



Guía docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Trabajo por proyectos en educación física		Código	652513213
Titulación	Mestrado Universitario en Didácticas Específicas			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Obligatoria	3
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas			
Coordinador/a	Varela Garrote, Lara	Correo electrónico	lara.varela@udc.es	
Profesorado	Varela Garrote, Lara	Correo electrónico	lara.varela@udc.es	
Web				
Descripción general	<p>Dentro del perfil formativo del Máster Universitario en Didácticas Específicas se contempla esta asignatura (Trabajo por proyectos en Educación Física) que completa la formación del futuro docente hacia un trabajo en el ámbito del trabajo por proyectos que permita dar respuesta a las demandas sociales existentes.</p> <p>La educación física es un área que en sí misma posee un gran potencial en la promoción de conocimientos, procedimientos y actitudes. Además de esto lleva intrínseco un valor añadido y es la posibilidad de aliarse con otras áreas para trabajar por proyectos y abordar una diversidad de conocimientos en todos los niveles de enseñanza formal y no formal.</p>			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	Conocer las bases teóricas del trabajo interdisciplinar e identificar sus centros de interés en contextos escolares y no escolares.
A2	Identificar y analizar críticamente propuestas interdisciplinares en el ámbito educativo.
A3	Diseñar, justificar, organizar y evaluar de forma sistemática propuestas interdisciplinares en distintos contextos educativos.
A4	Desarrollar la competencia lingüística en lengua extranjera orientada hacia la docencia en las áreas específicas
A7	Capacidad de aplicar conocimientos teóricos relativos a las Didácticas Específicas, tanto a la investigación como a la innovación y la evaluación.
A8	Ser capaz de defender y argumentar de forma oral y escrita el trabajo de investigación y/o innovación realizado, utilizando en su caso recursos audiovisuales de apoyo.
A9	Ensayar y evaluar planteamientos de enseñanza disciplinares o interdisciplinares en contextos educativos reales, y promover propuestas de mejora en relación con los resultados obtenidos.
A10	Conocer los fundamentos teóricos que sustentan la investigación e innovación en el ámbito de las Didácticas Específicas.
A11	Conocer, comprender y utilizar el lenguaje científico y aplicarlo correctamente en las distintas formas de expresión y comunicación.
A13	Analizar y valorar críticamente investigaciones y proyectos de innovación en ámbitos disciplinares específicos
A15	Identificar criterios de calidad y control tanto en la investigación como en la práctica docente, fomentando el espíritu crítico, reflexivo e innovador.
A16	Diseñar, justificar, organizar y evaluar propuestas para la investigación y la innovación en el ámbito de las Didácticas Específicas
A17	Seleccionar, adaptar y aplicar materiales y recursos TIC y de otra índole, para mejorar la enseñanza y aprendizaje de las diferentes ámbitos disciplinares.
A18	Reconocer la investigación y la innovación aplicada a las ciencias de la educación como herramienta continua de innovación y mejora educativa y social.
B1	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación



B2	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
B3	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
B4	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
B5	Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
B6	Capacidad de análisis y síntesis.
B7	Capacidad de adaptación a situaciones nuevas
B8	Trabajar de forma autónoma y con iniciativa.
B9	Trabajar de forma colaborativa.
B10	Capacidad de organización y planificación en ámbitos educativos disciplinares e interdisciplinares
B11	Capacidad de innovar (creatividad) dentro de contextos educativos escolares y no escolares.
B12	Comportarse con ética y responsabilidad social y medioambiental como docente y/o investigador.
B13	Ser capaz de comunicarse con sus compañeros, con la comunidad educativa y con la sociedad en general en el ámbito de sus áreas de conocimiento.
B14	Incorporar las TIC en el proceso de investigación y la gestión de la información, el análisis de datos y la difusión y comunicación de resultados.
B15	Tener capacidad para actualizar los conocimientos, metodologías y estrategias en la práctica docente.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Coñecer os fundamentos básicos da aprendizaxe por proxectos.	AP1	BP1	CP2
	AP10	BP3	CP5
	AP13		CP6
	AP18		CP7
			CP8



Valorar a importancia do traballo por proxectos como estratexia de mellora da calidade educativa no ámbito da Educación Física.	AP1 AP2 AP3 AP4 AP7 AP8 AP10 AP13 AP15 AP16 AP17	BP4 BP5 BP8 BP9 BP10 BP11 BP13 BP15	CP1 CP6 CP8
Analizar o currículo de Educación Física e as súas posibilidades para aplicar enfoques metodolóxicos basados na aprendizaxe por proxectos.	AP1 AP2 AP7 AP8 AP9 AP10 AP13 AP18	BP1 BP6 BP7 BP8 BP9 BP10 BP11 BP15	CP1 CP6 CP7 CP8
Coñecer e analizar críticamente experiencias de aprendizaxe por proxectos en Educación Física.	AP1 AP2 AP3 AP4 AP9 AP10 AP13 AP15 AP18	BP6	CP5 CP6 CP7 CP8
Diseñar, xustificar, organizar e avaliar proxectos aplicados ao ámbito da Educación Física.	AP1 AP2 AP3 AP4 AP7 AP8 AP9 AP10 AP11 AP15 AP16 AP17	BP1 BP2 BP3 BP4 BP6 BP7 BP8 BP9 BP10 BP11 BP12 BP13 BP14	CP1 CP3 CP4 CP5 CP7 CP8

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Marco teórico da aprendizaxe por proxectos.	.
2. O traballo por proxectos o currículo de Educación Física.	.
3. A aprendizaxe por proxectos na Educación Física.	.
4. Deseño de propostas de aprendizaxe por proxectos en Educación Física en contextos escolares e non escolares.	.



Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas traballo autónomo	Horas totales
Análisis de fontes documentales	A1 A2 A4 A10 A11 A13 A15 A18 B1 B3 B6 C2 C5 C7 C8	3	0	3
Aprendizaxe colaborativo	A3 A7 A8 A9 A16 A17 B2 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B14 B15 C1 C3 C4	3	6	9
Discusión dirixida	A13 A15 B6 B7 C1 C6 C7 C8	1	0	1
Presentación oral	A11 A17 B6 B7 B8 B13 B14 C1 C3	3	6	9
Proba mixta	A1 A2 A3 A10 A13 B1 B6 B7 B8 B12 C7	1	0	1
Sesión magistral	A1 A2 A10 A13 A18 B1 B2 B12 C5 C6 C7 C8	9	18	27
Traballo tutelados	A1 A2 A3 A7 A10 A16 A17 B2 B3 B4 B5 B7 B9 B10 B11 B12 B13 B14 C1 C4 C5	3	21	24
Actividades iniciais	A2 A13 B6 B7 B8 C5 C7	1	0	1
Atención personalizada		0		0

(*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos)

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Análisis de fontes documentales	Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais y/o bibliográficos relevantes para a temática de la materia con actividades especificamente diseñadas para el análisis de los mismos.
Aprendizaxe colaborativo	Conxunto de procedimentos de ensinanza-aprendizaxe guiados de forma presencial y/o apoiados con tecnoloxías de la información y las comunicacións, que se basan en la organización de la clase en pequenos grupos en los que el alumnado traballa conjuntamente en la resolución de tarefas asignadas por el profesorado para optimizar su propio aprendizaxe y el de los otros membros do grupo.
Discusión dirixida	Técnica de dinámica de grupos en la que los membros do grupo discuten de forma libre, informal y espontánea sobre un tema, estando coordinados por un moderador.
Presentación oral	Presentación por parte de los alumnos do proxecto o traballo/s realizado y previamente aprobado por el profesor y elegido entre profesor y alumno.
Proba mixta	Proba que integra preguntas tipo de probas de ensayo y preguntas tipo de probas obxectivas. En cuanto a preguntas de ensayo, recorre preguntas abertas de desenvolvemento. Ademais, en cuanto preguntas obxectivas, pode combinar preguntas de resposta múltiple, de ordenación, de resposta breve, de discriminación, de completar y/o de asociación.
Sesión magistral	Algunos temas de la asignatura serán expostos en el aula a través de diferentes medios: explicación oral, apoio con presentacións informáticas, visualización de materiais didácticos en soporte CD,DVD y VHS.
Traballo tutelados	Metodoloxía diseñada para promover el aprendizaxe autónomo de los estudantes, baixo la tutela do profesor y en escenarios variados (académicos y profesionais). Está referida prioritariamente al aprendizaxe del ¿cómo hacer las cosas?. Constituye una opción basada en la asunción por los estudantes de la responsabilidade por su propio aprendizaxe.



Actividades iniciais	Actividades que se llevan a cabo antes de iniciar cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje a fin de conocer las competencias, intereses y/o motivaciones que posee el alumnado para el logro de los objetivos que se quieren alcanzar, vinculados a un programa formativo. Con ella se pretende obtener información relevante que permita articular la docencia para favorecer aprendizajes eficaces y significativos, que partan de los saberes previos del alumnado
----------------------	---

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Aprendizaje colaborativo Análisis de fuentes documentales Trabajos tutelados	<p>Análisis de fontes documentais, aprendizaxe colaborativa e traballos tutelados:</p> <p>Realizarase de forma individual ou en pequenos grupos que traballarán a partir de distintos documentos sobre aspectos relacionados coa materia. A profesora orientará o traballo individual ou dos grupos, dando pautas para inicialo, revisando o proceso, resolvendo dudas e valorando as aportacións que vaian surxindo.</p> <p>Nesta materia non se admite dispensa académica de exención de asistencia.</p>

Evaluación			
Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Aprendizaje colaborativo	A3 A7 A8 A9 A16 A17 B2 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B14 B15 C1 C3 C4	Traballo que ten como denominación ?Traballo por proxectos ?, será o fío conductor da materia e consistirá en levar a cabo vivencialmente un traballo por proxectos. Crearánse distintos materiais produto das vivencias desenvolvidas.	50
Presentación oral	A11 A17 B6 B7 B8 B13 B14 C1 C3	Consiste na exposición na clase (e posterior discusión) da análise de fontes documentais e dos traballos tutelados.	20
Trabajos tutelados	A1 A2 A3 A7 A10 A16 A17 B2 B3 B4 B5 B7 B9 B10 B11 B12 B13 B14 C1 C4 C5	Realizaranse traballos de aplicación de contidos tras desenvolverse as saídas previstas na materia. Os traballo poderanse realizar individualmente ou en grupo. A docente especificará os requisitos formales para a súa presentación, tanto na súa parte escrita como na oral. O cumprimento dos requisitos será imprescindible para que os traballos sexan aceptados.	30

Observaciones evaluación
<p>O estudiantado será avaliado polos traballos tutelados (30%), a aprendizaxe colaborativa (50%) e a presentación oral (20%), que poderá realizarse individualmente ou en grupo tal e como se acorde coa docente. Para que o alumnado sexa evaluado de este modo, deberá asistir polo menos ao 80% das sesións presenciais.</p> <p>Si o estudiantado non chega a unha asistencia do 80% das clases presenciais deberá ser evaluado ademais de polos traballos tutelados e a aprendizaxe colaborativa, por una prueba individual. Neste caso todos os items da avaliación terán una ponderación do 33% esixíndose en cada unha de elas una nota igual ou superior a 5 sobre 10.</p> <p>Nesta materia non se admite dispensa académica de exención de asistencia.</p>

Fuentes de información



<p>Básica</p>	<p>Arias , A.; Arias , D.; Navaza, Mª V. e Rial , Mª D. (2009). O traballo por proxectos en infantil, primaria e secundaria. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia. Blázquez, D. (2013). Diez competencias docentes para ser mejor profesor de educación física. Barcelona: Inde. Bona, C. (2013). El cuarto hocico: de como doce niños y un maestro buscaron cambiar el mundo. Hades Editorial. Bona, C. (2015). La nueva educación. Barcelona: Plaza&Janés. Delgado, M. y Tercedor, P. (2002). Estrategias de intervención en Educación para la Salud desde la Educación Física. Barcelona: Inde. Díez , C. (1998). La oreja verde de la escuela. Trabajo por proyectos y vida cotidiana en la escuela infantil. Madrid: Ediciones de la Torre. Elboj , C.; Puigdemívol , I.; Soler , M. y Valls , R. (2002). Comunidades de aprendizaje. Barcelona: Graó. Garijo, J.L. y Hermosa, M (2011). La Educación Física y los Espacios de Aventuras. Barcelona: Inde. Kilpatrick, W. (2006). O Método de Proyecto. Viseu: Edições pedagogo. López, M (2011): Educación física alternativa. Barcelona: Inde. Pellicer, I (2011). Educación Física Emocional. Barcelona: Inde. Purcell, T.; Werner, P.H. y Cone, S.L. (2009). Interdisciplinary Elementary Physical Education. Champaign IL: Human Kinetics. Richardson, G.R. (2014). Creating a Space to Grow. New York: Routledge. Robinson, K. (2015). Escuelas creativas. La revolución que está transformando la educación. Barcelona: Ariel. Rubio, L.; Campo, L. y Sebastiani, E.M. (2014). Aprendizaje servicio y educación física: experiencias de compromiso social a través de la actividad física y el deporte. Barcelona: Inde. Torres, J. (1996). Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado. Madrid: Morata. V.V.A.A. (2010). Los proyectos de trabajo en el aula. Barcelona: Graó. Revistas:- Cultura, Ciencia y Deporte: Revista de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte de la Universidad. Universidad Católica San Antonio de Murcia. Murcia.- Habilidad motriz: Revista de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Colegio Oficial de Profesores y Licenciados en Educación Física de Andalucía. Córdoba.- Motricidad. Asociación Española de Ciencias del Deporte. Granada.- Retos. Federación Española de Asociaciones de Docentes de Educación Física (FEADEF). Almería.- Revista de educación física: Renovar la teoría y práctica. Boidecanto. La Coruña.- Revista Española de Educación Física. Consejo General de Colegios Oficiales de Licenciados en Educación Física y en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Madrid.- Tándem. Didáctica de la Educación Física. Graó. Barcelona.</p>
<p>Complementaria</p>	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Análisis de experiencias interdisciplinares/652513204

Diseño de proyectos interdisciplinares/652513205

La interdisciplinariedad en contexto/652513203

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Investigación e innovación en didáctica de la expresión corporal/652513214

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías