



| Guía Docente          |   |                    |                       |
|-----------------------|---|--------------------|-----------------------|
| Datos Identificativos |   |                    | 2016/17               |
| Asignatura (*)        | Idioma Moderno 4: Italiano  | Código             | 613G03059             |
| Titulación            | Grao en Inglés: Estudios Lingüísticos e Literarios  |                    |                       |
| Descriptores          |   |                    |                       |
| Ciclo                 | Período   | Curso              | Tipo                  |
| Grao                  | 2º cuatrimestre   | Cuarto             | Optativa              |
| Idioma                | Italiano  |                    |                       |
| Modalidade docente    | Presencial  |                    |                       |
| Prerrequisitos        |   |                    |                       |
| Departamento          | Filoloxía Española e Latina   |                    |                       |
| Coordinación          | Tucci , Emiliana  | Correo electrónico | emiliana.tucci@udc.es |
| Profesorado           | Tucci , Emiliana  | Correo electrónico | emiliana.tucci@udc.es |
| Web                   |   |                    |                       |
| Descripción xeral     | <p>Fixar os coñecementos prácticos e teóricos gramaticais e léxicos adquiridos nos niveis anteriores.</p> <p>Continuar e profundar no coñecemento da cultura, da literatura e da sociedade italianas.</p> <p>Avanzar nos aspectos sintácticos da lingua italiana.</p> <p>Fundamentos de sintaxe formal do italiano.</p> <p>Estudo composicional do significado das unidades denotativas na oración.</p> |                    |                       |

| Competencias do título |  |
|------------------------|--|
| Código                 | Competencias do título   |
| A15                    | Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.   |
| B1                     | Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.   |
| B2                     | Manexar ferramentas, programas e aplicacións informáticas específicas.   |
| B3                     | Adquirir capacidade de autoformación.  |
| B4                     | Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.   |
| B8                     | Apreciar a diversidade.  |
| C2                     | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.  |
| C3                     | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.  |
| C4                     | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C6                     | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrentarse.  |
| C7                     | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.   |

| Resultados da aprendizaxe |   |
|---------------------------|---|
| Resultados de aprendizaxe | Competencias do título  |
|                           | A15    B1    C2<br>B2    C3<br>B3    C4<br>B4    C6<br>B8    C7 |

| Contidos |          |
|----------|----------|
| Temas    | Subtemas |



|   |   |
|---|---|
| 1. Il verbo.  | 1.1 Ripasso dei tempi verbali studiati in precedenza.<br>1.2. Semantica compositiva dell'evento.<br>1.3. Semantica compositiva dell'aspetto e del tempo verbale.<br>1.4. La sintassi dei verbi inaccusativi, inergativi e transitivi. |
| 2. La quantificazione.  | 2.1. Ripasso dei quantificatori.<br>2.2. La semántica compositiva dei quantificatori.   |
| 3. La preposizioni e preposizioni articolate.                         | 3.1. Ripasso delle preposizioni.<br>3.2. Il sintagma prepositivo.   |
| 4. I pronomi.   | 4.1. Ripasso delle varie tipologie pronominali.<br>4.2. Sequenza di pronomi clitici.<br>4.3. La funzione dei pronomi clitici.   |
| 5. I determinanti.  | 5.1 La sintassi dell'articolo definito.<br>5.2 La sintassi dell'articolo partitivo.<br>5.3 I numerali precisi e approssimativi.   |
| 6. Lingua, letteratura e cultura.                                     | 6.1 Autori italiani.<br>6.2. Letture e comprensione dei testi fondamentali della letteratura italiana.  |
| 7. Il lessico e espressioni colloquiali nella vita di tutti i giorni. | 7.1 A scuola e all'università.<br>7.2 In vacanza.<br>7.3 Feste e tradizioni.  |

## Planificación

| Metodoloxías / probas  | Competencias | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
|------------------------|--------------|-------------------|---|--------------|
| Proba oral             | A15 B1       | 0.5               | 3   | 3.5          |
| Presentación oral      | A15 C3       | 0.5               | 4   | 4.5          |
| Discusión dirixida     | A15 B3       | 4                 | 12  | 16           |
| Lecturas               | B3           | 2                 | 6   | 8            |
| Sesión maxistral       | B3           | 16                | 16  | 32           |
| Proba mixta            | A15 C6       | 4                 | 28  | 32           |
| Actividades iniciais   | A15 B3       | 10                | 5   | 15           |
| Atención personalizada |              | 1.5               | 0   | 1.5          |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

| Metodoloxías         | Descripción  |
|----------------------|--|
| Proba oral           | Realización dunha proba oral que permita coñecer os avances do alumno no coñecemento e a competencia da lingua falada.   |
| Presentación oral    | Exposición na aula dun tema proposto de antemán polo profesor.   |
| Discusión dirixida   | Participación do alumnado nun tema de debate suscitado polo profesor, seguindo para iso as pautas marcadas previamente por este.   |
| Lecturas             | Realización de lecturas fora e dentro da aula.   |
| Sesión maxistral     | Clases de carácter teórico e práctico impartidas polo profesor sobre os contidos da materia.   |
| Proba mixta          | Proba con preguntas de diversa índole que permita avaliar os coñecementos e as competencias adquiridos polo alumno nas distintas destrezas.  |
| Actividades iniciais | Contan como actividades iniciais participación na aula (audicións, lecturas, comprensión oral...), exescizos en casa e nas aulas e a participación nas actividades programadas relacionadas coa materia. |

## Atención personalizada

| Metodoloxías | Descripción |
|--------------|-------------|
|              |             |



|                      |  |
|----------------------|--|
| Actividades iniciais | A aprendizaxe colaborativa, a discusión dirixida, e as prácticas de laboratorio así como a exposición oral dirixida realizaranse dentro da aula. Deste xeito esta metodoloxía permite que o tempo de atención divídase entre todos os alumnos. A proba oral será individual. Así mismo, levarán a cabo sesións de titorías de carácter individual. |
|----------------------|--|

## Avaliación

| Metodoloxías         | Competencias | Descripción  | Cualificación |
|----------------------|--------------|--|---------------|
| Sesióñ maxistral     | B3           | Terase en conta a asistencia a clase e a participación activa na aula. Non se adquirirá a puntuación se se produce unha falta de asistencia superior ao 10%.   | 5             |
| Actividades iniciais | A15 B3       | Considerase actividades iniciais o conxunto das seguintes actividades: exercicios en clase, participación nas aulas, lecturas, audicións e participación nas actividades programadas relacionadas coa materia. | 20            |
| Proba mixta          | A15 C6       | Proba escrita con preguntas de diverso carácter para avaliar os coñecementos e as competencias adquiridas.   | 35            |
| Proba oral           | A15 B1       | Avaliaranse os coñecementos así como as competencias relativas ao nivel falado da lingua.  | 20            |
| Presentación oral    | A15 C3       | Terase en conta tanto a elaboración como a presentación como o grao de corrección lingüística adquirido no nivel oral.   | 20            |

## Observacións avaliación

Criterios de evaluación: na primeira oportunidade, o alumno ten que cumplir las siguientes condiciones: aprobar o conxunto da Proba mixta e da Proba oral. Facer polo menos a mitade das actividades propostas na evaluación. Non se terán en conta as actividades entregadas fóra de prazo. Considerarase como Non Presentado aquel alumno que non se presente ás Probas mixta e oral.

Os exercicios terán que entregarse o último día de clase. A exposición oral realizarase nas últimas horas da clase (poden ser unha ou máis semanas, según a cantidade de alumnos. Neste caso realizarase a proba en orden alfabético). Estas datas poden variar. Faranse oficiais nas clases.

Na segunda oportunidade se o alumno aprobou o conxunto das probas mixta e oral so terá que completar as actividades restantes. Os exercicios poderán entregarse até unha semana antes día do examen. Non se aceptarán exercicios fora deste prazo. A exposición oral terá lugar o mesmo día do exame.

Se o alumno non aprobou o conxunto das probas mixta e oral terá que repetíllas na sesión de xullo. No caso de non ter feitas o suspensas as demás actividades tamén terá que repetíllas. Ao comezo do curso darase un calendario de entrega dos traballos e as diferentes actividades da evaluación. Os alumnos con dispensa académica de asistencia e a tempo parcial deberán presentarse ao comezo do curso para recibir indicacións sobre como aprobar o exame, e recibir evaluación continua ao longo de todo o curso.

## Fontes de información

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Bibliografía básica         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nocchi, Susanna (2011). Nuova grammatica pratica della lingua italiana. Hueber, Alma Edizioni</li> <li>- Renzi, Lorenzo (1998). Grande grammatica italiana di consultazione.. Bologna, Il Mulino</li> <li>- Londero, Eleanor (1992). Diccionario Español-Italiano Italiano-Spagnolo. . Barcelona, Collins Grijalbo</li> <li>- Zingarelli, Nicola Lo Zingarelli. Vocabolario della lingua italiana. Bologna, (2009). Lo Zingarelli. Vocabolario della lingua italiana.. Zanichelli, Bologna</li> <li>- Petronio, G. (1966-70). Dizionario enciclopédico della letteratura italiana. Bari, Laterza</li> <li>- Petronio, G. (1970). Historia de la literatura italiana. Madrid, Cátedra</li> </ul> |
| Bibliografía complementaria | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Segre, Cesase (1997). Testi nella storia. La letteratura italiana delle origini al Novecento. Milán, Mondadori</li> <li>- Pasquini, E. (1997). Guida allo estudio della letteratura italiana. Bari, Laterza</li> </ul>  |

## Recomendacións

Materias que se recomienda ter cursado previamente



Idioma Moderno 3: Italiano/613G03056

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías