



## Guía Docente

Datos Identificativos					2016/17
Asignatura (*)	Proxectos de innovación e investigación educativa en formación profesional e orientación laboral		Código	652606E316	
Titulación					
Descritores					
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos	
Mestrado Oficial	Anual	Primeiro	Obrigatoria	2	
Idioma	CastelánGalego				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Filosofía e Métodos de Investigación en Educación				
Coordinación	Perea Vega, Gustavo Ariel	Correo electrónico	gustavo.perea@udc.es		
Profesorado	Perea Vega, Gustavo Ariel	Correo electrónico	gustavo.perea@udc.es		
Web					
Descrición xeral					

## Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título
--------	-------------------------------------

## Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Analizar e deseñar propostas docentes innovadoras nos módulos da especialidade	AP25		CM3
	AP26		CM6 CM7
Deseñar un proxecto de investigación relacionado cos módulos da especialidade ou coas funcións orientadoras do profesorado de FOL	AP25		CM3
	AP26		CM6 CM7 CM8
Comprender e valorar a importancia da innovación e da investigación como ferramentas para a mellora dos procesos de ensino e aprendizaxe e para a propia aprendizaxe profesional.	AP25		CM3
	AP26		CM6 CM7 CM8

## Contidos

Temas	Subtemas
Tema 1. A innovación e a investigación	Conceptos de referencia Tics Experiencias innovadoras A integración da perspectiva de xénero
Tema 2. Proxectos de innovación e investigación en FOL	O papel do profesorado de FOL Proxectos: obxectivos, metodoloxía e instrumentos

## Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
-----------------------	---------------------------	-----------------------------------------	-------------------------	--------------



Análise de fontes documentais	A25 A26 C3 C6 C7 C8	3	15	18
Presentación oral	A25 C3 C6	2	2	4
Sesión maxistral	A25 A26 C3 C6 C7 C8	4	0	4
Traballos tutelados	A25 A26 C3 C6 C7 C8	5	15	20
Atención personalizada		4	0	4

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Análise de fontes documentais	Busca e análise de experiencias anovadoras e de pesquisas de investigación aplicables a función docente e orientadora do profesorado de FOL Busca e utilización de bibliografía específica para a fundamentación e deseño dun proxecto de anovación ou pesquisa.
Presentación oral	Das experiencias innovadoras analizadas e do proxecto de innovación ou pesquisa deseñados
Sesión maxistral	Para a presentación e síntese das temáticas que se abordan na materia
Traballos tutelados	Deseño dun proxecto innovador ou dun proxecto de investigación. Esta actividade é grupal e debe de desenvolverse baixo os principios do traballo colaborativo

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	A atención personalizada está vencellada principalmente realización dos traballos tutelados (TT). O seu obxectivo é proporcionar a axuda e orientacións necesarias para unha boa realización dos TT. A atención personalizada está ligada a unha avaliación formativa.  O alumnado con matrícula a tempo parcial terá unha atención personalizada vinculada a modalidade de avaliación específica que se describe no apartado de avaliación.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Presentación oral	A25 C3 C6	Hanse de facer dúas presentacións. Unha sobre experiencias innovadoras e sobre o deseño do proxecto de innovación ou investigación.	20
Traballos tutelados	A25 A26 C3 C6 C7 C8	Deseño dun proxecto de innovación ou investigación	80

Observacións avaliación



## ASISTENCIA

A asistencia ás sesións presenciais é obrigatoria. O alumnado con asistencia regular, que non acuda a unha clase na que se realice algunha actividade, terá que facela individualmente e entregala na seguinte sesión. Se un/ha alumno/a non acadou o 80% da asistencia, terá unha cualificación de non presentado na primeira oportunidade. A asistencia xustifícase en base a que unha boa parte das actividades de avaliación desenvólvense na aula. Na oportunidade de xullo realizará un exame teórico e práctico. Tamén se poderá acordar a realización dalgúns das actividades. Aquelas persoas con matrícula a tempo parcial poderán acollerse a unha modalidade de avaliación específica. Para isto, cómpre solicitar unha titoría, antes ou inmediatamente despois do inicio da materia, co obxecto de establecer as actividades de avaliación e o proceso de supervisión e seguemento.

**REQUIRIMENTOS PARA APROBAR A MATERIA**  
A cualificación final será o resultado das puntuacións obtidas nas catro actividades de avaliación: Presentación oral (2 puntos) Traballo tutelado (8 puntos) Para superar a materia é indispensable obter a metade da cualificación en cada unha das catro actividades. Cando non se realice algunha das catro actividades a cualificación será non presentado. Na segunda oportunidade deberán de facerse as actividades de avaliación non superadas. O portafolio do alumnado é unha actividade individual e conterá os seguintes apartados: Aprendizaxes adquiridas na materia (que sabía /que aprendín, en qué seguir formándome) Relación/vinculación coas materias do módulo xenérico e nomeadamente coas materias do itinerario de FOL. Aplicación dos contidos da materia na elaboración do TFM. Chegas da materia para a observación e análise durante o Practicum. Reflexións sobre a materia e aspectos a mellorar. O estudo de casos é un traballo grupal, no que o grupo presentará un cartafol grupal ao finalizar a materia e nas datas que se indiquen, e no que se incluírá:

As actividades realizadas en grupo e unha reflexión/valoración sobre as aprendizaxes adquiridas. Co-avaliación das tarefas grupais e do funcionamento do grupo. **FALTA DE INTEGRIDADE ACADÉMICA:** Ausencia de citación de fontes

As citas e referencias a calquera tipo de texto deben declararse. O uso de texto literal ou ideas doutros autores ou autoras parafraseadas sen declarar supón o suspenso do traballo en aplicación do artigo 14.4 da Normativa académica de avaliacións, cualificacións e reclamacións, aprobada polo Consello de Goberno do 19 de decembro de 2013, que establece "na realización de traballos, o plaxio e a utilización de material non orixinal, incluído aquel obtido a través de internet, sen indicación expresa da súa procedencia e, se é o caso, o permiso do seu autor/a, poderá ser considerada causa de cualificación de suspenso na actividade". Os contidos incluídos nos traballos deben estar referenciados ao longo do texto e no apartado de referencias usando as normas APA 6ª edición. O texto literal debe declararse usando as normas APA 6ª edición. No parafraseo deben figurar as fontes orixe das ideas que se re-elaboran. **PLAXIO:** O plaxio en calquera das actividades da avaliación será motivo de suspenso.

**FALSIFICACIÓN DUNHA FIRMA:** Asinar na folla de asistencia por un/unha compañeira ou compañeiro ausente será penalizado coa perda de avaliación continua.

**COPIA NOS EXAMES:** O uso indebido de información durante os exames tamén será motivo de suspenso.

## NORMATIVA ACADÉMICA DE AVALIACIÓNS, CUALIFICACIÓNS E RECLAMACIÓNS

[https://www.udc.es/export/sites/udc/normativa/\\_galeria\\_down/academica/Normas\\_avaliacion\\_revision\\_reclamacion\\_consolidado\\_1.pdf](https://www.udc.es/export/sites/udc/normativa/_galeria_down/academica/Normas_avaliacion_revision_reclamacion_consolidado_1.pdf)

### Fontes de información

#### Bibliografía básica

- EDUCAWEB (). Premios Educaweb Orientación Académica y Profesional. <http://www.educaweb.com/premios/ediciones/>
- INTEF. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (). Red de buenas prácticas 2.0. <http://recursostic.educacion.es/buenaspracticass20/web/es/formacion-profesional/608-buenas-practicass->
- Navas Baena, R. (2010). Investigación e innovación en el aula.. Granada: Ada.
- Instituto de Tecnologías Educativas (). <http://www.ite.educacion.es/>
- Rosa Cubo, C. (2010). Innovación educativa e historia de las relaciones e género. Valladolid: Universidad de Valladolid.



<b>Bibliografía complementaria</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Victor Cuevas (). El uso del blog como herramienta de orientación académica y profesional. <a href="http://static.educaweb.com/pdf/premi/3-edicio/2B.pdf">http://static.educaweb.com/pdf/premi/3-edicio/2B.pdf</a></li><li>- EDUCAWEB (2011). El blog como herramienta de orientación profesional . <a href="http://static.educaweb.com/pdf/premi/3-edicio/1B.pdf">http://static.educaweb.com/pdf/premi/3-edicio/1B.pdf</a></li><li>- (2013). Premios Educaweb. 5ª Edición. <a href="http://www.educaweb.com/noticia/2013/01/16/educaweb-premia-proyectos-orientacion-dirigida-adultos-5-">http://www.educaweb.com/noticia/2013/01/16/educaweb-premia-proyectos-orientacion-dirigida-adultos-5-</a></li><li>- EDUCAWEB (2010). Premios Educaweb Orientación Académica y Profesional. <a href="http://www.educaweb.com/publicaciones/hey/2012/proyectos-ganadores-premios-educaweb-orientacion-acad">http://www.educaweb.com/publicaciones/hey/2012/proyectos-ganadores-premios-educaweb-orientacion-acad</a></li><li>- Victor Cuevas (). El portafolio vocacional. <a href="http://victorcuevas.es/orientacion/?page_id=1455">http://victorcuevas.es/orientacion/?page_id=1455</a></li><li>- Victor Cuevas (). Busca tu camino. Blog de orientación. <a href="http://victorcuevas.es/orientacion/">http://victorcuevas.es/orientacion/</a></li><li>- (). Guía de blogs de orientación. <a href="http://www.netvibes.com/guia-de-informacion-academica-e-profesional#BLOGS">http://www.netvibes.com/guia-de-informacion-academica-e-profesional#BLOGS</a></li></ul>
------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Recomendacións

### Materias que se recomenda ter cursado previamente

### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

### Materias que continúan o temario

### Observacións

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías