



Teaching Guide

Identifying Data					2016/17
Subject (*)	Etnicidade e diversidade cultural nas sociedades de orixe e destino		Code	615472104	
Study programme	Mestrado Universitario en Migracións Internacionais: Investigación, Políticas Migratorias e Mediación Intercultural				
Descriptors					
Cycle	Period	Year	Type	Credits	
Official Master's Degree	1st four-month period	First	Obligatoria	3	
Language	SpanishGalician				
Teaching method	Face-to-face				
Prerequisites					
Department	Pedagogía e DidácticaSocioloxía e Ciencia Política da Administración				
Coordinador	Depalma Ungaro, Renee	E-mail	r.depalma@udc.es		
Lecturers	Depalma Ungaro, Renee	E-mail	r.depalma@udc.es		
Web					
General description					

Study programme competences

Code	Study programme competences
A1	Comprender os límites epistemolóxicos do estudo das migracións internacionais e a natureza esencialmente política que sostén a definición e identificación do fenómeno migratorio.
A2	Relativizar e valorar as intensidades observadas dos movementos migratorios, desde unha perspectiva comparativa e contextualizada histórica e culturalmente
A5	Comprender os argumentos filosóficos e xurídicos tras as distintas perspectivas sobre as migracións internacionais e as problemáticas sociais que xeran.
A10	Coñecer suficientemente os autores e traballos de maior relevancia académica e profesional
B1	Posuír e comprender coñecementos que acheguen unha base ou oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas, a miúdo nun contexto de investigación
B3	Que os estudantes sexan capaces de integrar coñecementos e enfrontarse á complexidade de formular xuízos a partir dunha información que, sendo incompleta ou limitada, inclúa reflexións sobre as responsabilidades sociais e éticas vinculadas á aplicación dos seus coñecementos e xuízos
B7	Resolver problemas de forma efectiva
B10	Traballar de forma colaboradora
B11	Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional
B13	Capacidade para a aprendizaxe de novos métodos e teorías, que doten dunha gran versatilidade para adaptarse a novas situacións
C1	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C2	Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras a fin de emprender, xestionar ou dirixir organizacións ou empresas do terceiro sector.
C3	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C5	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Learning outcomes

Learning outcomes	Study programme competences



Os obxectivos do curso consisten en:	AC1	BC1	CC1
1. Profundizar sobre as discusións actuais acerca do concepto de cultura e a súa relación coa identidade colectiva e a etnicidade.	AC2	BC3	CC2
2. Explorar e debater os feitos e principios que definen ás sociedades cosmopolitas no cadro da globalización.	AC5	BC7	CC3
3. Aplicar a realidades concretas as suxerencias teóricas destes debates.	AC10	BC10	CC5
4. Analizar os novos conceptos de cidadanía nas súas implicacións políticas		BC11	
5. Profundizar sobre o papel das migracións na transformación dos sistemas étnicos.		BC13	

Contents	
Topic	Sub-topic
Tema 1º Conceptos claves: Cultura, etnicidade, diversidade	Discusión sistemática sobre os últimos debates en etnicidade Entendendo novas formas de cultura Globalización e nova diversidade cultural
Tema 2º Os grupos étnicos e as súas fronteiras.	Diversidades en países de orixe e destino Reterritorialización, ethnoscape
Tema 3º Conflito, estratexia e forzas centrífugas.	A cultura como arma política Diáspora e cosmopolitanismo
Tema 4º Construír e de-construír o imaxinario do "Outro"	A súa relevancia política e teórica Discursos políticos e populares Cara un concepto dinámico de cultura

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student's personal work hours	Total hours
Supervised projects	A1 A2 A5 A10 B1 B3 B7 B10 B11 B13 C1 C2 C3 C5	0	73	73
Personalized attention		2	0	2

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Supervised projects	A asignatura avaliaráse a través dunhas preguntas base que conformarán un traballo tutelado. As preguntas versarán sobre a bibliografía, as experiencias e todo o tratado na aulas maxistras. Os alumnos a distancia terán a mesma opción a entregar estes traballos tutelados e a realizar as tutorías nos días indicados a tal fin.

Personalized attention	
Methodologies	Description
Supervised projects	O alumnado dispoñerá dunha atención personalizada na elaboración dos traballos. No caso do alumnado on-line, se pode comunicar por correo-e, por medio da plataforma virtual, ou por Skype.

Assessment			
Methodologies	Competencies	Description	Qualification



Supervised projects	A1 A2 A5 A10 B1 B3 B7 B10 B11 B13 C1 C2 C3 C5	A asignatura avaliaráse a través dunhas preguntas base que conformarán un traballo tutelado. As preguntas versarán sobre a bibliografía, as experiencias e todo o tratado na aulas maxistras.	100
---------------------	---	---	-----

Assessment comments

En caso de non poder acceder ou de non superar a avaliación a través do traballo tutelado, tense dereito a exame na convocatoria oficial.

Sources of information

Basic	A. Appadurai: ?El rechazo de las minorías?. Selección de textosF. Barth: ?Los grupos étnicos y sus fronteras?. Introducción.J. A. Fernández de Rota: ?Nacionalismo, cultura y tradición?.Selección de textos.M. Delgado: ?La ciudad anterior. Mito, memoria e inmigración?E. Leach: ?Sistemas políticos de las tierra altas de Birmania?.Comentario.M. Sahlins: Textos seleccionados de ?Cultura y razón práctica?e ?Islas de Historia?.A Olmos Alcaráz: ?Pateras, embarazadas y prostitución?: Representaciones y discursos sobre la mujer Inmigrante en la televisión españolaC. Silva Domínguez: A denominación ?Los nuevos gallegos? aplicada a inmigrantes no xornal La Voz de Galicia: Análise discursiva e implicacións sociolóxicas
Complementary	

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Other comments

(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.