



## Guía Docente

Datos Identificativos				
Asignatura (*)	Seminarios sobre Tendencias Actuales en Museos, Archivos e Bibliotecas		Código	710521006
Titulación				
Descriptorios				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	1º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	3
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento				
Coordinación		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web				
Descrición xeral	Conferencias sobre los museos, archivos y bibliotecas del siglo XXI.			

## Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título

## Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Conocer las últimas novedades en el sector de los museos, archivos y bibliotecas a nivel de gestión, conservación, difusión, exposición, etc.	AP3	BP1	CP3
	AP8	BP5	CP5
Aplicar estas novedades a la renovación del discurso en el ámbito del patrimonio cultural y bibliográfico-documental.	AP10	BP8	CP9
	AP13	BP9	
	AP14	BP10	
		BP12	

## Contidos

Temas	Subtemas
Conferencias (que pueden ir acompañadas de salidas de campo) para conocer las tendencias actuales sobre museos, archivos y bibliotecas.	

## Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A3 A8 A10 A13 A14	10	30	40
Seminario	B1 B5 B8 B9 B10 B12 C3 C5 C9	10	25	35
Atención personalizada		0		0

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Explicaciones teóricas sobre la temática de la materia ya sea en la facultad o mediante la visita a museos, archivos y bibliotecas



Seminario	Conferencias sobre tendencias actuales
-----------	--

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Seminario	

### Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Seminario	B1 B5 B8 B9 B10 B12 C3 C5 C9	Reseña de lecturas.	70
Sesión maxistral	A3 A8 A10 A13 A14	Entrega de resúmen.	30

### Observacións avaliación

--

### Fontes de información

Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

### Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

### Observacións

--

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías