



Guía docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Balonmano y su didáctica	Código	620G01017	
Titulación	Grao en Ciencias da Actividade Física e do Deporte			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Segundo	Obligatoria	6
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Educación Física e Deportiva			
Coordinador/a	Torres Tobio, Gabriel	Correo electrónico	gabriel.torres@udc.es	
Profesorado	Fernandez Romero, Juan Jose Torres Tobio, Gabriel	Correo electrónico	juan.jose.fernandez@udc.es gabriel.torres@udc.es	
Web				
Descripción general	<p>Os contidos da asignatura de Balonmán e a súa Didáctica, enmárcanse e baséanse nas competencias establecidas para o módulo de Fundamentos dos Deportes, no plano de estudos de Graduado en Ciencias da Actividade Física e do Deporte. E de maneira máis específica, os OBXETIVOS e contidos desta materia desenvólvense basicamente sobre o coñecemento dos procesos de ensinanza-aprendizaxe e fundamentos didácticos das habilidades técnico-tácticas específicas simples, compostas e complexas do Balonmán, como conductas psicomotrices e sociomotrices, para promover a súa práctica na Educación Física e na iniciación deportiva. E promovendo nos alumnos a adquisición dun nivel de habilidade axeitado a execución das habilidades específicas do Balonmán. Estes obxetivos proxectanse dunha maneira concreta na descrición explícita dos resultados de aprendizaxe que se describen posteriormente.</p> <p>Como iniciación deportiva adóitase entender o momento e período no que unha persoa comenza a aprender unha habilidade específica ou un deporte en concreto.??</p> <p>A ensinanza do balonmán fundamentase pola riqueza sociomotriz desta modalidade deportiva, a promover na etapa de iniciación deportiva dos xóvenes; tal como habilidades e comportamentos de xogo, cheos de elementos de gran riqueza coordinativa, e tamén de interacción sociomotriz; ademáis, do arraigo histórico, vixente permanentemente nos planos de estudos de Educación Física e Deportes, xa desde a creación dos primeiros centros de formación de profesores de Educación Física.?</p> <p>O Balonmán está arraigado na sociedade actual como un deporte que promove os valores socio-deportivos en todas as súas facetas, e que, surdiendo do ?xogo?, evoluciona e institucionalízase en deporte (concepción actual), sin perder a finalidade de xogo en sí mesmo, como elemento educativo e gratificante de por sí. Por tal motivo, é unha actividade necesaria nos principios e valores educativos e formativos da Educación Física, como parte da formación integral das persoas.??</p> <p>Analizando as características do Balonmán tanto polo tipo de habilidades motrices que o definen (habilidades técnicas de execución), fundamentadas en correr, saltar, lanzar, como pola riqueza dos factores perceptivos que se vivencian na comunicación motriz do xogo (táctica), e polas cualidades físicas que desenvolve, fan que este deporte colectivo de cooperación-oposición estratéxica, sexa unha actividade a programar no ámbito educativo, recreativo e competitivo.??</p> <p>En relación coa didáctica desta asignatura; actualmente, fálase dunha didáctica dos deportes colectivos en canto os elementos comúns que os definen e relacionan; pero ademáis, cada materia debido a singularidade dos seus contidos, ten necesidade de planteamentos de ensinanza propios e diferenciados. Por eso, falamos dunha ?Didáctica do Balonmán?, que, acorde cos descritores do plano de estudos, se desenvolve seguindo un programa axustado os séus contidos específicos; plantexados dunha forma teórico-práctica; con unha metodoloxía de ensinanza para a iniciación global e específica do Balonmán, e desenvolvidos de maneira presencial.??</p> <p>Conxugar isto coa idea de capacitar ao estudante do Grado en Ciencias do Deporte e da Educación Física da UDC, como docente, obriga a enfocar esta materia cara a utilización do ensino do Balonmán no medio escolar e tamén en escolas de iniciación deportiva, polo que a metodoloxía de ensinanza desta materia intenta ser global, de maneira que se poida ofrecer unha perspectiva ampla das posibilidades do Balonmán como un contido útil na formación do alumno.</p>			



## Competencias del título

Código	Competencias del título
A2	Comprender los procesos históricos de las actividades físico-deportivas y su influencia en la sociedad contemporánea, estudiando el caso de España y Galicia, y la presencia diferenciada de los hombres y de las mujeres.
A4	Conocer y comprender las bases que aporta la educación física a la formación de las personas.
A5	Fomentar la convivencia, estimulando y poniendo en valor la capacidad  de constancia, esfuerzo y disciplina de los participantes en las actividades de educación física y deportiva.
A8	Diseñar, desarrollar, y evaluar los procesos de enseñanza ? aprendizaje, relativos a la actividad física y el deporte, con atención y tutorización según las características individuales y contextuales de las personas (género, edad, discapacidad, culturas, etc.).
A9	Elaborar propuestas curriculares para las distintas etapas en el marco institucional de un centro educativo, desarrollando los elementos de la programación didáctica del área de E. Física, con arreglo a la legislación vigente y al proyecto educativo de centro.
A11	Poseer el conjunto de habilidades o competencias docentes que faciliten el proceso de enseñanza-aprendizaje en el aula de educación física.
A18	Diseñar y aplicar métodos adecuados para el desarrollo y la evaluación técnico-científica de las habilidades motrices básicas en las diferentes etapas evolutivas del ser humano, considerando el género.
A19	Planificar, desarrollar, controlar y evaluar técnica y científicamente el proceso de entrenamiento deportivo en sus distintos niveles y en las diferentes etapas de la vida deportiva, de equipos con miras a la competición, teniendo en cuenta las diferencias biológicas entre hombres y mujeres y la influencia de la cultura de género en la actuación del entrenador y en los deportistas.
A25	Identificar y comprender los requisitos psicomotores y sociomotores de las habilidades deportivas, ejecutando básicamente las habilidades motrices específicas de un conjunto de deportes, considerando las diferencias por género.
A26	Identificar y aplicar las peculiaridades didácticas de cada especialidad deportiva en la intención pedagógica de los diferentes ámbitos de intervención.
A27	Aplicar los principios cinesiológicos, fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales en los contextos educativo, recreativo, de la actividad física y salud y del entrenamiento deportivo, reconociendo las diferencias biológicas entre hombres y mujeres y la influencia de la cultura de género en los hábitos de vida de los participantes.
A33	Seleccionar y saber utilizar el material y equipamiento deportivo adecuado para cada tipo de actividad físico-deportiva en el contexto educativo, deportivo, recreativo y de la actividad física y salud.
A36	Conocer y saber aplicar las nuevas tecnologías de la información y la imagen, tanto en las ciencias de la actividad física y del deporte, como en el ejercicio profesional.
B1	Conocer y poseer la metodología y estrategia necesaria para el aprendizaje en las ciencias de la actividad física y del deporte.
B2	Resolver problemas de forma eficaz y eficiente en el ámbito de las ciencias de la actividad física y del deporte.
B3	Trabajar en los diferentes contextos de la actividad física y el deporte, de forma autónoma y con iniciativa, aplicando el pensamiento crítico, lógico y creativo.
B4	Trabajar de forma colaboradora, desarrollando habilidades, de liderazgo, relación interpersonal y trabajo en equipo.
B6	Dinamizar grupos en los diferentes ámbitos del ejercicio profesional.
B7	Gestionar la información.
B10	Saber aplicar las tecnologías de la información y comunicación (TIC) al ámbito de las Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.
B11	Desarrollar competencias para la adaptación a nuevas situaciones y resolución de problemas, y para el aprendizaje autónomo.
B16	Dominar habilidades de comunicación verbal y no verbal necesarias en el contexto de la actividad física y el deporte.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.

## Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias del título
---------------------------	-------------------------



?Al terminar con éxito esta asignatura, los estudiantes serán capaces de??: Diseñar, desenvolver y evaluar los procesos de enseñanza-aprendizaje relativos a las habilidades específicas del Balonmano, en relación con sus fundamentos didácticos.	A2 A4 A5 A8 A9 A11 A18 A19 A25 A26 A27 A33 A36	B1 B2 B3 B4 B6 B7 B10 B11 B16	C1 C6 C7
Identificar y describir la evolución histórica de la lógica interna del juego y sus reglas.	A2 A26		
Identificar, describir y representar gráficamente (con la terminología y simbología adecuada) los fundamentos de las habilidades técnico-tácticas individuales y colectivas específicas simples, compuestas y complejas del Balonmano, como conductas psicomotrices y sociomotrices, y sus contenidos como recursos didácticos en Educación Física y en iniciación deportiva.	A4 A9 A25 A26		
Saber aplicar los fundamentos técnicos, tácticos y didácticos del Balonmano, en el diseño de ejercicios, sesiones y en la programación de progresiones metodológicas de enseñanza.	A19		
Ejecutar las habilidades específicas del Balonmano con éxito, demostrando y cumpliendo un nivel o criterios de eficacia específicos.	A25		
Diseñar metodológicamente una planificación y programación de enseñanza orientada hacia un balonmano educativo en edad escolar (iniciación global y específica), y considerando la enseñanza diferenciada (edad, género, discapacidad).	A8		

Contenidos	
Tema	Subtema
Bloque temático 1: Identificación, características y evolución del Balonmano.	<p>Tema 1. Introducción a la enseñanza de los fundamentos del Balonmano como deporte colectivo:</p> <p>? Características generales del juego de balonmano como actividad deportiva con valores educativos, recreativos y competitivos de aplicación en la Educación Física y en la iniciación deportiva.</p> <p>? Conceptos y marco de contenidos de enseñanza-entrenamiento: Las habilidades técnico-tácticas individuales básicas de ataque y defensa. Estructura, ciclo y fases organizativas del juego, los sistemas de juego y la táctica colectiva de ataque y defensa.</p> <p>Tema 2. Terminología y simbología específica del Balonmano. Conceptos.</p> <p>Tema 3. Origen y desarrollo del Balonmano:</p> <p>? Evolución de la estructura y reglas del juego: del BM11 al BM7.</p> <p>? Organización del Balonmano y sus competiciones.</p>
Bloque temático 2: Las reglamentos de juego del Balonmano.	<p>Tema 4. Reglamento básico de juego del BM a 7.</p> <p>Tema 5. Reglamento de juego del Mini-Balonmano.</p> <p>Tema 6. Reglamento del Balonmano playa.</p>



<p>Bloque temático 3: Fundamentos didácticos del Balonmano.</p>	<p>Tema 7. Las etapas de enseñanza-aprendizaje en el proceso de formación de jugadores de Balonmano: ? Características, principios y objetivos didácticos de las etapas de iniciación global a la específica (de alevines, infantiles a cadetes), en el entrenamiento y en la competición.</p> <p>Tema 8. Cuestiones básicas sobre la metodología de enseñanza en la formación de jugadores: ? Los juegos como medio básico de enseñanza. ? La metodología de aplicación de los juegos en la enseñanza de los fundamentos técnico-tácticos (aprender jugando). ? Diseño, estructura y desarrollo de los ejercicios: Elementos básicos de la comunicación de las instrucciones o mensaje docente. ? Diseño, estructura y desarrollo de las sesiones prácticas de enseñanza ? Evaluación de la eficacia pedagógica de los ejercicios y del entrenamiento (EEE). Evaluación para el seguimiento y la selección de talentos en la formación de jugadores.</p>
<p>Bloque temático 4: Fundamentos técnico-tácticos individuales de ataque.</p>	<p>Tema 9. Las habilidades y comportamientos específicos del jugador atacante portador del balón y del jugador atacante no portador del balón, relacionados con las capacidades asociadas a la construcción y finalización de juego de ataque: ? El desmarque y los desplazamientos sin balón ? La posición de base ? La adaptación y manejo del balón ? Los desplazamientos con balón y el bote ? Los pases y la recepción del balón ? Los lanzamientos a portería ? Las fintas</p>
<p>Bloque temático 5: Fundamentos técnico-tácticos individuales de defensa.</p>	<p>Tema 10. Las habilidades y comportamientos específicos del jugador defensor del atacante portador del balón y del jugador defensor del atacante no portador del balón, relacionados con las capacidades asociadas al marcaje y a la recuperación del balón, para evitar la construcción de juego atacante y el lanzamiento a portería. Fundamentalmente: ? El marcaje ? La posición de base defensiva ? Los desplazamientos defensivos ? La desposesión del balón ? La interceptación de pases ? El bloqueo de lanzamientos</p> <p>Tema 11. Las habilidades y comportamientos específicos del portero, relacionados con las capacidades asociadas a las paradas de lanzamientos. Fundamentalmente: ? Características del portero ? Las situaciones ? La posición de base ? Los desplazamientos ? Las intervenciones ? Coordinación con los jugadores de campo</p>



<p>Bloque temático 6: Fundamentos tácticos del juego colectivo de ataque.</p>	<p>Tema 12. Fases del juego de ataque, y las conductas-capacidades básicas asociadas a cada fase.</p> <p>Tema 13. Iniciación a la fase de juego de organización y ejecución del contra-ataque (el espacio de transición y la progresión de meta a meta).</p> <p>Tema 14. Iniciación al ataque en espacio amplio, contra defensas individuales hasta medio campo y en dos líneas.</p> <p>Tema 15. Iniciación a la organización colectiva y ejecución de la fase de juego de ataque posicional, en dos líneas:</p> <p>? La organización y ejecución del sistema de juego de ataque posicional 3:3</p> <p>? La organización y ejecución del sistema 3:3 a 2:4</p> <p>? Los puestos específicos de ataque y las conductas de juego asociadas a cada p.e.</p> <p>Tema 16. Iniciación a los medios tácticos grupales, para el desarrollo del juego colectivo de ataque.</p>
<p>Bloque temático 7: Fundamentos tácticos del juego colectivo de defensa</p>	<p>Tema 17. Fases del juego defensivo, y las conductas-capacidades básicas asociadas a cada fase.</p> <p>Tema 18. Iniciación a la organización colectiva y ejecución de las fases de juego de defensa:</p> <p>? El balance defensivo</p> <p>? La organización y ejecución de los modelos de defensa individual hasta medio campo</p> <p>? La organización y ejecución de los modelos de defensa individual en dos líneas (5:1, 3:2:1, 3:3, ?)</p> <p>? La organización y ejecución de la defensa en línea (6:0)</p> <p>? Los puestos específicos defensivos y las conductas de juego asociadas a cada p.e.</p> <p>Tema 19. Iniciación a los medios tácticos grupales, para el desarrollo del juego colectivo defensivo.</p>

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Actividades iniciales	A2 A4 A5 B7 C7	2	2	4
Eventos científicos y/o divulgativos	A5	0	8	8
Sesión magistral	A8 A9 A11 A18 A19 B1	8	0	8
Práctica de actividad física	A11 A19 A25 A26 A27 A33 B2 B6	33	33	66
Prueba mixta	A8 A18 A19 A26 A33 B1 B2 C1	3	17	20
Resumen	B7 B11 B16 C1	0	6	6
Aprendizaje colaborativo	A19 A25 A26 B4 B3	3	15	18
Análisis de fuentes documentales	A5 A25 A26 A36 B10 C6	2	15	17
Atención personalizada		3	0	3

(\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción



Actividades iniciales	Actividades que se llevan a cabo antes de iniciar cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje a fin de conocer las competencias, intereses y/o motivaciones que posee el alumnado para el logro de los objetivos que se quieren alcanzar, vinculados a un programa formativo. Con ella se pretende obtener información relevante que permita articular la docencia para favorecer aprendizajes eficaces y significativos, que partan de los saberes previos del alumnado.
Eventos científicos y/o divulgativos	Actividades realizadas por el alumnado que implican la asistencia y/o participación en eventos científicos y/o divulgativos (congresos, jornadas, simposios, cursos, seminarios, conferencias, exposiciones, etc.) con el objetivo de profundizar en el conocimiento de temas de estudio relacionados con la materia. Estas actividades proporcionan al alumnado conocimientos y experiencias actuales que incorporan las últimas novedades referentes a un determinado ámbito de estudio.
Sesión magistral	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje. La clase magistral es también conocida como ?conferencia?, ?método expositivo? o ?lección magistral?. Esta última modalidad se suele reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasiones especiales, con un contenido que supone una elaboración original y basada en el uso casi exclusivo de la palabra como vía de transmisión de la información a la audiencia.
Práctica de actividad física	Metodología que permite al alumnado aprender de forma efectiva, a través de actividades físicas y/o deportivas de carácter práctico, tales como demostraciones, ejercicios, etc., la ejecución de los fundamentos psicomotores y/o sociomotores de las distintas habilidades deportivas.
Prueba mixta	Prueba que integra preguntas tipo de pruebas de ensayo y preguntas tipo de pruebas objetivas. En cuanto a preguntas de ensayo, recoge preguntas abiertas de desarrollo. Además, en cuanto a preguntas objetivas, puede combinar preguntas de respuesta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar y/o de asociación.
Resumen	Consiste en una síntesis de los principales contenidos trabajados. Es un recurso óptimo para facilitar la comprensión del texto y la concentración personal sobre el material objeto de estudio. Es también una ayuda importante para el repaso y la preparación de exámenes.
Aprendizaje colaborativo	Conjunto de procedimientos de enseñanza-aprendizaje guiados de forma presencial y/o apoyados con tecnologías de la información y las comunicaciones, que se basan en la organización de la clase en pequeños grupos en los que el alumnado trabaja conjuntamente en la resolución de tareas asignadas por el profesorado para optimizar su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo.
Análisis de fuentes documentales	Técnica metodológica que supone la utilización de documentos audiovisuales y/o bibliográficos (fragmentos de reportajes documentales o películas, noticias de actualidad, paneles gráficos, fotografías, biografías, artículos, textos legislativos, etc.) relevantes para la temática de la materia con actividades específicamente diseñadas para el análisis de los mismos. Se puede emplear como introducción general a un tema, como instrumento de aplicación del estudio de casos, para la explicación de procesos que no se pueden observar directamente, para la presentación de situaciones complejas o como síntesis de contenidos de carácter teórico o práctico.

## Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Asistencia as titorías individualizadas.
Aprendizaje colaborativo	Organización de titorías colectivas, dirixidas a solucionar problemas relacionados coa práctica das tarefas motoras da materia, ou bem de traballos colectivos
Práctica de actividad física	
Análisis de fuentes documentales	

## Evaluación

Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
--------------	--------------	-------------	--------------



Aprendizaje colaborativo	A19 A25 A26 B4 B3	<p>Trabajos de aprendizaje colaborativo, de orientación Didáctica del BM.</p> <p>Son obligatorios y se realizarán en grupo de 5 a 7 alumnos.</p> <p>El aprendizaje colaborativo es un procedimiento de enseñanza-aprendizaje guiado de forma presencial y apoyado en tecnologías de la información y comunicación, que se basa en la organización de la clase en pequeños grupos en el que el alumno trabaja conjuntamente en la resolución de tareas asignadas por el profesor, para optimizar su propio aprendizaje y el de los miembros del grupo.</p> <p>Esta prueba de evaluación, consiste en elaborar entre 1 y 3 trabajos monográficos, de carácter didáctico, sobre contenidos de la guía docente (ejemplo: el desarrollo de un tema, con su análisis didáctico contenido, formulación objetivos, diseño de ejercicios,?). Se desarrollará con herramientas multimedia, y será entregado en un DvD (en formato mpg, mov, avi, flv), y con una duración de vídeo que no excederá de 30?.</p> <p>El profesor presentará al inicio del curso la lista de asignación de temas de trabajo a los grupos, y las fechas de presentación; y en el caso de que no lo presente en la fecha establecida, le quedará para la siguiente convocatoria oficial. El profesor podrá solicitar la ?presentación oral? y multimedia.</p> <p>Supone un 15% de la calificación final. Se valora de 0 a 10 puntos, y será necesario obtener un mínimo de 5 puntos para aprobarlo. Na avaliación terase en conta a calidade do contido, os aspectos formáis de edición, o dominio de ferramentas TIC. (En el caso de no presentar este trabajo, el alumno non sumaría este porcentaje en la calificación final).</p> <p>(* ) Observación a este trabajo colaborativo:</p> <p>El profesor, a petición individual del alumno, podrá considerar las propuestas del alumno, para sustituir este trabajo por actividades contempladas en la metodología docente como ?Salidas de campo?, desarrolladas (bajo la responsabilidad del alumno) en un contexto externo al académico (clubes, escuelas deportivas,?) y relacionadas con el ámbito de estudio de la materia. Centrándose en el desarrollo de capacidades relacionadas con la observación directa de entrenamientos y competiciones, y la recogida de información (video, encuestas?), u otros temas establecidos con el profesor. El alumno deberá realizar 10 salidas de campo (8-9 entrenamientos y 1-2 partidos).</p>	15
Prueba mixta	A8 A18 A19 A26 A33 B1 B2 C1	<p>Examen teórico:</p> <p>Prueba escrita, para evaluar los conocimientos adquiridos por el alumno (saber y comprender), y comprobar el logro de los resultados de aprendizaje sobre los contenidos de la asignatura. Prueba que puede integrar preguntas tipo pruebas de ensayo y preguntas tipo pruebas objetivas. En cuanto a las preguntas de ensayo, puede tener preguntas abiertas de desarrollo; y en cuanto a preguntas objetivas, puede combinar preguntas de respuesta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar y/o de asociación. Esta prueba es obligatoria. Se realiza en fecha oficial del examen final. Supone el 30% de la calificación final. La valoración del examen será de 0 a 10 puntos, y será necesario obtener un mínimo de 5 puntos para aprobar la prueba; y según las condiciones de valoración establecidas explícitamente en el propio examen. Además, para obtener una valoración positiva en las preguntas del examen, será necesario: Acertar la respuesta, describir correctamente y con la terminología específica, realizar gráficos claros y proporcionados y con la simbología específica.</p>	30



Práctica de actividad física	A11 A19 A25 A26 A27 A33 B2 B6	<p>Metodología que permite al alumnado aprender de forma efectiva, a través de actividades físicas y/o deportivas de carácter práctico, tales como demostraciones, ejercicios de ejecución de los fundamentos psicomotrices y/o sociomotrices de las distintas habilidades deportivas.</p> <p>Se evaluará mediante las siguientes pruebas:</p> <p>2.1) Examen práctico: Prueba práctica, para valorar la competencia motriz en la ejecución de las habilidades técnico-tácticas específicas del Balonmano adquiridas por el alumno como resultado de aprendizaje (saber hacer, saber aplicar, destrezas,? con éxito), demostrando y cumpliendo un nivel o criterios específicos de eficiencia-calidad de ejecución- y eficacia. Esta prueba es obligatoria. Supone un 20% de la calificación final. Se realiza en fecha oficial del examen final. La valoración del examen práctico será de 0 a 10 puntos, y será necesario obtener un mínimo de 5 puntos para aprobar la prueba; y según las condiciones de valoración establecidas explícitamente en el propio examen.</p> <p>Observaciones:</p> <p>? El profesor durante el curso informará sobre los ejercicios del examen y sus condiciones de valoración (los cuales se recomienda practicar voluntariamente a lo largo del curso).</p> <p>2.2) Prácticas didácticas de las clases: Las prácticas de las clases son obligatorias, considerando la modalidad presencial de la asignatura. Supone un 20% de la calificación final. Se valorarán por evaluación continua, considerando: la asistencia a las prácticas; la participación-implicación activa en las prácticas; el nivel de realización de las prácticas; y la realización de un diario de prácticas voluntario con metodología de resumen y/o esquemas (**)</p> <p>La valoración será de 0 a 10 puntos, y será necesario obtener un mínimo de 5 puntos para superar las prácticas. Por cada falta de asistencia se descontará 1 punto de su valor, y por cada falta de participación práctica se descontará 1 punto de su valor. Es obligatorio realizar, como mínimo, el 80% de las sesiones del total de clases (asistencia), y el 70% de las sesiones prácticas de la asignatura (participación activa), para valorar el aprendizaje vivencial que requiere esta asignatura. El alumno con una participación inferior al 70% no superará esta prueba; quedándole pendiente las prácticas, y en consecuencia la asignatura.</p> <p>Observaciones:</p> <p>(*) El diario de prácticas es voluntario: debe resumir los principales contenidos vivenciados, con esquemas gráficos simplificados de la práctica. Será manuscrito para favorecer la habilidad de dibujar ejercicios de entrenamiento. El diario facilita el estudio para la preparación del examen teórico-práctico final.</p> <p>(**) En los casos de que los alumnos asistan a clase, pero no puedan realizar la práctica, entonces deberán entregar obligatoriamente un resumen explicativo al profesor sobre dicha práctica.</p>	40
------------------------------	----------------------------------	---	----





Análisis de fuentes documentales	A5 A25 A26 A36 B10 C6	<p>Este trabajo se realizaría en base a las metodologías docentes denominadas 'análisis fuentes documentales', con herramientas de vídeo análisis. Es un trabajo de utilización de documentos audiovisuales (fundamentalmente) o bibliográficos relevantes para la temática de la asignatura, y con actividades diseñadas para su análisis y para la elaboración de otros documentos. Concretamente, se realizará un trabajo de 'Observación y análisis de vídeo del juego de Balonmano', sobre las habilidades técnico-tácticas de juego'; e incluso realizar análisis estadístico descriptivo del juego. Etc.</p> <p>Este trabajo es obligatorio, e individual. Supone un 15% de la calificación final. Se valora de 0 a 10 puntos, y será necesario obtener un mínimo de 5 puntos para aprobar el trabajo. El alumno lo presentará en la fecha que establezca el profesor durante el curso, inicialmente al finalizar el segundo mes de clase. En el caso de que no lo presente en la fecha establecida, le quedará para la siguiente convocatoria oficial. El profesor podrá solicitar la 'presentación oral' y multimedia.</p>	15
----------------------------------	--------------------------	---	----

Observaciones evaluación



El profesor podrá establecer la evaluación de la asignatura, seleccionando entre las siguientes metodologías y pruebas, por evaluación continua y/o final, de acuerdo con sus criterios pedagógicos y la evolución del curso. El profesor explicitará y explicará cada una de las pruebas que utilice para la evaluación al inicio del curso.

(\*)

Observaciones:

ü

Para superar las pruebas obligatorias, es imprescindible obtener la calificación mínima de aprobado (puntuación mínima de 5 puntos sobre 10) en todas y cada una de las pruebas de evaluación, para poder sumar la media ponderada de cada una de las pruebas a la nota final, y aprobar la materia. De lo contrario, quedaría pendiente para otra convocatoria oficial.

ü

La calificación final de la asignatura se valorará entre 0 y 10 puntos.

ü

La asistencia a las clases teóricas y prácticas es obligatoria, considerando la modalidad presencial de esta asignatura. Las actividades académicas presenciales son imprescindibles en la actividad física y el deporte; de ahí el criterio presencial mínimo es del 70% de asistencia para aprobar la asignatura. Para el control de asistencia a las clases, el profesor pondrá a disposición de los alumnos una hoja de registro para firmar.

ü

En cada una de las pruebas superadas, el profesor mantendrá la calificación en las siguientes convocatorias (hasta



nuevo aviso en la presentación del inicio de curso, o que se produzca un cambio en el sistema de evaluación).





## Básica

ANTON, J. (1990). Balonmano: Fundamentos y etapas de aprendizaje. Ed. Gymnos, Madrid. ANTON, J. (2002). Balonmano. Táctica grupal defensiva. Concepto, estructura y metodología. Grupo Editorial Universitario. Granada. ANTON, J. (1998). Balonmano. Táctica grupal ofensiva. Concepto, estructura y metodología. Gymnos. Madrid. ANTON, J. (2004). Análisis evolutivo, estructural y funcional del sistema defensivo 6:0. Grupo Editorial Universitario. Granada. ANTON, J. (2004). Análisis evolutivo, estructural y funcional del sistema defensivo 3:2:1. Grupo Editorial Universitario. Granada. AA.VV. (1992) :Balonmano. Ed. Comité Olímpico Español. BARCENAS, D. y ROMAN, J.D. (1991): Balonmano. Técnica y Metodología. Madrid. Gymnos. BAYER, C. (1986): Técnica del balonmano: La formación del jugador. Ed. Hispano Europea, Barcelona. BAYER, C. (1986): La enseñanza de los juegos deportivos colectivos. Ed. Hispano Europea, Barcelona. BERNAL, J.A. (2006): Balonmano. Wanceulen. Sevilla. CERCEL, P. (1980): Ejercicios para las fases de juego. Ed. Sport Turisa, Bucarest. CHIROSA, L.J., VICIANA, J. (2001) El entrenamiento integrado en deportes de equipo. Universidad de Granada. Granada. CZERWINSKI, J. (1993) El balonmano: Técnica, táctica y entrenamiento. Ed. Paidotribo. Barcelona. ESPAR, X. (2001), Balonmano, deporte y rendimiento, Martínez Roca, Barcelona. ESPAR, F. (1992). El proceso de la formación del jugador de balonmano. Etapa de iniciación global. Comunicación presentada en el Seminario de Balonmán. A Coruña: Inef Galicia. ESPAR, F. (1998). El concepto de táctica individual en los deportes colectivos. Apunts Educación Física y Deportes (51), 16-22. ESPAR, F. (1993). Text del curs de monitor Catalá. Barcelona: Federació Catalana d'Handbol. ESPAR, F. (1992). El proceso de la formación del jugador de balonmano. Etapa de iniciación global. Comunicación presentada en una conferencia impartida en Inef-Galicia: A Coruña. Sin publicar. FALKOWSKI, M. y ENRIQUEZ, E. (1988): Aprendiendo a jugar :El juego como medio didáctico de aprendizaje de la técnica. Colección Handball, nº 10 . Ed. Esteban Sanz, Madrid. ---(1983) : Estudio monográfico de los jugadores de campo. Ed. Esteban Sanz, Madrid. ---(1979): Táctica y sistemas de juego I . Ed. Esteban Sanz, Madrid. ---(1979): Estudio monográfico del portero. Editorial Esteban Sanz, Madrid. FEBM. (2014): Reglas de juego. Ed. FEBM, Madrid. FERNÁNDEZ, J. VIAÑO, J. CERDEIRA, C. y CANCELA, J. (2000). Enseñanza de los juegos deportivos colectivos a través del Balonmano. Gymnos, Madrid. FFHB. (1979): Iniciación al Balonmano. Ed. FEBM, Barcelona. GARCIA-HERRERO, J.A (2003). Entrenamiento en Balonmano. Bases para la construcción de un proyecto de formación defensiva. Paidotribo. Barcelona. LASIERRA, G. y OTROS. (1992): 1013 ejercicios y juegos aplicados al balonmano. Vol.I: Fundamentos y ejercicios individuales. Vol.II: Sistemas de juego y entrenamiento del portero). Ed. Paidotribo, Barcelona. MARIOT, J. et RONGEOT, F. (1984): Handball comportemental . Ed. Vigot, Paris. ---(1995): Balonmano. De la escuela a las asociaciones deportivas. Ed. Agonos, Lérida. MULLER, M. ET AL. (1996) Balonmano: Entrenarse jugando. Ed. Paidotribo. Barcelona. NÉ, ROBERT, BONNEFOY, GEORGES, LAHUPPE, HENRI (2000) Enseñar balonmano para jugar en equipo. Ed. INDE. Barcelona. NOTEBOOM, T. (1986): Les fondements pédagogiques et techniques du handball. Ed. Amphora, Paris. RODRIGUEZ, D., GARCIA, A., RUIZ, F., y CASADO, C., (2001), La iniciación al balonmano en el medio escolar, Cap. 3 de Nuevas tendencias metodológicas: Iniciación deportiva basada en los deportes colectivos, Gymnos, Madrid. ROMAN, J y OTROS. (1988): Guía metodológica de iniciación al balonmano. Ed. FEBM, Madrid. ROMAN, J. y BARCENAS, D. (1993) : Balonmano: Técnica y metodología. Ed. Gymnos, Madrid. TORRES, G. y Spate, D (2001). ?Das Fallen und Gleiten von der Pike auf lernen?. Revista Handball Training , 2, Februar 2001, pp. 4-11. TORRES, G. et al. (2010). HandballTest. Evaluación y seguimiento de jugadores de Balonmano. SADEGA. Santiago Compostela. TORRES, G y CRESPO, R. (2010). Balonmano. Contraataque: Guía práctica de ejercicios para el juego de transición. SADEGA. Santiago Compostela. TORRES, G. (1998). ?La finta: factores y variables de la práctica?. Area de Balonmano, 3, pp.13-17. ---(1993). ?Metodología de utilización del juego aplicado en el aprendizaje de los deportes de equipo: Balonmano?. Actas del Congreso Internacional de Balonmano. INEF-Madrid. Junio 1993 ---(1992). ?Pasar-recibir: Situaciones de aprendizaje en balonmano?. Revista de Educación Física. Renovación de Teoría y de Práctica, 42, 23-32. ---(1992). ?Pasar-recibir: Situaciones de aprendizaje en balonmano?. Comunicación técnica, nº 131, vol. 13. Madrid. Escuela Nacional Entrenadores. FEBM. ---(1987). ?Consideraciones teórico-prácticas sobre el entrenamiento de agilidad en porteros de balonmano?. Comunicación Técnica, nº 114. Madrid: Escuela Nacional de Entrenadores. FEBM. ---(1986). ?Consideraciones básicas aplicadas al contra-ataque?. Comunicación técnica, nº 109. Madrid: Escuela Nacional de Entrenadores. FEBM. (Madrid, 1986). ---(1986). ?Consideraciones técnicas sobre el portero?. Comunicación técnica, nº 108. Madrid: Escuela Nacional de Entrenadores. FEBM. (Madrid, 1986). TORRESCUSA, L.C. (1989). Recopilación de las Comunicaciones Técnicas, 1974-2988. Tomo III. Madrid: Real Federación Española de Balonmano. TORRESCUSA,



L.C. (1997, Junio). Bases didácticas y metodológicas del entrenamiento con jóvenes. Comunicación presentada en las Jornadas sobre Entrenamiento con Jóvenes en Balonmano. ¿La transición del jugador juvenil a la categoría senior? Problemática. Alcobendas: Real Federación Española de Balonmano. TROSSE, H.D. (1993). Balonmano. Entrenamiento, técnica y táctica. Martínez Roca. Barcelona



Complementaría	  
----------------	--------------

## Recomendaciones

### Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

### Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

### Asignaturas que continúan el temario

## Otros comentarios

### Partiendo

de un breve análisis de la evolución de la asignatura de Balonmano en los diferentes planes de estudio de Ciencias de la Actividad Física de la Universidad de A Coruña, desde su implantación en 1987; se manifiesta que en los sucesivos planes de estudios se ha producido una pérdida progresiva y relevante del número de créditos en la enseñanza del Balonmano y los deportes en general, que afecta no sólo a las decisiones de programación de la enseñanza del profesor, sino también al aprendizaje del alumno. Esta transformación puede afectar a la calidad del proceso enseñanza-aprendizaje, y provocar cambios en el perfil de los titulados, afectando al conocimiento, a la experiencia vivencial, y a su saber meteorológico. En consecuencia, se recomienda optimizar la formación inicial en BM y su didáctica, suplementado la actividad formal del currículum con otras no formales (extracurriculares, complementarias), para mejorar la calidad de enseñanza y revertir la influencia negativa que la pérdida del número de créditos ocasiona a la formación inicial de los alumnos; mediante la propuesta, fundamentalmente, de un conjunto de actividades prácticas, relacionadas con el entrenamiento y la competición en esta modalidad deportiva. Por ejemplo, se oferta:

- Seminario de "Entrenamiento y competición en Balonmano 7 - BM7"
- Seminario de "Nuevas tecnologías aplicadas al análisis de juego en BM?"

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías