



| Guía docente | | | | |
|-----------------------|---|--------------------|--|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2016/17 |
| Asignatura (*) | Trabajo Fin de Grado | Código | 613G03041 | |
| Titulación | Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Periodo | Curso | Tipo | Créditos |
| Grado | 2º cuatrimestre | Cuarto | Obligatoria | 6 |
| Idioma | Inglés | | | |
| Modalidad docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Filoloxía Española e LatinaFiloloxía InglesaFilosofía e Métodos de Investigación en EducaciónGalego-Portugués, Francés e Lingüística | | | |
| Coordinador/a | Woodward Smith, Elizabeth Anne | Correo electrónico | elizabeth.woodward@udc.es | |
| Profesorado | Alonso Giraldez, Jose Miguel Barros Grela, Eduardo Cabarcos Traseira, Maria Jesus Clark Mitchell, David Mitchell Floyd Moore, Alan Frias Rudolphi, Maria Gomez Blanco, Carlos Juan Liste Noya, Jose López Viñas, Xoán Lorenzo Modia, Maria Jesus Moskovich-Spiegel Fandiño, Isabel Nuñez Puente, Carolina Perez Janeiro, Purificacion Rodriguez Gonzalez, Olivia Sucasas Peón, Juan Alberto Toro Santos, Antonio Raul de Vazquez Veiga, Nancy Woodward Smith, Elizabeth Anne | Correo electrónico | miguel.giraldez@udc.es eduardo.barros@udc.es maria.jesus.cabarcos@udc.es david.clark@udc.es alan.floyd@udc.es maria.frias@udc.es carlos.gomez@udc.es jose.listen@udc.es xoan.lopezv@udc.es maria.lorenzo.modia@udc.es isabel.moskovich-spiegel.fandino@udc.es c.nunez@udc.es purificacion.pjaneiro@udc.es olivia.rodriguez.gonzalez@udc.es alberto.sucasas@udc.es antonio.toro.santos@udc.es nancy.vazquez.veiga@udc.es elizabeth.woodward@udc.es | |
| Web | http://www.udc.es/filo/estudiantes/normativa_academica/reglamento_trabajo_fin_grao_17_05_ | | | |
| Descripción general | O traballo de fin de grao supón a realización, por parte de cada estudante e de forma individual, dun proxecto, unha memoria ou un estudo concreto baixo a supervisión dun ou máis directores. Neste traballo deben integrarse e desenvolverse os contidos formativos recibidos, así como as capacidades, competencias e habilidades adquiridas durante o período de docencia do grao. Máis información: http://www.udc.es/filo/estudiantes/normativa_academica/reglamento_trabajo_fin_grao_17_05_2012.html | | | |

| Competencias del título | |
|-------------------------|-------------------------|
| Código | Competencias del título |

| Resultados de aprendizaje | | | |
|---|-------------------------|----|----|
| Resultados de aprendizaje | Competencias del título | | |
| Ser capaz de buscar, xestionar, organizar e interpretar datos nos estudos lingüísticos e / ou literarios co obxecto de emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes deste ámbito de estudos, demostrando ademais un pensamento e xuízo crítico, lóxico e creativo. | A1 | B1 | C2 |
| | A2 | B3 | C6 |
| | A6 | | C8 |

| Contenidos | |
|------------|---------|
| Tema | Subtema |
| | |



| | |
|---|--|
| O contido específico do traballo acordarase co/a titor/a dentro do marco da liña do TFG asignada. | Os que xurdiren durante o desenvolvemento do traballo. |
|---|--|

Planificación

| Metodoloxías / probas | Competencias | Horas presenciais | Horas no presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
|------------------------|----------------------------|-------------------|--|--------------|
| Trabaios tutelados | A1 A2 A6 B1 B3 C2 C6 C8 | 10 | 120 | 130 |
| Presentación oral | A1 A2 A6 B1 B3 C2 C6 C8 | 1 | 9 | 10 |
| Atención personalizada | | 10 | 0 | 10 |

(*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodoloxías

| Metodoloxías | Descrición |
|--------------------|--|
| Trabaios tutelados | O/A alumno/a realizará o traballo baixo a dirección dun/ha profesor/a, que orientará, realizará un seguimento do proceso de elaboración e autorizará a presentación e defensa do mesmo. |
| Presentación oral | O día sinalado no calendario académico do centro, o/a alumno/a presentará e defenderá o seu traballo perante unha comisión avaliadora nomeada pola Xunta de Facultade, nun tempo máximo de 20 minutos. |

Atención personalizada

| Metodoloxías | Descrición |
|--------------------|--|
| Trabaios tutelados | A TFG elaborárase baixo a cuidadosa supervisión do profesorado asignado. |

Evaluación

| Metodoloxías | Competencias | Descrición | Calificación |
|--------------------|----------------------------|---|--------------|
| Presentación oral | A1 A2 A6 B1 B3 C2 C6 C8 | Valorarase o uso axeitado de medios e materiais de apoio, a claridade na exposición, a competencia lingüística, a capacidade de convicción, e as respostas na defensa. | 20 |
| Trabaios tutelados | A1 A2 A6 B1 B3 C2 C6 C8 | Valoraranse as seguintes cuestións: - Aspectos formais (claridade e expresión escrita, organización da información, referencias bibliográficas, formato adecuado ás recomendacións da normativa do TFG): 20 pt. - Estructura (organización das diversas seccións do traballo): 25 pt. - Contidos (Resumo ou "abstract"), teoría e crítica, articulación e análise): 35 pt. | 80 |

Observacións avaliación

Calquera falta de honradez académica (plaxio ou outras formas) penalizarase co suspenso automático do TFG.

Fuentes de información



| | |
|-----------------------|--|
| Básica | <p>- Swales, John M. (1994). Academic writing for graduate students essential tasks and skills: a course for nonnative speakers of english.. Ann Arbor: The University of Michigan Press.</p> <p>- Murray, Rowena. (2006). The handbook of academic writing: a fresh approach.. Maidenhead, England; New York: McGraw-Hill: Open University Press.</p> |
| Complementária | A que recomendar o profesorado que supervise o traballo.Â A que recomendar o profesorado que supervise o traballo. |

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

<div>
</div>

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías