



## Guía docente

Datos Identificativos				
				2016/17
Asignatura (*)	Análise Física de Imaxes, Películas e Sons Dixitalizados	Código	508148035	
Titulación	Enxeñeiro Naval e Oceánico			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
	2º cuatrimestre	Todos	Libre elección	3
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Enxeñaría Industrial 2			
Coordinador/a		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web	<a href="http://www.ii.udc.es/lail/em/laboratorio_virtual/index.htm">http://www.ii.udc.es/lail/em/laboratorio_virtual/index.htm</a>			
Descripción general				

## Competencias del título

Código	Competencias del título

## Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias del título

## Contenidos

Tema	Subtema
Análisis geométrico de imágenes.	Coordenadas cartesianas Cambio de origen y de escala Medida de distancias y ángulos
Análisis cinemático de películas. Movimiento lineal con 1 grado de libertad	Tiempos (fps) Velocidades y aceleraciones Representaciones gráficas Ajustes de los datos de las gráficas
Análisis cinemático de películas. Movimiento angular con 1 grado de libertad	Coordenadas polares Velocidades y aceleraciones angulares Representación de modelos sobre las gráficas
Análisis dinámico. Movimiento lineal con 1 grado de libertad	Masa, cantidad de movimiento y fuerza Energías cinética y potencial
Análisis dinámico con 2 grados de libertad	Trayectorias Componentes de la velocidad y de las fuerzas
Análisis dinámico de sistemas de masas puntuales	Trayectorias Centro de masas
Análisis de Fourier de movimientos armónicos	Oscilador armónico Oscilaciones acopladas, modos normales Análisis de Fourier de movimientos armónicos
Análisis de Fourier de archivos de sonido	Ondas sinusoidales, triangulares y cuadradas Escala musical de una flauta: tono y timbre Cuerda pulsada y cuerda golpeada Identificación del marcado por tonos

## Planificación

--



Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / traballo autónomo	Horas totales
Prácticas de laboratorio		30	0	30
Portafolio del alumno		0	45	45
Atención personalizada		0		0

(\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Prácticas de laboratorio	Realizaránse na aula de informática seguindo as explicacións do profesor
Portafolio del alumno	Cada alumno elaborará de forma individual un portafolio que recollerá todas as prácticas realizadas na clase incluíndo o análisis e a discusión dos resultados

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Prácticas de laboratorio	Na propia sesión práctica os profesores atenderán as dudas e dificultades do alumno de forma personalizada

Evaluación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Calificación
Prácticas de laboratorio		Se puntuará a asistencia e actitude do alumno ao longo das sesións prácticas	60
Portafolio del alumno		Se puntuará a calidade da memoria das diferentes prácticas	40

Observacións avaliación
Como se trata de unha materia totalmente práctica, a asistencia as clases é obrigatoria. Por iso, con máis de dous faltas de asistencia sin xustificar a parte de Prácticas de Laboratorio puntuarase como 0.

Fuentes de información	
Básica	- ( ) . . En el servidor del aula se facilitará documentación en archivos pdf que se podrán copiar en memoria USB: - Curso general del uso del programa VideoPoint - Guías de las diferentes prácticas que se pueden realizar - Carpetas con videos, imáxenes y archivos de sonido para traballar con ellos NOTA: El programa Video Point solo estará disponible en el aula de informática de la EPS. Los alumnos deberán tomar todos los datos necesarios con el programa en las horas de clase. Los cálculos y representacións gráficas las podrán completar en casa.
Complementaria	

Recomendacións
Asignaturas que se recomenda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomenda cursar simultaneamente
Física II/730211106 Fundamentos físicos da enxeñería/730112102
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios



(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías