



Guía docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Lengua Española 1	Código	613G01001	
Titulación	Grao en Galego e Portugués: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Primero	Formación Básica	6
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Filoloxía Española e Latina			
Coordinador/a	Gonzalez Garcia, Luis	Correo electrónico	luis.gonzalezg@udc.es	
Profesorado	Gonzalez Garcia, Luis Veleiro Perez, Ana Maria	Correo electrónico	luis.gonzalezg@udc.es ana.veleiro@udc.es	
Web				
Descripción general	Estudio descriptivo e instrumental de la lengua española. Elaboración y análisis de textos orales y escritos de diferentes ámbitos.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Conocer y aplicar los principales mecanismos de descripción y análisis de los componentes gramaticales y léxico-semánticos del español.	A1 A2 A3 A11 A14 A15 A19 A23	B1 B2 B3 B5 B6 B7 B9	C1 C3 C6
Conocer y aplicar las técnicas de composición de diferentes tipos de textos.	A2 A5 A10 A11 A15	B2 B3 B4 B5 B7	C1 C3 C6
Producir textos orales y escritos dotados de cohesión y coherencia, y adecuados a la situación comunicativa.	A5 A9 A10	B2 B3 B4 B5 B7 B8 B10	C1 C3 C4 C6 C7

Contenidos	
Tema	Subtema



I. ESTUDIO DESCRIPTIVO DE LA LENGUA	<p>1. EL COMPONENTE MORFOLÓGICO</p> <p>2. EL LÉXICO DEL ESPAÑOL</p> <p>3. EL COMPONENTE SINTÁCTICO (I). Las clases de palabras y los grupos sintácticos</p> <p>4. EL COMPONENTE SINTÁCTICO (II). La oración simple</p> <p>5. EL COMPONENTE SINTÁCTICO (III). La oración compuesta</p> <p>6. EL TEXTO</p>
II. ESTUDIO INSTRUMENTAL. ELABORACIÓN DE TEXTOS	<p>1. EL PROCESO DE COMPOSICIÓN DE TEXTOS</p> <p>2. ELABORACIÓN DE TEXTOS</p>

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A1 A2 A10 A11 A14 A19 A23 B1 B5 B9 B10 C3 C4 C6	18	28	46
Lecturas	A1 A3 A5 A11 A14 A23 B1 B3 B6 B7 B8 C7	3	18	21
Solución de problemas	A1 A2 A3 A5 A9 A11 A14 A15 A19 A23 B1 B2 B5 B6 B7 C3	16	30	46
Taller	A1 A2 A3 A5 A9 A10 A11 A15 A19 B2 B4 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C6	7	14	21
Eventos científicos y/o divulgativos	A1 A2 A3 A11 A14 B3 B5 B8 B9	2	0	2
Prueba mixta	A1 A2 A3 A5 A9 A11 A14 A15 A19 A23 B4 B6 B7 B10 C1	2	10	12
Atención personalizada		2	0	2

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Se impartirán en las sesiones comunes de carácter expositivo (grupo grande). El profesor presentará los temas y desarrollará los apartados que se consideren de especial dificultad.
Lecturas	El alumno preparará, fuera de clase, lecturas que los profesores indiquen.
Solución de problemas	Ejercicios prácticos, como pequeñas pruebas, por ejemplo, en los que se aplicarán los contenidos del temario. Se propone una metodología activa, lo que supone que el estudiante se implique en el aprendizaje y trabaje con asiduidad.



Taller	<p>Se desarrollará un taller de composición de textos.</p> <p>El taller se sustentará básicamente en el trabajo personal de cada alumno y en el trabajo grupal; sea en un caso o sea en el otro, la profesora tutelaré constantemente el aprendizaje del estudiante.</p>
Eventos científicos y/o divulgativos	Asistencia y/o participación en eventos científicos y/o divulgativos (congresos, jornadas, simposios, cursos, seminarios, conferencias, exposiciones, etc.) que permiten profundizar en el conocimiento de temas de estudio relacionados con la materia.
Prueba mixta	<p>Se realizará una prueba mixta en enero y otra en julio los días señalados oficialmente por la facultad.</p> <p>En esta prueba se evaluará la consecución de las competencias adquiridas: el conocimiento de los mecanismos básicos de descripción del español, la asimilación de las lecturas realizadas y la aplicación de estos conocimientos a la práctica (las actividades del examen serán semejantes a las realizadas en clase). Asimismo, se valorará notablemente el rigor y la corrección en el uso de la lengua.</p>

## Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Prueba mixta Lecturas Solución de problemas Taller	<p>Se fomentarán las tutorías para todas las metodologías que lo requieran, como las actividades que precisen de una fase de preparación y seguimiento. Asimismo, se atenderá a los alumnos a lo largo de todo el curso para resolver dudas de la materia, tanto para la primera edición de actas como para la segunda. Finalmente, se analizarán también individualizadamente los resultados de las actividades, pruebas...</p> <p>Las tutorías se podrán llevar a cabo personalmente o mediante correo electrónico. En el primer caso, los alumnos acudirán al despacho de los profesores en el horario establecido que se hará público a principio de curso.</p> <p>La atención personalizada a los alumnos se llevará a cabo asimismo en las sesiones de grupo reducido, en las que el profesorado podrá supervisar individualmente el desarrollo de las actividades por parte de los estudiantes.</p> <p>La posible atención a alumnos con necesidades especiales se abordará desde esta perspectiva de atención individual, bien en tutorías, bien en clase. Si es preciso se diseñarán actividades especiales.</p> <p>Alumnos con dispensa académica reconocida: Se dedicarán las sesiones de tutoría (presencial o por correo electrónico) al seguimiento de su actividad académica.</p>

## Evaluación

Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Prueba mixta	A1 A2 A3 A5 A9 A11 A14 A15 A19 A23 B4 B6 B7 B10 C1	<p>Se realizará una prueba mixta en enero y otra en julio los días señalados oficialmente por la facultad.</p> <p>En este examen se evaluarán todos los temas incluidos en el estudio descriptivo de la lengua (primer bloque el temario). Se valorará la consecución de las competencias adquiridas: el conocimiento de los mecanismos básicos de descripción del español, la asimilación de las lecturas realizadas y la aplicación de estos conocimientos a la práctica. Las actividades del examen serán semejantes a las planteadas en clase.</p>	50
Solución de problemas	A1 A2 A3 A5 A9 A11 A14 A15 A19 A23 B1 B2 B5 B6 B7 C3	Evaluación de las actividades y pequeñas pruebas que se planteen a lo largo del curso. Se avisará con antelación cuándo se realizarán las pequeñas pruebas.	40



Taller	A1 A2 A3 A5 A9 A10 A11 A15 A19 B2 B4 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C6	Se valorará la producción de textos dotados de coherencia y cohesión, adecuados a la situación comunicativa y correctos.	10
--------	--	--	----

### Observaciones evaluación

Para superar la asignatura, la calificación mínima de la prueba mixta deberá ser de 4 puntos sobre 10.

Se calificará como "no presentado" a quien no se presente al examen final oficial, independientemente del número de actividades entregadas.

En la segunda edición de actas (mes de julio) se podrán recuperar los instrumentos de evaluación arriba descritos con los mismos porcentajes que en la primera edición, salvo que, en la segunda

oportunidad, en casos concretos se favorezca al alumno reduciendo el número de actividades para entregar. Solo se calificará como no presentado a quien ya tuviera esta calificación en la edición de actas de enero y, además, no se presente al examen oficial de julio.

Los trabajos o actividades se entregarán como se indique en cada caso, bien por correo electrónico desde la dirección que la UDC proporciona a cada estudiante, bien en clase, en mano. El estudiante se compromete a guardar una copia de cada trabajo, en previsión de problemas en la recepción. Deben entregarse en el plazo fijado.

Para aprobar la asignatura, las actividades, los textos y los exámenes deben cumplir unas exigencias mínimas de corrección lingüística (ortografía, puntuación, concordancia sintáctica, ausencia de reiteraciones, precisión léxica, registro formal, etc.). Faltas de ortografía como uso incorrecto de tildes, puntuación, etc. descontarán 0,2 puntos; en el caso de las faltas graves, se descontarán 0,5 puntos.

El plagio (es decir, la utilización de textos o ideas de otros autores sin indicar la fuente de procedencia), incluso parcial, o cualquier otra falta de honradez académica, dará lugar a la descalificación automática de la actividad.

Alumnos con dispensa académica reconocida. Se les aplicará el mismo sistema de evaluación (con mayor flexibilidad en las fechas, que se acordarán entre profesor y alumno).

Alumnos erasmus y extranjeros: Se recomienda un nivel equivalente a B1 como mínimo para matricularse en la asignatura. Después de haberla cursado se exigirá para superar la materia un nivel equivalente a B2

### Fuentes de información



<p><b>Básica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2005). Diccionario panhispánico de dudas. Madrid: Espasa Calpe. En línea en <a href="http://lema.rae.es/dpd/">http://lema.rae.es/dpd/</a></li> <li>- Gutiérrez Araus, M.<sup>a</sup> Luz et al. (2005). Introducción a la lengua española. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces</li> <li>- Gómez Torrego, Leonardo (2010). Gramática didáctica del español. Madrid: SM</li> <li>- Montolío, Estrella (Dir.<sup>a</sup>) (2014). Manual de escritura académica y profesional. Barcelona: Ariel</li> <li>- Andión Herrero, M.<sup>a</sup> Antonieta (2005). Modalidades textuales, en Gutiérrez Araus et al., 2005: 345-360. Madrid: Centro de Estudios Ramón Areces</li> <li>- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2010). Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid: Espasa Calpe</li> <li>- Sánchez Lobato, Jesús (coord.) (2006). Saber escribir. Madrid: Aguilar</li> <li>- Briz, Antonio (coord.) (2006). Saber hablar. Madrid: Aguilar.</li> <li>- Serrano Serrano, Joaquín (2002). Guía práctica de redacción. Madrid: Anaya</li> <li>- Aleza izquierdo, Milagros (coord.<sup>a</sup>) (2011). Normas y usos correctos en el español actual. Valencia: Tirant lo Blanch</li> <li>- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2001). Diccionario de la lengua española. Madrid: Espasa Calpe. En línea en <a href="http://lema.rae.es/drae/">http://lema.rae.es/drae/</a></li> <li>- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2012). Ortografía básica de la lengua española. Barcelona: Espasa Libros</li> <li>- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2011). Nueva gramática básica de la lengua española. Barcelona : Espasa Libros</li> <li>- Rojo, Guillermo y T. Jiménez Juliá (1989). Fundamentos del análisis sintáctico funcional. Santiago: Universidad</li> <li>- Hernanz, M<sup>a</sup> Lluïsa y J. M<sup>a</sup> Brucart (1987). La Sintaxis. Barcelona: Crítica</li> <li>- Lieber, Rochelle (2010). Introducing Morphology. New York: Cambridge University Press</li> <li>- Varela Ortega, Soledad (2005). Morfología léxica: la formación de palabras. Madrid: Gredos</li> <li>- Aguirre, Carmen (2013). Manual de Morfología. Barcelona: Castalia</li> </ul> <p>Os alumnos deben estar atentos con asiduidade á plataforma Moodle da UDC, na que se depositará material necesario para o adecuado seguimento da materia: esquemas, exercicios, lecturas, etc.</p>
<p><b>Complementaría</b></p>	<p>Ao inicio de cada tema proporcionarase bibliografía específica.</p>

### Recomendaciones

**Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

**Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

**Asignaturas que continúan el temario**

**Otros comentarios**

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías