



Guía docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Tecnologías de la Información y de la Comunicación	Código	613G01007	
Titulación	Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Primero	Formación Básica	6
Idioma	CastellanoGallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Computación			
Coordinador/a	Rodriguez Brisaboa, Nieves	Correo electrónico	nieves.brisaboa@udc.es	
Profesorado	Novo Bujan, Jorge Ortega Hortas, Marcos Rodriguez Brisaboa, Nieves	Correo electrónico	j.novo@udc.es m.ortega@udc.es nieves.brisaboa@udc.es	
Web				
Descripción general	Esta materia pretende dar a conocer a los/las estudiantes las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) en el campo de los estudios lingüísticos y literarios; así como ayudarles a desarrollar un conjunto elemental de competencias - de carácter eminentemente práctico - como base para el uso de todo tipo de herramientas TIC.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje			Competencias / Resultados del título
Conocer y utilizar herramientas para la compilación, organización y análisis de datos de interés lingüístico y literario.			
Conocer y utilizar herramientas para la realización de aplicaciones didácticas			
Conocer y utilizar herramientas de trabajo colaborativo y sus posibilidades.			
Conocer y utilizar herramientas para la realización de presentaciones y difusión de contenidos multimedia.			
Conocer y utilizar herramientas para el tratamiento y búsqueda de información			
Conocer y utilizar herramientas de producción, gestión y exposición de contenidos			
Conocer las posibilidades tecnológicas actuales y sus posibilidades, en relación con los estudios lingüísticos y literarios			
Aprender a adaptarse a cambios e innovaciones tecnológicas			
Conocer y utilizar herramientas para la realización de aplicaciones didácticas			
Conocer y utilizar herramientas para la compilación, organización y análisis de datos de interés lingüístico y literario.			
Conocer y utilizar herramientas de trabajo colaborativo y sus posibilidades.			
Conocer y utilizar herramientas para la realización de presentaciones y difusión de contenidos multimedia.			
Conocer y utilizar herramientas para el tratamiento y búsqueda de información			
Conocer y utilizar herramientas de producción, gestión y exposición de contenidos			
Conocer las posibilidades tecnológicas actuales y sus posibilidades, en relación con los estudios lingüísticos y literarios			
Aprender a adaptarse a cambios e innovaciones tecnológicas			
Conocer las posibilidades tecnológicas actuales y sus posibilidades, en relación con los estudios lingüísticos y literarios			
Conocer y utilizar herramientas para el tratamiento y búsqueda de información			
Conocer y utilizar herramientas de producción, gestión y exposición de contenidos			
Conocer y utilizar herramientas para la realización de presentaciones y difusión de contenidos multimedia.			
Conocer y utilizar herramientas de trabajo colaborativo y sus posibilidades.			
Conocer y utilizar herramientas para la compilación, organización y análisis de datos de interés lingüístico y literario.			
Conocer y utilizar herramientas para la realización de aplicaciones didácticas			



Aprender a adaptarse a cambios e innovacións tecnológicas

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Introducción a los conceptos básicos de informática	1.1 Conceptos básicos de Ordenadores, Hardware, Software, Redes, Internet. 1.2 Aplicaciones de las TIC a los estudios lingüísticos y literarios
2. Multimedia. Imagen, vídeo, sonido. Producción y distribución.	2.1 Representación de imagen, vídeo y sonido 2.2 Generación de contenidos multimedia 2.3 RSS.
3. Herramientas para la compilación, organización y análisis de datos de interés lingüístico y literario	3.1 Introducción a los Sistemas Gestores de Bases de Datos (SGBD) 3.2 Bases de datos documentales. Lenguajes de consulta sobre BDs documentales
4. Bibliotecas Digitales y Recuperación de Información	4.1 Bases de datos Documentales. 4.2 Catálogos informatizados y Bibliotecas Digitales. 4.3 Tipologías de Bibliotecas Digitales. 4.4 Recuperación de Información: Precisión y Recuperación.
5. Didáctica	5.1 Aplicaciones didácticas. Estándares e-learning 5.2 Ejercicios interactivos. Autoaprendizaje.
6. Herramientas para el tratamiento y busca de información en la sociedad del conocimiento	6.1 Lenguajes y estándares: HTML, XML. 6.2 Herramientas de tratamiento y búsqueda de información.
7. Herramientas básicas de producción, gestión y exposición de contenidos	7.1 Procesadores de texto 7.2 Aplicaciones de presentación
8. Herramientas de trabajo colaborativo	8.1 Web 2.0 8.2 Blogs y wikis 8.3 Ofimática en web

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral		21	42	63
Trabajos tutelados		7	21	28
Prácticas a través de TIC		13	39	52
Actividades iniciales		1	2	3
Prueba mixta		2	0	2
Atención personalizada		2	0	2

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Exposición, por parte de los docentes, de contenidos en un aula convencional, incluyendo demostraciones del uso de herramientas TIC
Trabajos tutelados	Realización de trabajos, individualmente o en grupo, bajo la supervisión de los docentes
Prácticas a través de TIC	Realización de pequeñas actividades en el aula informatizada, para la adquisición de competencias en el uso de diferentes herramientas TIC
Actividades iniciales	Introducción al manejo de herramientas básicas necesarias durante el curso.
Prueba mixta	Realización de una prueba escrita para demostrar los conocimientos y competencias adquiridos en relación a la materia

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción



Trabajos tutelados	Asistencia a pie de aula durante la realización de las actividades propuestas.
Prácticas a través de TIC	Resolución de dudas en horario de tutorías.

Evaluación			
Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Sesión magistral		La participación en las aulas magistrales y la entrega de ejercicios cortos planteados de una clase para la siguiente	10
Prueba mixta		Prueba escrita en la que deben ser demostrados los conocimientos y las competencias adquiridos	50
Trabajos tutelados		Dos trabajos de una mayor extensión, que serán realizados a lo largo del curso bajo la supervisión de los docentes	20
Prácticas a través de TIC		Actividades cortas a desarrollar en el aula informatizado. Cada semana será propuesta una nueva actividad. Las actividades realizadas serán utilizadas para valorar la participación de los/las estudiantes.	20

Observaciones evaluación
<p>PRIMERA OPORTUNIDAD</p> <p>La primera oportunidad será evaluada de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> El 50% de la nota global de la materia corresponderá a una prueba escritura teórica sobre los conocimientos y competencias adquiridos a lo largo del curso. Será precisa una NOTA MÍNIMA de 5 (sobre 10) en esta prueba escrita para superar la materia. El 20% de la nota global de la materia corresponderá la dos trabajos tutelados que deberán ser desarrollados a lo largo del curso, utilizando los recursos del aula informática El 25% de la nota global de la materia corresponderá al desarrollo de las prácticas en el aula de informática a lo largo del curso. Será preciso haber entregado todas las prácticas y los dos trabajos tutelados antes del examen, en la fecha que se indique, para poder aprobar la materia. Finalmente otro 5% de la nota corresponderá a la participación en las aulas de teoría y la resolución y entrega de los ejercicios cortos que se propongan en la misma en los diferentes temas. <p>OBSERVACIONES:</p> <p>Tendrá calificación de NO PRESENTADO cualquier estudiante que no realice la prueba escrita teórica.</p> <p>SEGUNDA OPORTUNIDAD</p> <p>Podrán presentarse a la segunda oportunidad ÚNICAMENTE aquellos/as estudiantes que no superen la materia en la primera oportunidad</p> <p>La segunda oportunidad constará de tres partes:</p> <ul style="list-style-type: none"> Prueba escritura teórica (50% de la nota final), para recuperar la nota de la prueba teórica de la primera oportunidad. Será precisa una NOTA MÍNIMA de 5(sobre 10) en esta prueba escrita para superar la materia. Prueba escritura práctica (30% de la nota final), para recuperar la nota de las actividades prácticas de los grupos medianos. Dos trabajos prácticos (20% de la nota final) para recuperar la nota de los trabajos tutelados. Estos trabajos podrán ser, a criterio de los docentes, los mismos de la primera oportunidad u otros de similar dificultad. El enunciado de los trabajos será publicado en el Moodle de la UDC después de publicarse las calificaciones definitivas de la primera oportunidad. <p>OBSERVACIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cada estudiante podrá escoger si opta a recuperar una, dos o las tres partes. Si un/una estudiante decide no realizar la recuperación de alguna de las tres partes, conservará la nota obtenida en la primera oportunidad en esa parte. Los/las estudiantes con nota inferior a 5 en la prueba escrita teórica en la primera oportunidad deberán recuperar esa parte en la segunda oportunidad para aprobar la materia. <p>DISPENSA ACADÉMICA</p> <p>Aquellos/las estudiantes con matrícula a tiempo parcial y dispensa académica que les exima de la asistencia a las clases podrán, en primera oportunidad, demostrar sus capacidades en el manejo de las herramientas informáticas usadas en los grupos medianos mediante un examen práctico que valdrá el 30% de la nota y entregar los dos trabajos tutelados. Para la segunda oportunidad se examinarán como el resto del alumnado.</p>

Fuentes de información	
Básica	
Complementaria	

Recomendaciones



Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías