Guia docente					
Datos Identificativos					2016/17
Asignatura (*)	Urbanística 3			Código	630G02029
Titulación	Grao en Estudos de Arquitectura				
Descriptores					
Ciclo	Periodo	Curso		Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Tercero		Obligatoria	6
Idioma	CastellanoGallego				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Proxectos Arquitectónicos e Urbanismo				
Coordinador/a	Creus Andrade, Juan Jose		Correo electrónico	juan.creus@udc.es	
Profesorado	Beltran Pedreira, Jose Ricardo Conde Garcia, Jesus Creus Andrade, Juan Jose		Correo electrónico	ricardo.beltran@udc.es jesus.conde@udc.es juan.creus@udc.es	
Web					
Descripción general	El curso se plantea como una introducción al proyecto urbano de espacio libre-público, mediante el acercamiento al medio ambiente y la sostenibilidad como referencias clave para su diseño, la importancia del trazado de los servicios urbanísticos, el conocimiento de las condiciones normativas, de accesibilidad y movilidad, así como una aproximación a su construcción. La asignatura se estructura en dos partes: teoría y práctica, íntimamente relacionadas y que se desarrollan paralelamente a lo largo del curso.				

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A34	Capacidad para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos básicos y de ejecución, croquis y anteproyectos. (T)
A35	Capacidad para la concepción, la práctica y desarrollo de proyectos urbanos. (T)
A37	Capacidad para elaborar programas funcionales de edificios y espacios urbanos. (T)
A39	Aptitud para suprimir barreras arquitectónicas. (T)
A41	Aptitud para resolver el acondicionamiento ambiental pasivo, incluyendo el aislamiento térmico y acústico, el control climático, el rendimiento energético y la iluminación natural. (T)
A42	Aptitud para catalogar el patrimonio edificado y urbano y planificar su protección. (T)
A45	Capacidad para diseñar y ejecutar trazados urbanos y proyectos de urbanización, jardinería y paisaje. (T)
A46	Capacidad para aplicar normas y ordenanzas urbanísticas.
A51	Conocimiento adecuado de los métodos de estudio de las necesidades sociales, la calidad de vida, la habitabilidad y los programas básicos de vivienda.
A52	Conocimiento adecuado de la ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales.
A53	Conocimiento adecuado de las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos.
A55	Conocimiento adecuado de la relación entre los patrones culturales y las responsabilidades sociales del arquitecto.
A56	Conocimiento adecuado de las bases de la arquitectura vernácula.
A58	Conocimiento adecuado de los fundamentos metodológicos del planeamiento urbano y la ordenación territorial y metropolitana.
A59	Conocimiento de los mecanismos de redacción y gestión de los planes urbanísticos a cualquier escala.
A63	Elaboración, presentación y defensa ante un Tribunal Universitario de un trabajo académico original realizado individualmente relacionado con cualquiera de las disciplinas cursadas.
B2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
B3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
B4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado

B5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
B6	Conocer la historia y las teorías de la arquitectura, así como las artes, tecnologías y ciencias humanas relacionadas con esta
B8	Conocer el urbanismo y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación
B11	Conocer las industrias, organizaciones, normativas y procedimientos para plasmar los proyectos en edificios y para integrar los planos en la planificación
B12	Comprender las relaciones entre las personas y los edificios y entre éstos y su entorno, así como la necesidad de relacionar los edificios y los espacios situados entre ellos en función de las necesidades y de la escala humana
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida
C4	Desenvolverse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realizad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedores
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultura de la sociedad

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
El estudiante debe conocer las prestaciones que se demandan en el proyecto y construcción del espacio público, reconociendo las categorías en las que se puede clasificar. Debe saber hacer los análisis necesarios de la problemática que plantea, elaborando un catálogo de los tipos de espacios reconocidos, en especial aquellos relacionados con los conceptos generales de calle, plaza y juego.	A34 A35 A37 A39 A41 A42 A45 A51 A52 A53 A55 A56 A58	B2 B3 B4 B5 B6 B8 B11 B12	C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8
El estudiante debe de conocer la normativa aplicable en el proyecto de espacio público, conociendo sus prestaciones como garantía de unas adecuadas condiciones de accesibilidad y de servicio. Debe saber encontrar la solución adecuada y demostrar que su proyecto cumple con estas condiciones.	A34 A35 A37 A39 A45 A46 A52 A53 A58 A59 A63	B2 B3 B4 B5 B6 B8 B11 B12	C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8

El estudiante debe conocer las condiciones ambientales que afectan al proyecto de espazcio público, entendiendo la relación entre vegetación y arquitectura como parte importante de su valor y cualidad. Debe saber dar solucións adecuadas y cuantificar el valor ambiental de su proyecto.	A34 A35 A39 A42 A45 A51 A52 A53 A55 A58 A59 A63	B2 B3 B4 B5 B6 B8 B11 B12	C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8
El estudiante debe alcanzar la competencia para dirigir e integrarse en un equipo multidisciplinar capaz de elaborar proyectos de espacio público, en escalas que irán, desde la estrategia de ordenación hasta el proyecto de urbanización, incluyendo el detalle de su construcción y el entendimiento de los elementos de servicio.	A34 A35 A37 A39 A42 A45 A46 A52 A53 A55 A58 A59 A63	B2 B3 B4 B5 B8 B11 B12	C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8

Contenidos	
Tema	**Subtema**
MÓDULO I: PROXECTO E CONSTRUCIÓN DO ESPAZO URBANO	I.I. ESPACIO PÚBLICO (RED) Y TEJIDO I.II. CATEGORÍAS I.III. CALLE I.IV. PLAZA Y JUEGO
MÓDULO II: CONDICIÓNS DE ACCESIBILIDADE E SERVIZO. NORMATIVA APLICABLE	II.I. ACCESIBILIDAD Y MEDIO FÍSICO II.II. TRAZADO DE VÍAS URBANAS II.III. APARCAMIENTO II.IV. PEATÓN Y BICI II.V. SERVICIOS URBANOS
MÓDULO III: MEDIOAMBIENTE E ESPAZO LIBRE-PÚBLICO	III.I. CONDICIONES AMBIENTALES III.II. PLANTA Y ARQUITECTURA III.III. ESPACIO VERDE III.IV. BORDE URBANO

Planificación				
Metodologías / pruebas	**Competéncias**	**Horas presenciales**	**Horas no presenciales / trabajo autónomo**	**Horas totales**

Taller	A34 A35 A37 A39 A41 A42 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A56 A58 A59 A63 B2 B3 B4 B5 B6 B8 B11 B12 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	30	60	90
Salida de campo	A34 A35 A42 A46 A51 A52 A53 A55 A56 A58 A59 B2 B3 B4 B5 B12 C4 C7	3	3	6
Discusión dirigida	A34 A35 A37 A45 A46 A52 A53 A55 A56 A58 A59 A63 B2 B3 B4 B5 B12 C1 C4 C6 C7	2	0	2
Actividades iniciales	A34 A37 A42 A46 A51 A52 A53 A55 A56 A59 B3 B4 B5 B12 C4 C7	1	0	1
Prueba objetiva	A34 A35 A37 A39 A41 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A58 A59 B2 B5 B6 B8 B11 C1 C3 C7 C8	1	0	1
Trabajos tutelados	A34 A35 A37 A39 A41 A42 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A58 A59 A63 B2 B3 B4 B5 B12 C1 C4 C5 C6 C8	7	0	7
Prueba de respuesta múltiple	A34 A35 A37 A39 A41 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A56 A58 A59 B2 B4 B5 B6 B8 C6	1	0	1
Análisis de fuentes documentales	A35 A37 A39 A42 A46 A51 A52 A53 A55 A56 A58 A59 B3 B4 B12 C1 C4 C5 C6 C7 C8	5	0	5
Esquema	A34 A35 A37 A45 A59 A63 B2 B3 B4 B12 C1 C4 C6 C8	2	0	2
Portafolio del alumno	A34 A35 A37 A63 B2 B3 B4 C6 C8	3	0	3

Prácticas a través de TIC	A34 A35 A37 A39 A41 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A56 A58 A59 B2 B3 B5 B6 B8 B11 C3 C8	5	0	5
Lecturas	A34 A35 A37 A39 A41 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A58 A59 B3 B4 B6 B8 B11 B12 C6 C8	12	0	12
Sesión magistral	A34 A35 A37 A39 A41 A45 A46 A52 A53 A55 A56 A58 A59 B2 B3 B4 B6 B8 B11 B12 C4 C5 C6 C7 C8	13	0	13
Atención personalizada		2	0	2
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	**Descripción**
Taller	Trabajo de análisis, planificación territorial y diseño urbano. Se desarrolla vinculado al Taller 5, donde se definen los contenidos de la práctica, objetivos, documentación y entregas.
Salida de campo	Se considera fundamental el conocimiento del territorio objeto del análisis, por lo que la visita al lugar escogido para el trabajo es fundamental.
Discusión dirigida	Los resultados del taller serán objeto de discusiones dirigidas a lo largo del curso.
Actividades iniciales	Presentación de las actividades a realizar en el curso e inicio de la búsqueda a partir de la descripción de las fuentes documentales básicas
Prueba objetiva	Prueba utilizada para evaluar conocimientos, capacidades, destrezas, rendimiento, aptitudes, actitudes, inteligencia, etc, aplicable tanto para la evaluación diagnóstica, formativa o aditiva y puede contener tanto preguntas escritas de respuesta múltiple, escritas de respuesta corta, larga y de modo gráfico.
Trabajos tutelados	Trabajos de búsqueda de información, análisis o resumen en paralelo con el trabajo de taller.
Prueba de respuesta múltiple	Prueba objetiva que consiste en preguntas directas con varias opciones de respuesta de las que sólo una de ellas es válida.
Análisis de fuentes documentales	Técnica metodologica en la que se utilizan documentos audiovisuales y bibliográficos relevantes para la temática de la materia y que forman parte no sólo de la aproximación a la solución de los trabajos a resolver sino también al contenido relevante de los mismos.
Esquema	Consiste en la elaboración de síntesis de los principales contenidos de los trabajos, siendo un recurso óptimo que facilita la comprensión de la realidad y la explicación de las propuestas.
Portafolio del alumno	Documentos de resumen gráfico y escrito que explican partes concretas de algún trabajo específico realizado como las maquetas que se realizan en el curso o la puesta en orden de la información urbanística.
Prácticas a través de TIC	Control del trabajo individual de las prácticas del taller mediante TIC.
Lecturas	A lo largo del curso se indican una serie de lecturas de apoyo que son de gran utilidad para facilitar el entendimiento y asimilación de los conocimientos teóricos, así como para establecer pautas y abrir posibilidades que orienten el trabajo en el taller.
Sesión magistral	Los distintos temas relevantes para el desarrollo del taller serán objeto de sesiones magistrales.

Atención personalizada	
Metodologías	**Descripción**

Lecturas Taller Salida de campo Discusión dirigida Trabajos tutelados	Centrarase no seguimento do traballo realizado polos alumnos, dun xeito individualizado, no que se pretende a aplicación dos coñecementos explicados na teoría

Evaluación			
Metodologías	Competéncias	Descripción	**Calificación**
Taller	A34 A35 A37 A39 A41 A42 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A56 A58 A59 A63 B2 B3 B4 B5 B6 B8 B11 B12 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	El trabajo final se valorará en sus vertientes analítica, planificadora y de diseño. El trabajo práctico estará relacionado en parte con la práctica principal del Taller 6, de tal manera que tanto el texto como las entregas de taller formarán parte de los contenidos del mismo. Las entregas serán únicas y para la evaluación del alumno será imprescindible haber participado y entregado de forma completa el trabajo del taller.	50
Prueba objetiva	A34 A35 A37 A39 A41 A45 A46 A51 A52 A53 A55 A58 A59 B2 B5 B6 B8 B11 C1 C3 C7 C8	Los conocimientos instrumentales contenidos en el temario de docencia expositiva, teóricos y prácticos del curso serán evaluados mediante una prueba objetiva que puede contener tanto preguntas escritas de respuesta múltiple, escritas de respuesta corta, larga y de forma gráfica.	50

Observaciones evaluación
Se trata de una Evaluación Contínua, controlada mediante la asistencia a clase completada con la realización de pruebas teórico-prácticas que permiten comprobar que el estudiante asimiló los contenidos conceptuales y de procedimiento propios de la asignatura. La evaluación del alumno dependerá, además de su participación en la materia específica, en la que se estima una asistencia mínima obligatoria de un 80%, de la participación y entregas realizadas en el conjunto del Taller 6, dónde se vincula parte de la práctica de la asignatura. Tanto la no realización de las pruebas propuestas como el incumplimiento de asistencia o de entregas supondrá un No Presentado como calificación de la convocatoria. En cualquier caso, la calificación final de la asignatura será valorada con la media que resulta de las calificaciones tanto de las pruebas escritas exámenes como las probas teórico prácticas. El conocimiento del alumno deberá estar siempre en cualquiera de ellas por encima del 50%.La evaluación del estudiante en las convocatorias extraordinarias se llevará a cabo mediante la realización de un único examen, si bien aquellos alumnos que no superen la parte correspondiente a las pruebas teórico-prácticas, deberán también acreditar la corrección y realización de las mismas. La evaluación del estudiante en sucesivas matrículas se realizará por el mismo procedimiento arriba descrito. La docencia a alumnos de programas de movilidad se adaptará a condiciones pedagógicas y de trabajos tutelados especiales, así como las pruebas y exámenes de evaluación.

Fuentes de información	
Básica	Y. AshiharaEl Diseño de Espacios ExterioresLibro J. Martínez SarandesesEspacios Públicos UrbanosLibro J. GehlLa Humanización del Espacio UrbanoLibro Fernando TeránCalles y algo más que CallesLibro Carlos Martínez Caro y Juan Luís de Las RivasArquitectura UrbanaLibro Gordon CullenEl Paisaje UrbanoLibro Aldo RossiLa Arquitectura de la CiudadLibro M. Herce y J. MiróEl soporte infraestructural de la ciudadLibro C. Norberg-SchulzIntenciones en arquitecturaLibro F. Manchón y J. SantameraRecomendaciones para el proyecto y diseño del viario urbanoLibro Manuel Solá MoralesEspacios públicos y espacios colectivosCapítulo de revista CSCAEGuía para la redacción de Proyectos de UrbanizaciónLibro I. McHargProyectar con la naturalezaLibroM. HoughNaturaleza y CiudadCapítulo de libro
Complementária	A. FalcónEspacios Verdes para una Ciudad SostenibleLibro AAVVLa Calle. Diseño para peatones y ciclistasLibro D. BoeminhausPavimentos y límites urbanosLibro Dieter PrintzPlanificación y Configuración UrbanaLibro Robert Venturi y AAVVAprendiendo de las VegasLibro C. Juel-ChristiansenMonumento y NichoLibro AAVVa+tRevista AAVVPaiseaRevista Gilles ClémentEl jardín en movimientoLibroAntoni FalcónEspacios verdes para una ciudad sostenible.Libro

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Proyectos 1/630G01001
Proyectos 2/630G01006
Proyectos 3/630G01011
Proyectos 4/630G01016
Urbanística 1/630G01018
Proyectos 5/630G01021
Urbanística 2/630G01024
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Proyectos 6/630G01026
Asignaturas que continúan el temario
Proyectos 6/630G01026
Urbanística 4/630G01032
Urbanística 5/630G01042
Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías