



## Teaching Guide

Identifying Data				2016/17
Subject (*)	Debuxo en enxeñaría civil II	Code	632G02016	
Study programme	Grao en Tecnoloxía da Enxeñaría Civil			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	Yearly	Second	FB	9
Language				
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Enxeñaría Industrial Métodos Matemáticos e de Representación			
Coordinador	Urrutia De Lambarri, Jesus Maria	E-mail	jesus.urrutia@udc.es	
Lecturers	Alvarez Garcia, Julia Santos Couceiro, Rafael	E-mail	julia.alvarez.garcia@udc.es rafael.santos.couceiro@udc.es	
Web				
General description	La asignatura se implementa como la continuación natural y complementaria de la asignatura de Dibujo en la Ingeniería Civil I de Primer Curso, cuidando de no solaparse con ella pero aplicando los conocimientos en ella adquiridos y entendiendo las dos como un todo a desarrollar en dos cursos académicos.			

## Study programme competences / results

Code	Study programme competences / results
A8	Capacidad de visión espacial, dominio de los Sistemas de Representación y conocimiento de las técnicas y normativas actuales para la representación de objetos propios de la ingeniería civil. Conocimiento de las técnicas de trazado de obras lineales y de plataformas y capacidad para aplicar los conocimientos del Dibujo Técnico a la croquización y cubicación de piezas propias de las obras públicas.
A10	Capacidad para conocer, comprender y aplicar los métodos que las Geometrías Métrica y Descriptiva proporcionan para la resolución de problemas geométricos y de intersección de superficies por métodos gráficos.
B1	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
B2	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
B3	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
B4	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
B5	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
B7	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.
B8	Trabajar de forma colaborativa.
B9	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
B10	Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.
B11	Entender y aplicar el marco legal de la disciplina.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de la vida.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

## Learning outcomes



Learning outcomes	Study programme competences / results		
	A8 A10	B1 B2 B3 B4	C7 C8
		B5 B7 B8 B9 B10 B11	C3 C6

Contents	
Topic	Sub-topic

Planning				
Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student?s personal work hours	Total hours
Laboratory practice	A10 B8 B9 B11 B2 B3 B4 B7 C6 C7 C8	40	80	120
Supervised projects	B8 B9 B10 B11 B5 B7 C3 C7 C8	0	20	20
Objective test	A8 A10 B1 B2 B3 B4	8	0	8
Guest lecture / keynote speech	A8 A10 B8 B9 B1 B3 B7 C6 C7 C8	50	20	70
Personalized attention		2	0	2

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Laboratory practice	
Supervised projects	
Objective test	
Guest lecture / keynote speech	

Personalized attention	
Methodologies	Description



Supervised projects	
Laboratory practice	

Assessment			
Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Supervised projects	B8 B9 B10 B11 B5 B7 C3 C7 C8		40
Objective test	A8 A10 B1 B2 B3 B4		40
Laboratory practice	A10 B8 B9 B11 B2 B3 B4 B7 C6 C7 C8		20

Assessment comments

Sources of information	
<b>Basic</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedro Puig Adám (). Geometría Métrica. 2 tomos. Ed. Nuevas Gráficas</li> <li>- Rendón Gómez, Alvaro (). Geometría Paso a Paso Vol. I. Elementos de Geometría Métrica. Editorial Tebar.</li> <li>- Rendón Gómez, Alvaro (). Geometría Paso a Paso Vol. II. Geometría Proyectiva y Sistemas de Representación.. Editorial Tebar</li> <li>- Taibo Fernández, A (). Geometría Descriptiva y sus Aplicaciones. Tomos I y II. Editorial Tebar Flores.</li> <li>- Izquierdo Asensi, F. (). Geometría Descriptiva Superior y Aplicada. Editorial Dossat</li> <li>- Palancar Penella, Manuel (). Geometría Superior Conocimientos Básicos. Geometría Descriptiva.</li> <li>- Hohenberg, Fritz (). Geometría Constructiva y sus Aplicaciones. Editorial Labor</li> <li>- Izquierdo Asensi F. (). Ejercicios de Geometría Descriptiva. Tomo1: Diédrico. Editorial Dossat</li> <li>- Izquierdo Asensi F. (). Ejercicios de Geometría Descriptiva. Tomo 2: Acotado y Axonométrico. Editorial Dossat</li> <li>- (). Manual de Normas UNE Sobre Dibujo Técnico. AENOR</li> <li>- Ramos Barbero, Basilio (). Dibujo Técnico. AENOR</li> <li>- Ching, F. (). Manual de Dibujo Arquitectónico. Editorial Gustavo Gili</li> </ul>
<b>Complementary</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- (). Página web de la asignatura.</li> </ul>

Recommendations
Subjects that it is recommended to have taken before
Subjects that are recommended to be taken simultaneously
Subjects that continue the syllabus
Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.