



Guía docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Trabajo Fin de Grado	Código	613G02041	
Titulación	Grao en Galego e Portugués: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Cuarto	Obligatoria	6
Idioma	GallegoPortugués			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Filoloxía Española e LatinaGalego-Portugués, Francés e Lingüística			
Coordinador/a		Correo electrónico		
Profesorado	Eirin García, Leticia Fernandez Perez-Sanjulian, Carme Ferreiro Fernandez, Manuel Freixeiro Mato, Xose Ramon López Viñas, Xoán Tato Fontaiña, Laura	Correo electrónico	leticia.eirin@udc.es carme.fernandez.perez-sanjulian@udc.es manuel.ferreiro@udc.es ramon.freixeiro@udc.es xoan.lopezv@udc.es laura.tato@udc.es	
Web	<a href="http://www.udc.gal/filo/facultade/normativa_academica/TFG_Regulamento.html">http://www.udc.gal/filo/facultade/normativa_academica/TFG_Regulamento.html</a>			
Descripción general	El trabajo de fin de grado supone la realización, por parte de cada estudiante y de forma individual, de un proyecto, una memoria o un estudio concreto bajo la supervisión de un/a o más directores/as. En este trabajo deben integrarse y desarrollarse los contenidos formativos recibidos, así como las capacidades, competencias y habilidades adquiridas durante el período de docencia del grado.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	Conocer y aplicar los métodos y las técnicas de análisis lingüístico y literario.
A2	Saber analizar y comentar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis textual.
A3	Saber analizar y comentar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis textual.
A6	Tener un dominio instrumental avanzado oral y escrito de la lengua inglesa.
A9	Elaborar textos orales y escritos de diferente tipo en lengua gallega, española e inglesa.
A10	Tener capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas y correcciones.
A14	Ser capaz para identificar problemas y temas de investigación en el ámbito de los estudios lingüísticos y literarios e interrelacionar los distintos aspectos de estos estudios.
A15	Ser capaz de aplicar los conocimientos lingüísticos y literarios a la práctica.
A18	Tener un conocimiento avanzado de la literatura gallega.
B1	Utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos y las herramientas de búsqueda de información.
B2	Manejar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.
B3	Adquirir capacidad de autoformación.
B4	Ser capaz de comunicarse de manera efectiva en cualquier entorno.
B6	Tener capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de forma efectiva.
B7	Tener capacidad de análisis y síntesis, de valorar críticamente el conocimiento y de ejercer el pensamiento crítico.
B9	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.
B10	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano/a y profesional.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.



C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Ser capaz de buscar, gestionar, organizar e interpretar datos en los estudios lingüísticos y / o literarios con el objeto de emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de este ámbito de estudios, demostrando además un pensamiento y juicio crítico, lógico e creativo.	A1	B1	C1
	A2	B2	C2
	A3	B3	C3
	A6	B4	C4
	A9	B6	C5
	A10	B7	C6
	A14	B9	C7
	A15	B10	C8
	A18		

Contenidos	
Tema	Subtema
El contenido específico del trabajo se acordará con el tutor o tutora en el marco de la línea de TFG asignada.	Los que surjan durante el desarrollo del trabajo.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Presentación oral	A9 B4 B6 C1	1	9	10
Trabajos tutelados	A1 A2 A3 A6 A10 A14 A15 A18 B1 B2 B3 B7 B9 B10 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	10	120	130
Atención personalizada		10	0	10

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Presentación oral	El día señalado en el calendario académico del centro, el alumno presentará y defenderá su trabajo ante una comisión evaluadora nombrada por la Junta de Facultad, en un tiempo máximo de 20 minutos o lo que indique el tribunal.
Trabajos tutelados	El alumno realizará el trabajo bajo la dirección de un profesor, que orientará y realizará un seguimiento del proceso de elaboración y autorizará la presentación y defensa del mismo.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	El TFG se elaborará bajo la cuidadosa supervisión del profesorado asignado.



## Evaluación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación
Traballo tutelado	A1 A2 A3 A6 A10 A14 A15 A18 B1 B2 B3 B7 B9 B10 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Aspectos formais (claridade na expresión escrita, organización da información, referencias bibliográficas, formato adecuado a as recomendacións da normativa do TFG): 20 %. Estructura (organización das diversas seccións do traballo): 25 %. Contidos (resumen ou "abstract", teoría e crítica, articulación e análise): 35 %.	80
Presentación oral	A9 B4 B6 C1	Se valorará o uso de medios e materiais de apoio, a claridade na exposición, a competencia lingüística, a capacidade de convicción, e as respostas na defensa.	20

## Observacións avaliación

Cualquier falta de honradez académica (plagio o outras formas) se penalizarán con suspenso automático do TFG.

## Fuentes de información

<b>Básica</b>	Cassany, D. (1999). Construir a escritura. Barcelona: Paidós. Day, R. Como escrever e publicar traballos científicos. <a href="http://es.scribd.com/doc/24732033/Como-Escrever-e-Publicar-Um-Artigo-Robert-a-DayDias">http://es.scribd.com/doc/24732033/Como-Escrever-e-Publicar-Um-Artigo-Robert-a-DayDias</a> , M. O. (2008). Manual de sugestões para estudantes: estudar e fazer traballos académicos com método. Viseu: Psico & Soma. Fernandes, A. J. (2002). Métodos e Regras para Elaboração de Traballos Académicos e Científicos. Porto: Porto Editora. Montolío, E. (coord.) (2009). Manual práctico de escritura académica. Barcelona: Ariel. Mutt, M. (2001) Manual de redacción científica. <a href="http://www.diunl.nygman.com/manual.pdf">http://www.diunl.nygman.com/manual.pdf</a> Pantoja Vallejo, A. (coord.) (2009). Manual básico para a realización de tesinas, tesis e traballos de investigación. Madrid: EOS Universitaria.
<b>Complementaria</b>	A que recomendar o profesorado que supervise o traballo. A que recomendar o profesorado que supervise o traballo.

## Recomendacións

Asignaturas que se recomenda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomenda cursar simultaneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías