



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|---|--------------------|-------------------|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2016/17 |
| Asignatura (*) | Psicología social aplicada | Código | 652438007 | |
| Titulación | Mestrado Universitario en Psicología Aplicada | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Mestrado Oficial | 1º cuatrimestre | Primeiro | Obrigatoria | 3 |
| Idioma | Castelán | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Psicología | | | |
| Coordinación | Romay Martínez, José | Correo electrónico | jose.romay@udc.es | |
| Profesorado | Romay Martínez, José | Correo electrónico | jose.romay@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | | | | |

| Competencias do título | |
|------------------------|---|
| Código | Competencias do título |
| A1 | Recoñecer e respectar a diversidade humana e comprender que as explicacións psicolóxicas poden variar a través de poboacións e contextos. |
| A17 | Ser capaz de comunicar os resultados dunha investigación. |
| A18 | Mostrar un compromiso ético e profesional con respecto ás responsabilidades cívicas, sociais e globais. |
| A20 | Coñecer os distintos modelos de avaliación e intervención no ámbito da Psicología Social Aplicada. |
| B1 | Capacidade de análise e síntese. |
| C8 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|---|------|----|------------------------|
| Resultados de aprendizaxe | | | Competencias do título |
| Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. | | | CM8 |
| Recoñecer e respectar a diversidade humana e comprender que as explicacións psicolóxicas poden variar a través de poboacións e contextos. | AI1 | | |
| Ser capaz de comunicar os resultados dunha investigación | AI17 | | |
| Mostrar un compromiso ético e profesional con respecto ás responsabilidades cívicas, sociais e globais | AI18 | | |
| Coñecer os distintos modelos de avaliación e intervención no ámbito da Psicología Social Aplicada | AI20 | | |
| Capacidade de análise e síntese. | | B1 | |

| Contidos | |
|---|--|
| Temas | Subtemas |
| 1. Introducción a la Psicología Social Aplicada | Conceptos y definiciones Modelos de intervención Áreas de aplicación |
| 1. Psicología del trabajo, las organizaciones y recursos humanos. | Reclutamiento, selección, formación en las organizaciones. Psicología del Trabajo. Conducta organizacional. Psicopatología laboral. |



| | |
|---|--|
| Psicología de los procesos migratorios y relaciones intergrupales | Los procesos migratorios en un mundo globalizado Sociedad de llegada y sociedad de acogida Teorías sobre la aculturación Modelos y políticas sociales |
| Psicología Comunitaria y Problemas Sociales | La comunidad como entorno del individuo Los nuevos contextos sociales de las comunidades Apoyo social Programas de intervención comunitaria |
| Psicología Social del desempleo | Consecuencias psicosociales del desempleo Conclusiones que pueden extraerse Implicaciones para la intervención |

| Planificación | | | | |
|-------------------------|-------------------------|-------------------|---|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Esquemas | A17 B1 | 0 | 2 | 2 |
| Lecturas | A1 A20 C8 | 0 | 16 | 16 |
| Sesión maxistral | A1 A18 A20 C8 | 18 | 0 | 18 |
| Presentación oral | A17 B1 | 3 | 0 | 3 |
| Proba de ensaio | A17 A20 B1 | 1 | 0 | 1 |
| Recensión bibliográfica | A1 A20 B1 C8 | 0 | 16 | 16 |
| Traballos tutelados | A1 A17 A18 A20 B1 C8 | 0 | 16 | 16 |
| Proba oral | A1 A17 B1 | 1 | 0 | 1 |
| Atención personalizada | | 2 | 0 | 2 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|-------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Esquemas | Representación gráfica y simplificada de la información que conlleva unos determinados contenidos de aprendizaje |
| Lecturas | Conjunto de textos y documentación escrita que se han recogido y editado como fuente de profundización en los contenidos trabajados |
| Sesión maxistral | Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje. La clase magistral también es conocida como "conferencia", "método expositivo" o "lección magistral". Esta última modalidad se suele reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasiones especiales, con un contenido que supone una elaboración original y basada en el uso casi exclusivo de la palabra como vía de transmisión de la información a la audiencia. |
| Presentación oral | Intervención inherente a los procesos de enseñanza-aprendizaje basada en la exposición verbal a través de la que el alumnado y el profesorado interactúan de un modo ordenado, planteando cuestiones, haciendo aclaraciones y exponiendo temas, trabajos, conceptos, hechos o principios de forma dinámica |
| Proba de ensaio | Prueba en la que se busca responder por escrito a preguntas de cierta amplitud valorando que se proporcione la respuesta esperada, combinada con la capacidad de razonamiento (argumentar, relacionar, etc.), creatividad y espíritu crítico. Se utiliza para una evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. Permite medir las habilidades que no pueden evaluarse con las pruebas objetivas como la capacidad crítica, de síntesis, de comparación, de redacción y de originalidad del estudiante; por lo que implica un estudio amplio y profundo de los contenidos, sin perder de vista el conjunto de las ideas y sus relaciones. |



| | |
|-------------------------|--|
| Recensión bilbiográfica | Proceso de lectura crítica de un libro, de un artículo, de una tesis o de una comunicación a un congreso. Como tal proceso, comprende la lectura de la obra, el análisis de su contenido y una crítica y valoración de la misma en relación a la literatura existente sobre el tema. Una recensión no supone un resumen de la obra, ni un mero análisis del contenido, pues lo que le otorga sentido y dimensión académica científica es la crítica que merece a juicio del autor de la recensión, en relación a otras obras conocidas del mismo ámbito o en relación a su propia experiencia. |
| Traballos tutelados | Metodoloxía deseñada para promover o aprendizaxe autónomo de los estudiantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios variados (académicos e profesionais). Esta referida prioritariamente ao aprendizaxe de "como facer as cousas. Constitúe unha opción baseada na asunción por los estudiantes de la responsabilidade por su propio aprendizaxe. Este sistema de enseñanza se basa en dos elementos básicos: el aprendizaxe independente de los estudiantes y el seguimiento de ese aprendizaxe por el profesor-tutor. |
| Proba oral | Prueba en la que se busca responder, de forma oral, a preguntas cortas o de cierta amplitud, valorando la capacidad de razonamiento (argumentar, relacionar, etc.), creatividad y espíritu crítico. Permite medir las habilidades que no pueden evaluarse con las pruebas objetivas como la capacidad crítica, de síntesis, de comparación, de redacción y de originalidad del estudiante; por lo que implica un estudio amplio y profundo de los contenidos, sin perder de vista el conjunto de las ideas y sus relaciones. |

Atención personalizada

| Metodoloxías | Descrición |
|---------------------|---|
| Traballos tutelados | Monitorización de los trabajos individuales que realiza cada alumno. Orientación sobre la metodología y las fuentes documentales que debe manejar y sobre la redacción del informe final del trabajo. |

Avaliación

| Metodoloxías | Competencias | Descrición | Cualificación |
|-------------------------|----------------------|--|---------------|
| Proba de ensaio | A17 A20 B1 | Prueba en la que se busca responder por escrito a preguntas de cierta amplitud valorando que se proporcione la respuesta esperada, combinada con la capacidad de razonamiento (argumentar, relacionar, etc.), creatividad y espíritu crítico. Se utiliza para una evaluación diagnóstica, formativa y sumativa. Permite medir las habilidades que no pueden evaluarse con las pruebas objetivas como la capacidad crítica, de síntesis, de comparación, de redacción y de originalidad del estudiante; por lo que implica un estudio amplio y profundo de los contenidos, sin perder de vista el conjunto de las ideas y sus relaciones. | 25 |
| Recensión bilbiográfica | A1 A20 B1 C8 | Proceso de lectura crítica de un libro, de un artículo, de una tesis o de una comunicación a un congreso. Como tal proceso, comprende la lectura de la obra, el análisis de su contenido y una crítica y valoración de la misma en relación a la literatura existente sobre el tema. Una recensión no supone un resumen de la obra, ni un mero análisis del contenido, pues lo que le otorga sentido y dimensión académica científica es la crítica que merece a juicio del autor de la recensión, en relación a otras obras conocidas del mismo ámbito o en relación a su propia experiencia. | 25 |
| Traballos tutelados | A1 A17 A18 A20 B1 C8 | Metodoloxía deseñada para promover o aprendizaxe autónomo de los estudiantes, baixo a tutela do profesor e en escenarios variados (académicos e profesionais). Esta referida prioritariamente ao aprendizaxe de "como facer as cousas. Constitúe unha opción baseada na asunción por los estudiantes de la responsabilidade por su propio aprendizaxe. Este sistema de enseñanza se basa en dos elementos básicos: el aprendizaxe independente de los estudiantes y el seguimiento de ese aprendizaxe por el profesor-tutor. | 25 |



| | | | |
|------------|-----------|--|----|
| Proba oral | A1 A17 B1 | Prueba en la que se busca responder, de forma oral, a preguntas cortas o de cierta amplitud, valorando la capacidad de razonamiento (argumentar, relacionar, etc.), creatividad y espíritu crítico. Permite medir las habilidades que no pueden evaluarse con las pruebas objetivas como la capacidad crítica, de síntesis, de comparación, de redacción y de originalidad del estudiante; por lo que implica un estudio amplio y profundo de los contenidos, sin perder de vista el conjunto de las ideas y sus relaciones. | 25 |
|------------|-----------|--|----|

Observacións avaliación

Fontes de información

| | |
|------------------------------------|--|
| Bibliografía básica | <ul style="list-style-type: none"> - ALVARO, J.L., GARRIDO, A. TORREGROSA, J.R. (Coords.) (1996). Psicología Social Aplicada. Madrid: McGraw-Hill - CLEMENTE, M. (1992). Psicología Social. Métodos y técnicas de investigación. Madrid: Pirámide - CLEMENTE, M. (1992b). Psicología Social Aplicada. Madrid: Eudema - HERNÁNDEZ-RUIZ, B. & VALERA i PERTEGÁS, S (2008). Psicología Social Aplicada e Intervención Psicosocial. Santa Cruz de Tenerife: Resma - ROMAY MARTÍNEZ, J. (2007). Perspectivas y retrospectivas de la Psicología Social en los albores del siglo XXI. Madrid: Biblioteca Nueva - SÁNCHEZ, A. (2002). Psicología Social Aplicada. Madrid: Prentice-Hall - OVEJERO, A. (1998). Las Relaciones Humanas: Psicología Social teórica y aplicada. Madrid: Biblioteca Nueva - GOMEZ L. y otros (1993). Aplicaciones de la Psicología Social. Málaga: Miguel Gómez Ediciones. - MARTIN, A. (1998). Psicología Comunitaria. Madrid: Síntesis. - SANCHEZ A. y MUSITU, G. (1996). Intervención Comunitaria. Aspectos científicos, técnicos y valorativos. Barcelona: PPU. - MUSITU, G., BERJANO, E. y BUENO, J. R. (1993 (1993). Intervención Psicosocial. Programas y Experiencias. Madrid: Editorial Popular - GRACIA, E. (1997). El apoyo social en la intervención comunitaria. Barcelona: Piados - MUCHINSKY, P.M. (1994). Psicología Aplicada al Trabajo: Una Introducción a la Psicología Industrial y Organizacional. Bilbao: Desclée de Brouwer. - PEIRO, J.M. (1984). Psicología de las Organizaciones. Madrid: UNED - PEIRO, J.M. y PRIETO, F. (1996). Tratado de Psicología del Trabajo. Madrid, Síntesis. |
| Bibliografía complementaria | |

Recomendacións

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías

