Editorial de la Universidad del País Vasco- Plummer, K. (1989). Los documentos personales. Introducción a los problemas y la bibliografía del método humanista. Madrid: S. XXI
-----------------------------	---

Recomendacións

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías