



Guía docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Teoría e historia de la actividad física y del deporte		Código	620G01003
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Primero	Formación Básica	6
Idioma	Gallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Educación Física e Deportiva			
Coordinador/a	López Villar, Cristina	Correo electrónico	cristina.lopezv@udc.es	
Profesorado	López Villar, Cristina	Correo electrónico	cristina.lopezv@udc.es	
Web				
Descripción general	Esta materia pretende introducir al alumnado en aspectos básicos de historia y filosofía de las ciencias del deporte. Los conocimientos adquiridos en esta asignatura tienen como objetivo generar en los estudiantes una conciencia crítica y de compromiso con la profesión de graduado en ciencias del deporte y la actividad física.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	Comprender los beneficios del deporte como experiencia de ocio para ser capaz de incluir los indicadores fundamentales en la planificación y atender a los mismos en el desarrollo de la práctica de ocio, considerando el género, la edad y la discapacidad, y analizando con enfoque crítico las estrategias de discriminación positiva.
A2	Comprender los procesos históricos de las actividades físico-deportivas y su influencia en la sociedad contemporánea, estudiando el caso de España y Galicia, y la presencia diferenciada de los hombres y de las mujeres.
A3	Conocer y analizar la cultura deportiva y proponer los cambios necesarios, en la propia y en la de las personas con las que trabaja, desde la ética y el juego limpio, las diferencias de género y la visibilidad de los discapacitados.
B12	Conocer los principios éticos necesarios para el correcto ejercicio profesional y actuar de acuerdo con ellos.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje			Competencias del título
Comprender la importancia de las categorías género y clase social en los análisis históricos.	A1		
Entender la importancia del deporte con finalidad social.	A3		
Comprender la importancia de la ética en el deporte y sus diferentes manifestaciones.		B12	
Saber expresarse correctamente tanto en los trabajos académicos escritos como en las exposiciones orales.			C1
Demostrar la asimilación de la importancia de los procesos históricos y su influencia en el momento actual, tanto en España como en Galicia y en los diferentes colectivos diferenciados por género, edad, clase social, etc.	A2		

Contenidos	
Tema	Subtema
TEMA 1. LAS CIENCIAS DEL DEPORTE Y LA EDUCACIÓN FÍSICA.	- La propia historia motriz - Aspectos básicos para construir en positivo la profesión.
TEMA 2. EL LUGAR DEL CUERPO EN LAS CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y EL DEPORTE	- Aspectos epistemológicos - Cuerpo, deporte espectáculo, medios de comunicación y cultura de consumo. - La cultura corporal en la educación física.
TEMA 3. ÉTICA Y DEPORTE	- El lugar de la ética en el deporte - Derechos humanos y deporte - El deporte y su valor social



TEMA 4. DE LOS ORÍGENES DEL DEPORTE AL DEPORTE ACTUAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orígenes y configuración de la actividad física moderna.</li> <li>- ¿Quién escribe la historia? Grupos invisibilizados.</li> <li>- La deportización s. XIX y XX.</li> <li>- El deporte como fenómeno de masas.</li> <li>- Las mujeres y su papel en la historia del deporte.</li> </ul>
TEMA 5. HISTORIA DEL DEPORTE EN ESPAÑA Y GALICIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El deporte en España. Fases.</li> <li>- Historia de las Facultades de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte.</li> <li>- Pioneras del deporte. Las mujeres en la historia del deporte gallego.</li> <li>- Prácticas populares frente a prácticas elitistas.</li> </ul>

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Trabajos tutelados	A2 A1 A3 B12 C1	8	20	28
Presentación oral	B16	3	10	13
Solución de problemas	A2 A1	20	20	40
Sesión magistral	A2 A1 A3	10	20	30
Aprendizaje colaborativo	B12	10	19	29
Atención personalizada		10	0	10

(\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos)

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	La profesora guiará al alumnado para la realización de trabajos tutelados.
Presentación oral	Los trabajos se presentarán en el aula.
Solución de problemas	El alumnado tendrá que resolver problemas a través de la metodología de proyectos.
Sesión magistral	Sesiones impartidas por la profesora que podrán ser participativas.
Aprendizaje colaborativo	Metodología principal de esta asignatura.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Presentación oral Trabajos tutelados Solución de problemas	<p>Las actividades reflejadas son aquellas que demandan la asistencia del alumnado a las tutorías. En esta materia se contemplan 3 tipos diferentes de tutorías:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- En pequeño grupo: son aquellas previstas en el horario de la materia para revisar los trabajos grupales.</li> <li>- Tutorías individualizadas utilizando el despacho o la plataforma Moodle.</li> <li>- Tutorías personales/grupales en el despacho de la profesora.</li> </ul> <p>* El alumnado que ya cursó la materia puede acudir a las tutorías personalizadas siempre que lo necesite.</p>

Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Presentación oral	B16	La presentación oral de cada uno de los trabajos tendrá un valor que se suma a cada uno de los trabajos en sí.	0



Trabajos tutelados	A2 A1 A3 B12 C1	<p>- Mujeres y deporte. El trabajo implica la recopilación de información sobre una mujer o grupo de mujeres deportistas. Consta de tres partes: expediente, póster y presentación oral. A éstos se añadirán la evaluación de grupo. Puntuación: 2,5 puntos.</p> <p>- Deporte Social. Los alumnos participarán en una actividad de aprendizaje y servicio y tendrán que presentar un informe de la misma y hacer una presentación oral y un grupo de evaluación. Puntuación: 2,5 puntos.</p>	50
Solución de problemas	A2 A1	<p>A lo largo del curso, se presentarán diferentes problemas a los estudiantes que tendrán que elaborar y exponer en clase, la realización de ciertas tareas será a través de la plataforma Moodle.</p> <p>Una de estas actividades será individual y consistirá en la elaboración de un árbol genealógico y una historia familiar. Este trabajo tendrá un valor de 2 puntos.</p>	50

### Observaciones evaluación



- El alumnado podrá optar por evaluación continua (lo que se corresponde con el apartado de evaluación de esta guía) o evaluación final (solo examen final).

-

Evaluación continua: como criterio necesaria la asistencia de un 70% de la práctica y la entrega de los trabajos en las fechas acordadas, así como la asistencia a clases o cursos que se especifican a lo largo del curso. Ausencias clases de grupo de trabajo deducido en la final. Cada dos fallos restan 0,5.

Dentro de un mes del inicio del curso no habrá opción de ir a la opción de examen final, para aquellas personas que inicialmente se inclinaron por la evaluación continua. En todos los casos se requiere que todas las partes para que el promedio final. Tanto la falta de aprobación de la obra como el absentismo escolar puede resultar en una falla en la evaluación continua y la necesidad de aparecer en la sesión de julio.

- Evaluación final: estos estudiantes no tienen ningún requisito para la asistencia a la escuela y realizar un examen final, que puede ser escrita u oral, y se centrará en los contenidos. El examen será del 100% de la nota. Se proporcionará a los alumnos los exámenes tanto como gallega en español, no es necesario solicitarlo.

- Evaluación de los estudiantes a tiempo parcial: la evaluación será el mismo que para a tiempo completo. Para cualquier circunstancia especial del personal de clase, los estudiantes deben hablar con el profesor dentro de las primeras tres semanas del curso.

- El alumnado con la materia pendiente de otros años realizará un examen escrito u oral o entregará los trabajos que tenía pendientes, en función de cada caso. Se recomienda al alumnado con la materia pendiente de otros años que acuda a una tutoría individual para cubrir una ficha de datos personales.

- Cuando en la primera convocatoria se suspenda alguna de las partes se guardará la nota de las partes aprobadas durante 4 cursos escolares. El alumnado será responsable de actualizarse respecto a la materia impartida cada curso.

- El alumnado con necesidades específicas especiales se pondrá en contacto con la profesora al inicio del curso para valorar la posibilidad de una evaluación alternativa.

- No se permitirá la asistencia a los exámenes con dispositivos móviles o calqueira otra herramienta que no sea un bolígrafo para redactar el examen. Se recomienda asistir al examen con reloj.

- Cuando el alumnado se presente a la primera oportunidad y no se presente a la segunda de una convocatoria, la nota final que figurará en el acta será la que obtuvo en la oportunidad en la que sí se presentó.

-A lo largo del curso podrían surgir actividades extras, como conferencias o semejantes, que podrán plantearse como actividades obligatorias para el alumnado.

- La profesora no recepcionará trabajos a través del correo electrónico, para este fin se usará la plataforma moodle.

- Se intentará organizar una visita guiada al museo del juguete de Ponteceso, de carácter voluntario. Esta actividad se valorará como trabajo voluntario para subir nota una vez aprobada la materia.



<b>Básica</b>	<p>Betancor, M.A.e Vilanou,C. (1995). La historia de la Educación Física y del Deporte a través de los textos.Barcelona: PPU,S.A.Cagigal, J. M. (1996). Obras completas. Vol I, Vol II e Vol III. Cádiz: C. O. E. e Asoc. Deporte para todos. Christensen, K.; Guttmann, A. e Pfister, G. (2001) Internationalencyclopedia of women and sports. New York : Macmillan. Diem, C. (1966). Historia de los Deportes. Vol I e II. Barcelona: Luis de Caralt.Domínguez Almansa, A. (2009) Historia Social do Deporte en Galicia 1850-1920. VIgo: Galaxia.Hernández Vázquez, M. (2003) Antropología del deporte enEspaña : desde sus primeros testimonios gráficos hasta la Edad Moderna . Madrid : Esteban Sanz MartínezPujadas, X. (2011). Atletas y ciudadanos. Historia social del deporte en España 1870-2010. Madrid: Alianza.Richard, M. (1996). Historia cultural del deporte. Barcelona: Bellaterra.Salvador, J. L. (2004). El deporte en occidente. Historia, cultura y política. Madrid: Cátedra.</p>
<b>Complementaria</b>	<p>ALCOBA LÓPEZ, A. (2001). Enciclopedia del deporte. Madrid: Esteban Sanz Martínez.BECKER, H.e LANGENFELD, H. (1992). "Sport History." In Diccionario de ciencias del deporte, 582-583. Málaga: UNISPORT.BENTO, J. e MARQUES, A. (1989). Desporto, ética e sociedade. Porto: Universidade do Porto. CALLOIS, R. (1958).Les jeux et les hommes. Le masque et le vertige. Paris: Gallimard.CASHMORE, E. (2005). Making sense of sports. G. B.: Routledge.DANTEC, R. (2003). Il y a un siècle... Le sport. Rennes: Édilarge.DUNNING, E.G., MAGUIRE, J.A., PEARTON, R.E. (1993). The Sports process, a comparative and developmental approach.Champaign: Human Kinetics Publishers.DURING, B. (1984). Des jeux aux sports. Repères et Documents en histoire des activités physiques. Paris: Vigot.ELIAS, N. y DUNNING, E.(1992). Deporte y ocio en el proceso de civilización. Madrid: Fondo de Cultura Económica.FREEMAN, W. H. (1992). Physical education and sport in a changing society. New York: McMillan.GILLET, B. (1971). Historia del deporte, ¿Qué sé? Barcelona: Oikos-Tau.GLEYSE, J. (ed.) (1999). L'éducation physique au XXe siècle. Approches historique et culturelle, Sport +Enseignement. Paris: Vigot.GONZÁLEZ AJA, T. (2001). El deporte a través del arte occidental. Universidad Complutense de Madrid, Vicerrectorado deExtensión Universitaria, 2001.GONZÁLEA AJA, T. (ed.) (2002). Sport y autoritarismos. Madrid: Alianza editorial.GUTTMANN, A. (1978). From ritual to record: The nature of modern sport. New York.: Columbia University Press.LANGLADE, A. e LANGLADE N. R. (1986). Teoría General de la Gimnasia. Buenos Aires: Stadium.Le FLOC'HOMOAN, J. (1965). La génesis de los deportes. Barcelona: Labor.JARVIE, G. (2006). Sport, Culture and Society. An Introduction. G. B.: Routledge.MANDELL, R. (1986). Historia cultural del deporte. Barcelona: Bellaterra.MECHIKOFF, R. (2009) A history and philosophy of sport and physical education: from ancient civilizations to the modern world. N. Y.: McGrawHill. RODRÍGUEZ LÓPEZ, J. (1995). Deporte y Ciencia. Teoría de la actividad física. Barcelona: INDE.RODRÍGUEZ LÓPEZ, J. (2000). Historia del deporte. Barcelona: INDE.SOTT KRETCHMAR, R. (1994). Practical philosophy of sport. USA: Human Kinetics.UEBERHORST, H. (1989). World history of Physical Education and Sport. Berlin: B. Wernitz.ULMANN, J. (1977). De la gymnastique aux sports modernes. Paris: Vrin.VIGARELLO, G. (1988). Une histoire culturelle du sport. Techniques d'hier... et d'aujourd'hui. Paris: Robert Laffont.ZEIGLER, E. (1988). History of Physical Education and Sports. Champaing (Ill.): Stipes.???. (1990). Sport and physical education: past, present, future. Champaing (Ill.): Stipes.</p>

### Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

### Otros comentarios

Se recomienda al alumnado que no sabe escribir adecuadamente que consulte manuales de ortografía o de redacción de textos, ya que en esta materia se tendrá en cuenta a corrección en los textos para la nota final.



(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías