



Guía docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Investigación e innovación en Didáctica de la Lengua y la Literatura Extranjera	Código	652513220	
Titulación	Mestrado Universitario en Didácticas Específicas			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Obligatoria	3
Idioma	Inglés			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas			
Coordinador/a	Couto Cantero, Pilar	Correo electrónico	pilar.couto@udc.es	
Profesorado	Couto Cantero, Pilar	Correo electrónico	pilar.couto@udc.es	
Web				
Descripción general				

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A10	Conocer los fundamentos teóricos que sustentan la investigación e innovación en el ámbito de las Didácticas Específicas.
A12	Identificar las principales líneas de investigación e innovación y su evolución en las Didácticas Específicas.
A13	Analizar y valorar críticamente investigaciones y proyectos de innovación en ámbitos disciplinares específicos
A14	Conocer diferentes tipos de metodología que se emplean en la investigación educativa considerando su pertinencia para la resolución de problemas concretos.
A15	Identificar criterios de calidad y control tanto en la investigación como en la práctica docente, fomentando el espíritu crítico, reflexivo e innovador.
A16	Diseñar, justificar, organizar y evaluar propuestas para la investigación y la innovación en el ámbito de las Didácticas Específicas
A17	Seleccionar, adaptar y aplicar materiales y recursos TIC y de otra índole, para mejorar la enseñanza y aprendizaje de las diferentes ámbitos disciplinares.
B1	Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación
B4	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
B6	Capacidad de análisis y síntesis.
B8	Trabajar de forma autónoma y con iniciativa.
B9	Trabajar de forma colaborativa.
B11	Capacidad de innovar (creatividad) dentro de contextos educativos escolares y no escolares.
B14	Incorporar las TIC en el proceso de investigación y la gestión de la información, el análisis de datos y la difusión y comunicación de resultados.
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje	
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título



Valorar la importancia de la innovación y la investigación como estrategias para mejorar la calidad educativa en el área de la lengua y la literatura extranjera.	AP12	BP14	CP2 CP8
Desarrollar los aspectos clave de la formación inicial del profesorado de LE.	AP10 AP12 AP17	BP8 BP14	CP2 CP8
Analizar críticamente el currículo de lengua y literatura extranjera, las prácticas docentes y los materiales didácticos habituales.	AP13 AP15 AP17	BP6 BP9	CP2 CP6
Formular propuestas de investigación e innovación educativa en contextos escolares y extraescolares en el área objeto de estudio.	AP14 AP15 AP16	BP1 BP4 BP9 BP11	CP2 CP3 CP6

Contenidos	
Tema	Subtema
I. LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA EN LE	1. Conceptualización, características y paradigmas. 2. Principales líneas y ámbitos de investigación.
II. INNOVACIÓN PARA LA MEJORA DEL PROCESO EDUCATIVO EN EDUCACIÓN LINGÜÍSTICA Y LITERARIA EN LE	3. Conceptos fundamentales en innovación educativa. 4. Modelos y tendencias. 5. Análisis de prácticas efectivas. 6. Diseño de herramientas y recursos de innovación.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A10 A12 A17 B8 C2 C6	20	10	30
Análisis de fuentes documentales	A14 A15 B1 B6 B8 C2 C8	0	10	10
Portafolio del alumno	B4 B6 C2 C3	0	5	5
Investigación (Proyecto de investigación)	A16 A13 B6 B9 C2 C3	7	15	22
Presentación oral	A16 B11 B14 C2 C6	2	5	7
Atención personalizada		1	0	1

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	.
Análisis de fuentes documentales	.
Portafolio del alumno	.
Investigación (Proyecto de investigación)	.
Presentación oral	.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción



Investigación (Proyecto de investigación) Portafolio del alumno	Ciertos trabajos requieren atención personalizada y para ello las tutorías y atención personalizada son necesarias.
---	---

Evaluación			
Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Investigación (Proyecto de investigación)	A16 A13 B6 B9 C2 C3	.	50
Portafolio del alumno	B4 B6 C2 C3	.	20
Presentación oral	A16 B11 B14 C2 C6	.	30

Observaciones evaluación
Los alumnos/as con dispensa académica y/o aquellos que no cumplan una asistencia del 80% a las sesiones presenciales deberán ser evaluados además del modo ordinario con una prueba individual. La nota final se obtendrá mediante la media de las calificaciones obtenidas en ambos casos, solicitándose en cada uno de ellos una nota igual o superior a 5 sobre 10 para aprobar la materia.

Fuentes de información	
Básica	
Complementaria	

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios
Con el propósito de contribuir al desarrollo del programa ?Green-Campus? para la entrega de trabajos se recomienda eliminar el uso de plásticos, elegir la impresión a doble cara, emplear papel reciclado y evitar imprimir borradores.

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías